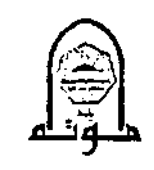


جامعة مؤتة

عمادة الدراسات العليا

# تقنين قائمة نيو لقياس الأبعاد الخمسة للشخصية على الطلبة الجامعيين في الأردن

إعداد الطالب

عامر جبريل خلف المرابحة

إشراف

الدكتور ساري سواقد

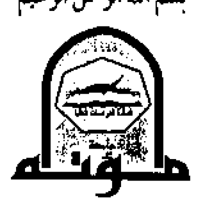
رسالة مقدمة إلى عمادة الدراسات العليا

استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير

في القياس والتقويم قسم الإرشاد والتربية الخاصة

جامعة مؤتة، 2005

بسم الله الرحمن الرحيم



MUTAH UNIVERSITY | جامعة مؤتة

Deanship of Graduate Studies | عمادة الدراسات العليا

*نموذج رقم (14)*

# إجازة رسالة جامعية

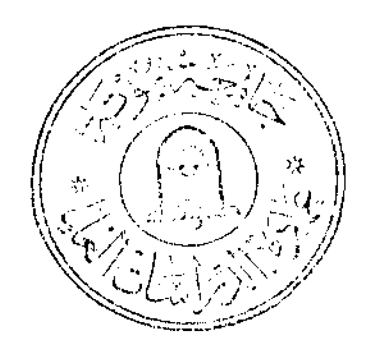
تقرر إجازة الرسالة المقدمة من الطالب عامر جبريل المرابحه الموسومة بـــ:

**تقنين قائمة نيو لقياس خمسة أبعاد للشخصية على الطلبة الجامعيين في الأردن**

استكمالا لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في القياس والتقويم. ٦١٣٧٠٦

**القسم: الارشاد والتربية الخاصة.**

| | التوقيع | التاريخ | |
|---|---|---|---|
| د. ساري سواقد | | 2005/5/19 | مشرفاً ورئيسا |
| أ.د. حسين الشرعه | | 2005/5/19 | عضواً |
| د. يوسف أبو حميدان | | 2005/5/19 | عضواً |
| د. عايش غرايبه | | 2005/5/19 | عضواً |



عميد الدراسات العليا

أ.د. أحمد القطامين

MUTAH-KARAK-JORDAN
Postal Code: 61710
TEL :03/2372380-99
Ext. 5328-5330
FAX:03/ 2375694
e-mail: dgs@mutah.edu.jo sedgs@mutah.edu.jo
http://www.mutah.edu.jo/gradest/derasat.htm

مؤته – الكرك – الاردن
الرمز البريدي :61710
تلفون :03/2372380-99
فرعي 5328-5330
فاكس 03/2 375694
البريد الالكتروني
الصفحة الالكترونية

# الإهداء

إلـــى أبجدية الحروف الخضراء التي توارت في تربة الإخلاص والوفاء ؛ لتحكي للزمـــن القـــادم أجمل حكاية نثرت ضفائرها الذهبية فوق نسيج السرد الأزلي الذي يـــبوح بالذكريات المعطرة والتي ترقص لها جبال العراق ، وشريان مائها في مشهد ســـرمدي يصـــافح صديقاً ذهب وترك بصمات الحب ، والذكر الطيب ، إلى روح الصـــديـــق الصـــادق الصـــدوق فايـــز الخطباء رحمـــه الله.

إلـــى مـــن كـــان بليغاً في صمته ، كبيراً في عطائه ، عظيماً في تواضعه ؛ والدي أطـــال الله في عمـــره.

إلـــى مـــن أعشق عمري لأجلها ، إلى من كان دعاؤها نوراً يضيء لي الطريق ، إلـــى والـــدتي الحبيـــبة.

إلـــى مـــن شـــاركتني أجمـــل الذكريات ، وكانت معي في أصعب اللحظات، إلى ينـــبوع الحب والتضحية زوجـــتي الغاليـــة.

إلـــى الينابـــيع العذبة التي ترفدني بكل الحب والإخلاص ؛ أخوتي وأخواتي . وإلى جميـــع أحبتـــي وأصحابـــي .

**أهدي أول ثمرة من ثمرات البحث العلمي**

**عامر جبريل المرابحة**

# شكر وتقدير

بعـد إنهـاء هـذا الجهد المتواضع، والذي آمل أن أكون قد وفقت بإتمام الغـرض الذي كان من أجله ، يسرني ويطيب لي أن أتوجه بجزيل الشكر والعرفان لأسـتاذي الفاضل الدكتور ساري سواقد المشرف على هذه الرسالة، والذي قدم لي النصـيحة، والمشـورة الخالصة، فقد منحني من وقته الكثير وقدم لي مساعدات لن أنسـاها فـي كـل سطر كتبته منذ البدايات الأولى لهذه الرسالة، وحفزني إلى بلوغ الهـدف الذي أنشد. بارك الله فيه وجزاه كل خير.كما وأتقدم بخالص الشكر والتقدير إلى أعضاء لجنة المناقشة ممثلة: بالأستاذ الدكتور حسين الشرعة ، والدكتور يوسف أبو حميدان ، والدكتور عايش غرايبة( أستاذ القياس والتقويم ، الجامعة الأردنية).

كمـا واتوجـه بالشكر الجزيل إلى جميع أعضاء هيئة التدريس الأفاضل في الجامعات الأردنية الحكومية والخاصة والتي طبقت عليها هذه الدراسة على تعاونهم أثناء عملية التطبيق.

كمـا واتوجـة بالشكر الجزيل إلى جميع الزملاء والأصدقاء الذين ساعدوني أثناء تطبيق وإعداد هذه الدراسة.

**فإلي هؤلاء جميعاً لهم مني خالص الاحترام والتقدير والوفاء**

**عامر جبريل المرابحة**

## فهرس المحتويات

## قائمة الجداول

رقم الجدول　　　　موضوع الجدول　　　　رقم الصفحة

# قائمة الملاحق

# قائمة الأشكال

| رقم الشكل | المحتوى | رقم الصفحة |
| --- | --- | --- |

## الملخص

## تقنين قائمة نيو لقياس الأبعاد الخمسة للشخصية على الطلبة الجامعيين في الأردن

**عامر جبريل خلف المرابحة**

**جامعة مؤتة ، 2005**

هدفت هذه الدراسة إلى تقنين قائمة نيو(NEO-FFI) لقياس الأبعاد الخمسة للشخصية ، وأشتقاق معايير أداء طلبة الجامعات الاردنية عليها؛ أي الذين يقابلون للفئة العمرية 18-22 سنة ؛ وذلك بعد تعديلها للبيئة الاردنية.حيث تكونت عينة الدراسة الأصلية من (1229) طالباً وطالبة بواقع(533) طالباً و (696) طالبة من طلبة الجامعات الأردنية الحكومية والخاصة. وأشارت نتائج الدراسة إلى أن القائمة تتمتع بمؤشرات ثبات عالية نسبياً بلغت (0.74) بمفهوم الاستقرار ، وفيما يتعلق بالصدق ، فقد أشارت النتائج إلى تمتع القائمة ككل بمؤشرات صدق محكي تلازمي مع استبانة ايزنك للشخصية حيث بلغ معامل الارتباط بين بعدي العصابية والانبساطية (0.62 ، 0.67) على الترتيب ، أما صدق البناء الداخلي فأشارت نتائج الدراسة بأن صدق البناء العاملي لقائمة نيو باستخدام التحليل العاملي بأن الشخصية المقاسة بوساطة قائمة نيو تتكون من خمسة عوامل فسرت ما مجموعة 44.07% من التباين الكلي. كما أظهرت النتائج إلى وجود فروق جوهرية في الأداء على القائمة ككل بين أداء الطلبة الذكور والطالبات الإناث ، ووفقاً لنتائج تحليل التباين فقد تم تحديد المجموعات المعيارية فكانت لأداء الطلبة الذكور والإناث ، وتم اشتقاق الرتب المئينية والعلامات الزائية والتائية لاداء الطلبة على القائمة ككل وعلى الابعاد الخمسة للقائمة، وكذلك بالنسبة للطلبة ككل وللطلبة من كل مجموعة من المجموعات المعيارية الذكور والإناث ، وأخيراً فأن نتائج هذه الدراسة تشير إلى توفر خصائص سيكومترية مقبولة للقائمة لدى طلبة الجامعات الأردنية مستوى البكالوريوس المقابلون للفئة العمرية( 18-22) سنة.

## Abstract

### Standardization of the NEO Inventory for Measuring Five Factors of Personality of University's Students in Jordan

**Amer Jebreal kh. AL-Marabha**
**Mutah University, 2005**

The purpose of this study is to standardize the (NEO-FFI) Inventory for Measuring personality factors, in order to derive the students performance norms at Jordanian government and private Universities.

The sample consisted of (1229) students of (533) males,(696) females at Jordanian government and private universities.

The results showed that the inventory has a high level of reliability by test-Retest method, was( 0.74).

The results also showed that the inventory has a high criterion validity with Eysenk inventory ,correlated coefficient was,(0.62 , 0.67) of the Neuroticism and Extraversion domains orderly.

The internal construct validity of the inventory was computed by Factor Analysis and Rotation Varimax ,found that the personality consists of five factors clarified (44.07%) of total variance percentage.

A (2-Way ANOVA) showed significant differences between male and female performance , A percentile ranks, standard T-scores and Z-scores as norms of performance of the inventory of the five factors.

Finally ,the results of this study revealed acceptable psychometric perties of the Inventory For The University's Students in Jordan.

# الفصل الأول

# خلفية الدراسة وأهميتها

## 1.1 المقدمة:

يعد مفهوم الشخصية من أكثر مفاهيم علم النفس تعقيداً، نظراً لأن الشخصية مفهوم يشمل كافة الصفات و الخصائص الجسمية والعقلية و الوجدانية المتفاعلة مـع بعضـها الـبعض داخل الفرد، لهذا تعددت الآراء حول مفهوم الشخصية، وتباينت المفاهيم في معالجتها لمعنى الشخصية من حيث طبيعتها، وخصائصها، وعملياتها وتطورها(عباس ،1994).

حظـي مفهـوم الشخصـية منذ القدم باهتمام الفلاسفة، والعلماء، فاستخدم المهـتمون بدراستها طرقاً عديدةً ومتنوعة لذلك، فمنها: الطرق الوصفية كطرق دراسـة الحالـة، والمقابلة، والملاحظة السريرية المباشرة في وصف الشخصية وتشـخيص وعـلاج الأمـراض النفسـية، والطـرق القياسية مثل الاختبارات والمقايـيس واسـتخدام المعالجـات الإحصائية والاستدلالية في تفسير الظاهرة الشخصـية وتحلـيليا، ويمكن القول بأنه لا يمكن وصف الشخصية أو تفسيرها باسـتخدام طريقة واحدة ؛ إذ لابد لوصف الشخصية وتفسيرها استخدام أكثر من طريقة(بني يونس،2004).

## 2.1 المفاهيم التي تحدد معنى الشخصية:

### المفهوم الفلسفي:

كـان فلاسفة اليونان أول من قام بمحاولات جادة في صياغة آراء عامة عن الشخصـية الإنسـانية، وقد بدت لهم الشخصية كقيمة بصورتين مختلفتين: **أولاً:** الـتعارض بين العقل والأهوا **ثانياً:** التعارض بين الطبيعة والعّرف، ويعد العقل قـيمة لأنـه يمكّن الإنسان أن يسمو بنفسه على أهوائه وشهواته،وعلى الطبيعة الحيوانية، ولم ينظر فلاسفة اليونان إلى النفس بوصفها كياناً مستقلاً عن الجسم، وتحـدث أرسطو عن النفس كصورة للجسم،وهي بالتالي لا تنفصل عنه، ولكنّه مـيّز بين جوانب مختلفة من النفس، فهناك النفس العاقلة، وتشتمل على ملكتي:

التفكـــير والإرادة، وكان التفكير هو الملكة التي تبلغ إلى الحقائق الضرورية من الناحية المنطقية؛ أما ملكة الإرادة فتمثل الإرادة الحرة التي لا تحكمها الرغبة.

أما عـــند أفلاطـــون فإن عمل العقل ينحصر كسائق ماهر في كبح الحصانين المنطلقيـــن: الشهوة والطموح. وهذا يعني تحقيق الخلق الكامل لإخضاع الهوى للقانون الأخلاقي وسيطرة الروح على الجسم.

والمعارضـــة الثانـــية التي أقامها الفكر اليوناني كانت ما بين الطبيعة والعرف. وهذا هو التعارض ما بين الإنسان بطبيعته الأصلية والإنسان كما شكّله المجتمع. وهـــذا الـــرأي وجد في أعمال سقراط و السفسطائيين. فقد كان هم السفسطائيين إثـــارة الشك في كل شيء، وأن يكشفوا عن أن أكثر المعتقدات رسوخاً قد نتجت من فعل الناس، وليست عن الطبيعة(عباس،1994).

**المفهوم السيكولوجي:**

يـــرجع أصـــل مصطلح الشخصيةPersonality إلى الكلمة اللاتينيةPersona ومعناها: الوجه المستعار أو القناع الذي يضعه الممثل على وجهه. والغرض من ذلـــك هـــو تشخيص خلق الشخص، أي طباعه ومزاجه الخلقي؛ فالشخصية هي نمـــوذج حـــياة الفـــرد، الذي نستخلصه من ملاحظة أحداث سلوكه المتكررة. والشخصية هي كل متكامل، تتضمن قدرات الفرد وميوله، واتجاهاته، وانفعالاته وإرادتـــه. فمعرفة شخصية الفرد يعني معرفة نماذج سلوكه، وتصرفاته المميزة له، وبالتالي تمكننا من التنبؤ باستجاباته.(عباس،1994).

وهناك علاقة وثيقة بين نظريات الشخصية وطرق قياسها، إذ تعد النظرية نقطة البدء في تطوير الطرق الموضوعية لقياس الشخصية ، إذ أن عدداً من اختـــبارات الشخصـــية قـــد وضعت من خلال نظرية أو أخرى من نظريات الشخصـــية. ولكن بالمقابل فإن تطوير طرق القياس يمكن في الوقت نفسه أن يســـاعد علـــى تطـــور الـــنظرية ونموها، حيث تضع الأخيرة علاقات يمكن اختبارها، ولن يتم ذلك إلا بأدوات القياس، وغنيٌ عن البيان أن ذلك يمكن أن يطور أو يغيّر جوانب في النظرية (عبد الخالق،1996b).

ويعــد رايمونــد كاتل من العلماء الذين اهتمّوا بدراسة مفهوم الشخصية في أبعادها المتعددة، وقد زاد الاهتمام بدراسة مفهوم الشخصية منذ بداية الاستخدام المنظم للتحليل العاملي ؛ حيث نظر للشخصية وقياسها نظرة كلية متكاملة، تعتمد علـــى اســتخدام وســائل إحصــائية متقدمة، وقد أمكن عن طريق هذه الوسائل الإحصـــائية تحديــد مجموعة كبيرة من العوامل أو السمات المستقلة، التي يمكن عن طريقها وصف الشخصية في أبعادها المختلفة.(أبوعلام وشريف،1984).

ولمــا كان مفهوم الشخصية وما تشتمل علية من أبعاد في مثل هذه الأهمية، كــان مــن الضروري تطوير الأدوات اللازمة لقياس هذه الأبعاد، والعمل على تطويــرها وتنميــتها وإيجاد أفضل السبل لفهمها، وفي ضوء ذلك برزت الحاجة إلــى أدوات تقــيس أبعــاد الشخصية ؛ ونظراً لحاجة المكتبة الأردنية لمقاييس الشخصــية ، جاءت هذه الدراسة؛ لتوفر مقياساً مقنناً وحديثاً لأبعاد الشخصية ، وتــتوفر فــيه مواصفات أدوات القياس الجيدة. ومن هنا تأتي هذه الدراسة التي تهــدف إلى تقنين قائمة نيو لقياس خمسة أبعاد للشخصية ، وتزويد الباحثين بأداة يمكن الإعتماد عليها.

### 3.1 مشكلة الدراسة:

يعــد فهــم الشخصــية هو المفتاح الرئيس للتعامل مع المشكلات النفسية للأطفــال أو الشــباب أوالراشدين، وبالتالي تزداد الحاجة نحو تقنين المقاييس اللازمــة لتسهيل فهم شخصية الانسان و التعامل معها من قبل المختصين في هــذا المجــال. ولفهم الشخصية وأبعادها ومكوناتها نحتاج إلى الوقوف على مظاهر الشخصية، وأن أفضل الطرق لدراسة الشخصية تحديد أبعادها وقياس تلك الأبعـــــاد.

ونظــراً لمــا سبق نجد أن المكتبة الأردنية تعاني نقصاً شديداً في المقاييس النفسية بشكل عام، وفي المقاييس الشخصية بشكل خاص، مما يزيد من معاناة الباحثيــن و المهتميــن بهذا المجال. وتأتــي هذة الــدراسة والتي تهدف إلى تقنين قائمة NEO-FFI لقياس خمسة أبعاد للشخصية: (العصابية، الانبساطية،

الانفتاحـــية، الموافقة، يقظة الضمير).وجاءت كلمة NEO-FFI اختصاراً إلى الأحرف الأولى للأبعاد الثلاثة الأولى حيث:

N: العصابية(Neuroticism).

E: الانبساطية(Extraversion).

O:الانفتاحية(Openness).

### 4.1 أسئلة الدراسة:

ستحاول هذه الدراسة الإجابة عن الأسئلة التالية:

أ. مـــا هي معايير أداء طلبة الجامعات الأردنية على الأبعاد الخمسة لقائمة (NEO-FFI ) للشخصية.

ب.مـــا هي معايير أداء طلبة الجامعات الأردنية الذكور والإناث على الأبعاد الخمسة لقائمة(NEO-FFI ) للشخصية.

### 5.1 أهمية الدراسة

تنبع أهمية الدراسة من أهمية دراسة الشخصية كونها المحور الأساسي في الحياة النفسية والسلوكية للفرد، والحاجة إلى مقاييس الشخصية ؛ إذ تعتبر الأداة الرئيسة لفهم الشخصية ، بالإضافة إلى كونها توفّر نسخة معربة ومقننة علـــى الطلـــبة الجامعييـــن في الجامعات الاردنية، واستخدامها في مجالات الإرشـــاد النفسي، والاختيار المهني والتنبؤ بالسلوك وتشخيص السلوك غير الســـوي وإجراء الأبحاث العلمية، وتكمن أهميتها أيضاً في توفير أداة حديثة ومقننة للبيئة الأردنية.

### 6.1 مبررات اختيار قائمة نيو لتقنينها على طلبة الجامعات الأردنية

وقع الاختيار على قائمة نيو(NEO-FFI) لقياس خمسة أبعاد للشخصية، لأنها تتمتع بالخصائص التالية:

1. تتكون من 60 فقرة على مقياس ليكرت، ولكل فقرة من فقرات القائمة خمسة بدائل( موافق بشدة، موافق، محايد، غير موافق، غير موافق بشدة).

2. يحتاج معظم الطلاب من 15-20 دقيقة لإكمال الإجابة.

3. غير متحيزة لممتحن على آخر على أساس المجموعة العرقية، أو البيئة الثقافية أو التخصص الأكاديمي.

4. ملائمة للفئة العمرية من (18-22) عاماً وهي الفئة المقابلة للفئة المستهدفة.

5. يتم تطبيقها بشكل جماعي.

6. تساعد في الحصول على معلومات من أجل تطوير مفهوم أفضل للذات.

7. تساعد في فهم الجوانب الانفعالية للمفحوص.

# الفصل الثاني

# الإطار النظري والدراسات السابقة

## 1.2 مفهوم الشخصية

يعد مفهوم الشخصية من المفاهيم التي نالت أهمية كبيره في علـم النفس. ولعـل هذه الأهمية ترجع إلى ما لها من تطبيقات نظرية وعملية معاً. ونظـراً لمـا لدراسة مفهوم الشخصية من مكـانة هامة اقتـرح بعض علماء النفس أن يطلقـوا علـيها عـلـم الشخصية (Personology) إشارة إلى إمكانية قيامها تخصصاً قـائماً بذاته(حسونة.2002).

إن دراسـة الشخصـية تعـد نقطـة التقاء تجمع الجوانب الفسيولوجية، و الاجتماعية والنفسية للفرد ، وهي نتاج لفرعين هامين من فروع علم النفس هما: علـم النفس التجريبي ، وعلم النفس الإكلينيكي. وقد استمدت الكثير من طبيعتها مـن هذيـن الفرعيـن حتى استقلت وأصبحت فرعاً هاماً من فروع علم النفس، خاصـة فـي مجـال التوجية والارشاد النفسي ، حيث شكلت دراسة الشخصية ونظـرياتها الأساس المعرفي لعلم نفس الإرشاد، والصحة النفسية، ويشترك علم نفـس الشخصية مع الإرشاد النفسي في مجالين أولهما: الاهتمام بدراسة الفرد، والمجال البيئي، والاجتماعي، والثقافي الذي يعيش فية الفرد، والثاني: أن أصبح علم نفس الشخصية على وعي ومعرفة بوجود مشكلات هامة تتصل بالشخصية السوية التي أغفلها علم النفس المرضي الذي ركز على الحالات المرضية فقط. لـذا فـإن دراسة الشخصية من المواضيع الأساسية التي لابد للمرشد الإلمام بها لفهم مكونات الشخصية وعلاقتها بالمثيرات البيئية(أحمد،1999؛عبدالله،1996).

### مفهوم الشخصية لغةً واصطلاحاً

إن قياس الشخصية وتقييمها يعد مجالاً رئيساً من مجالات القياس التربوي و النفسـي، ولكـي يمكنـنا فهـم مقاييس الشخصية فهماً واضحاً ينبغي أن نحدد المقصـود بمفهوم الشخصية، ولماذا نحاول قياسها؟ وعندما نكون بصدد مفهوم أساسـي فـي مجـال السـلوك الانساني، فإننا نواجه مشكلة تعدد تعريفات هذا المفهوم، وكذلك الحال بالنسبة إلى مفهوم الشخصية(علام،2002).

يعــود مفهــوم الشخصية، والشخص، والشخوص **لغةً** إلى اللغة اليونانية، ويشــار إليه في اللغة اللاتينية بكلمة (Persona) التي تعني القناع، وتتكون هذه الكلمــة مــن مقطعين هما:(per) ويعني عبر أو عن طريق، و(Sonare) يعني الصوت، وهكذا يكون المعنى اللغوي لمفهوم الشخصية هو خصائص الفرد التي سيتم توضيحها أو إظهارها عبر أو عن طريق الصوت، وهنا تجدر الإشارة إلى الفــرق فــي توضــيح مفهــوم الشخصية في كل من اللغات: العربية، واللغات الأخرى.

عــند العرب يعد مفهوم الشخصية من المفاهيم الشائعة استخدامها في لغتنا اليومــية. نقــول: فــلان شخصية، وآخر ذو شخصية قوية، وثالث ذو شخصية ضعيفة.... إلخ من الاحكام؛ بمعنى اعتمد العرب في ذلك على ما يسمى بالاتجاه الحسي؛ أي إصدار الأحكام القائم على الحواس.

أمــا فــي اللغــات الأجنبية، يلاحظ أنهم اعتمدوا على الاتجاه اللفظي أو التعبــيري، أي فــي حالــة الاتصــال اللفظي بين الافراد، يمكن تقييم ووصف خصائصــهم الشخصية، وقد استعمل هذا المفهوم عالم النفس كارل يونغ للدلالة علــى القــناع الــذي يجب على كل فرد أن يلبسه، لكي يلعب دوره بنجاح في المجتمع، ويكيف نفسه مع نظامه الاجتماعي، ويحقق التوافق بينه، وبين توقعات المجتمع عنه، كما أنه يستطيع أن يخفي تجاربه الخاصة عن غيره .

**أما اصطلاحاً:** فهناك مفاهيم عديدة ومتنوعة، يمكن إجمالها في المفهوم الآتي: الشخصــية(ش)= الإنســان+منظومة السمات السيكولوجية المشروطة اجتماعياً، التــي تظهــر في العلاقات ذات الطبيعة الاجتماعية المستقرة، وتحدد التصرفات الأخلاقية للإنسان، ولها أهمية ملموسة للإنسان ذاته، وللمحيط الفيزيائي في كيان الإنسان بكامله(بني يونس،2004 ).

### 2.2 تعريف الشخصية.

تراوحــت الــتعريفات التي وردت للشخصية بين النظر للشخصية كمثير، والنظر إليها كاستجابة، وبين وجهتي النظر تلك هناك وجهة النظر المعتدلة التي

تـنظر إلـيها على إنها تجمع بين مفهومي: المثير والاستجابة. ومن التعريفات السـائدة للشخصية كمثير أنها طريقة التأثير في الأشخاص الذين يحتك بهم الفرد ويتعامل معهم سواء كان قادراً على التأثير بهم بطريقة إيجابية أو سلبية .

أما تعريف الشخصية كاستجابة تعرف بأنها تلك السمات والخصائص التي توجه الفرد لاستقبال وتفسير الأحداث والمواقف المختلفة وبالتالي التصرف نحو تلـك الأحـداث، وبالمقـابل يجمـع البعض بين المثير والاستجابة في تعريف الشخصـية حيـث عرفـت بأنهـا التنظيم الديناميكي الموجود في الفرد لجميع التكوينات الجسمية والنفسية والتي تملي عليه طابعه الفريد في السلوك و التفكير الممـيز؛ لـذا فإن الشخصية مفهوم فرضي تستنتج ولا تلاحظ. (هول ولندزي، 1971؛ غنيم، 1978).

ويـرى جـيلفورد(Guilford) أن الشخصية تنطوي على جميع خصائص الفـرد المسـتقرة نسبياً، وتتضمن المظهر الجسماني، والذكاء و الاستعدادات ، والمـيول، والاتجاهـات ، والقيم، والأمراض النفسية، في حين يرى آخرون أن مفهـوم الشخصية يقتصر على السمات السلوكية غير المعرفية التي تكشف عن مفهـوم الذات، والخُلق، والنسق الفردي، وبخاصة المكونات الانفعالية و الدافعية لسلوك الفرد (علام،2002).

ويرى روزنزوايج(Rosenzweig) أن تعريف الشخصية يتضمن على الأقل معنييـن رئيسـين هما:التكامل و الفردية. فالشخصية تشير من ناحية إلى نشاط الفـرد بأكمله، ومن ناحية أخرى إلى تلك النواحي من التكامل التي تميز أي فرد عـن غـيره من الأفراد، لذلك يرى روزنزفايج أنه يجب على عالم النفس الذي يـدرس الشخصـية أن يهـتم بمعرفة كيف أن الفرد في تعبيره عن دوافعه وفي علاقاتـه بغـيره مـن الأفراد يعمل كوحدة متميزه لها سمات ودوافع واتجاهات وعـادات متمـيزه، وكـيف يتوافق مع نفسه أو مع البيئه، أو كيف يفشل في هذا التوافق (علام،2002).

ويذكر البورت(Allport) المشار إليه في(حسونة،2002) بأن الشخصية هي : التنظـيم الديناميكي الموجود في الفرد بجميع التكوينات الجسمية، والنفسية، التي

تحـــدد ســـماته وســـلوكه وتفكـــيره، ويحدد هذا التنظيم أساليب تكيفه مع البيئه المحيطة.

وفـــي ظـل المصاعب التي تواجه دارسي الشخصية والتي ذهبت بهم مذاهب وفرقاً، ليس من الجائز أن نتوقع وجود تعريف شامل مانع للشخصية و لا نظرية تحظـــى بالإجماع والقبول من جمهور علماء النفس، فالتعاريف تعددت تعدداً فاق الحصر كما تعددت النظريات، وأضحى لكل باحث في الشخصية تعريفة الخاص بـــه وربما نظريته الخاصة به كذلك. ويورد الوقفي (2003) عدداً من التعريفات نوردها فيما يلي:

أ. الشخصـــية هـــي المجمـــوع الكلي للأنماط السلوكية الظاهرة، و الكامنة المحددة بالوراثة و المحيط (Eysenk).

ب. الشخصـــية مجمـــوع المفاتـــيح التـــي تقرر متى يستجيب الفرد، وكيف يستجيب ونوع الاستجابة (Dollard&Miller).

ج. الشخصـــية هي تلك السمات و الانساق الفردية الثابتة نسبياً التي تبلورت عبر الزمان على شكل نمط يميز الفرد عن غيره(Sarnoff).

د. الشخصية هي تلك الأساليب المميزة و الفريدة التي يستجيب لها الفرد إلى محـــيطه (Fernald&Fernald).

هـــ. الشخصـــية تكـــامل جميع المميزات الفردية في منظومة فريدة تحدد محـــاولات الفـــرد للتكـــيف مـــع محـــيط متغـــير باستمرار وتتحدد بها (Krech et al).

و. الشخصية هي التنميط الفريد للعمليات العقلية و السلوكية الذي يميز الفرد وتفلاعلاته مع البيئة(Crider et al).

ز. الشخصـــية هي نمط الفرد الفريد من الأفكار و المشاعر و السلوك الثابت على مدى الزمان وعبر المواقف(Morris).

ح. الشخصـــية هي النمط الفريد من الميَزات النفسية و السلوكية الدائمة التي يضاهي بها الشخص غيره أو يختلف عنهم(Bernsteint et al).

ومــن خلال التعريفات السابقة نلاحظ أن علماء النفس تبنوا مفاهيم متعددة لوصف الشخصية، وذلك يعود إلى أن الشخصية من أكثر المفاهيم في علم النفس تعقيداً.

وممــا سـبق فإن الشخصية هي: نظام متكامل من السمات الجسمية و العقلية و الاجتماعية و الانفعالية الثابتة نسبياً، والتي تميز الفرد عن غيره وتحدد أسـلوب تعامله وتفاعله مع الآخرين، و البيئة الاجتماعية و المادية المحيطة به، حيث تمثل الصورة المنظمة و المتكاملة لسلوك الفرد و التي تشتمل على عاداته وأفكاره واتجاهاته واهتماماته.

وعموماً فإن علماء النفس يتفقون على عدد من الخصائص العامة لتعريف مقبول للشخصية ويتضمن هذا التعريف العناصر التالية:

1. تعدد السمات والإمكانات و القدرات التي تشتمل عليها الشخصية.
2. انتظام هذه السمات والإمكانات والقدرات في نسق متكامل.
3. تأثـير الشخصـية فـي العلاقات التفاعلية بين الفرد، وبيئته وبغيره من الأفراد.
4. اعتـبار الشخصـية مـن خصائص الفرد المستقره نسبياً عبر مدة زمنية طويلة (علام،2002).

### 3.2 النظريات المفسّرة للشخصية:

تعـد نظـريات الشخصية محاولات منظمة، ومتدرجة هدفها وصف البنيان العـام للشخصـية، فالـنظرية الناجحة هي التي تستطيع أن تأخذ بالاعتبار كل العوامل ، أو المظاهر المختلفة الدالة على الفردية ، أو التميّز في سلوك الأفراد، وأن تخـرج من ذلك بهيكل عام له صفة الثبات ، وتستطيع عن طريقة التفريق بين فرد وآخر، وأن تعمل على موازنة الأفراد مع بعضهم البعض، ومن الجدير بالذكـر أن هناك عدداً من النظريات التي حاولت دراسة الشخصية، وتبدو هذه الـنظريات علـى أنهـا متضـاربة ، ومتعارضـة فـي بعـض جوانـبها. (قطامي؛عدس،2002).

## أولاً : نظرية الأنماط Theories of Types

زخـرت الفلسـفة اليونانية بعدة صور لشخصيات الناس وأنماطهم وصفاتهم التـي تمـيزهم عـن الـناس الآخرين، ويظهر لنا هذا في أعمال ثيوفراسطس، وأرسـطو، وأفلاطـون مما دعا إلى الاعتقاد بينهم أن لكل فرد نمطاً أو طرازاً يسلكه وفقاً له بحيث يكون هناك تناسق في تصرفاته بعضها مع البعض الآخر ، وفي اتفاق مع نمط الشخصية(الجسماني،1994).

جنح بعض الفلاسفة و المربين قديمين وحديثين، إلى وصف الشخصية بتوزيع الأفـراد إلى أنماط محددة؛ فراح بعضهم يؤكدون في نظرياتهم على صفة عامة أساسـية واحـدة تعـد بمـثابة القطب الذي تدور حوله جميع صفات الشخصية الأخـرى وتعـرف هـذه النزعة بنظرية الأنماط، وراح آخرون يؤكدون على مجموعة معينة من الصفات وتعرف هذه النزعة بنظرية السمات(الوقفي،2003).

**ومن أبرز القائلين بنظرية الأنماط:**

### نظرية أبوقراط Hippocrates

إقـترح ابوقراط بتصنيف الناس الى أربعة أنماط مقابلة للامزجة المعروفة وهـي التـي تقابل العناصر الاربعة الموجودة في الكون وهي: الهواء والتراب والـنار والماء ويرى أبوقراط أن هناك أمزجة أربعة تقابل عناصر الكون وهي المـزاج الدموي، والسوداوي، و الصفراوي والبلغمي؛ فصاحب المزاج الدموي يسـهل استثارته ويتميز بالسرعة والشدة في المرح والانفعال الشديد، وصاحب المـزاج السوداوي يتميز بالاكتئاب و الحزن، وصاحب المزاج الصفراوي تغلب علـية شدة الانفعال من الغضب ويغلب عليه الجد، وصاحب المزاج البلغمي هو الـذي يغلـب علـية الـبلادة والـبطء فـي الانفعـال وانفعالاته ضعيفة أيضاً (الجسماني،1994).

### نظرية كرتشمر Kretschmer

ربـط كرتشـمر بين النواحي الجسمية والشخصية، واستطاع كرتشمر أن يميز بين نوعين من الشخصية: **الأول الشخصـية الدورية** ويظهر في الاشخاص الذيـن يتمـيزون بأن لديهم ميلاً للاجتماع بالآخرين، وعمل الصداقات والطيبة

والمـــرح أو التقلب بين الحالات الانفعالية المختلفة، كما أنهم عمليون وواقعيون. وتقـــترب صـــفاته من صفات النوع المكتنز من الناحية الجسمية(قصير اليدين، ضـــخم الجســـد، وقصير الساقين نسبياً، ممتلىء الصدر مستدير الكتفين، صغير القدميـــن و اليدين)، أما النوع الثاني للشخصية هي **الشخصية الفصامية** ويظهر فـــي الاشخاص الذين يتميزون بأن لديهم ميلاً للانعزال عن الآخرين، والوحدة، والمحافظـــة، والتحفظ، والخجل وانعدام الاستجابات الانفعالية المناسبة كما انهم ذاتيون(الجسماني،1994).

**نظرية سبرانجر**Spranger

حـــاول ســـبرانجر المشـــار الية في الوقفي(2003) أن يصنف الناس على اساس القيمة التي تسود غيرها من القيم في الشخصية فوجد الناس أنماطاً ستة:

1. **الـــنظري:** القـــيمة السائدة لدية هي الوصول الى الحقيقة و التعليل وتنظيم المعارف.
2. **الاقتصادي:** القيمة السائدة لدية هي النفعية، واهتماماته اقتصادية وعملية.
3. **الجمالي:** القيمة السائدة هي البحث عن الانسجام و التساق في الاشكال.
4. **الاجتماعي:** القيمة السائدة محبة الناس والاهتمام بمشاكلهم و الانطلاق في التعامل معهم من نظره انسانية دافئة.
5. **السياســـي:** القـــيمة الســـائدة لديـــة هي البحث عن القوة والسيطرة على الآخرين.
6. **المتدين:** القيمة السائدة فهم وحدة العالم، مهتم بالخبرات الغامضة .

**نظرية بوردل** Bourdel

ربطـــت الفرنسية بوردل المشار اليها في الوقفي(2003) الشخصية بالزمر الدموية، فصنفت الناس الى أربعة أنماط:

1. **النمط التوافق:** ويكون دمه من الزمرة (أ)، ويتصف بأنه مبدع ومبتكر وشديد

الحساسـية ويستشـعر فـي نفسه حاجة عميقة لانه يعيش بانسجام مع محيطه، فإذا لم يجد تفهماً من المحيطين به انطوى على نفسه.ويتمثل هذا النمط في الفنان.

2. **الـنمط اللحنـي**: وينتسب دمه الى الزمرة (صفر)، ويتصف بقدرته على التوافق والانسجام مع الظروف المحيطة والميل الى الاندماج مع الناس، وهـو قلـيل الابتكار وانتهازي ويميل مع الريح حيث تميل، ويتمثل هذا النمط في التاجر والسياسي.
3. **النمط الايقاعي**: وينتسب دمه الى الزمره (ب) ويغلب عليه أن يعمل وفق تقديـره الخاص وايقاعه الذاتي دون أن يعير أهتماماً كبيراً الى تقديرات الآخرين وآرائهم، ويتمثل هذا النمط في الشخصية العسكرية.
4. **الـنمط التوافقـي اللحني الايقاعي**: وينتسب دمه الى الزمرة أب، ولهذا الـنمط خصائص الانماط السابقة جميعاً، فليس لشخصيته عنوان خاص بها ولهذا كثيراًما يكون قلقاً وغير واثق من حكمه على الاشياء.

**ثانياً: نظرية السمات**

نتـيجة للاعتراضات المتعددة التي قامت في وجه فكرة الانماط. وانها وأن مثلـت فأنمـا تمـثل الحالات الشاذه وليست الحالات السوية من الناس، ولانه يصعب وصف الأسوياء بأنهم هذا النمط أو الطراز ولذلك فلا بد أن تكون أنماط السـلوكية بكيفـية معينة، واستبدلت فكرة الانماط بفكرة السمات أو الصفات في وصف الاسوياء، وأن الشخص لدية صفات معينة، والصفة هي ميل أو استعداد عام لتقـدير المواقف المختلفة بطريقة معينة و التصرف ازاءها تبعاً لهذا التقدير ( الجسماني،1994).

**ويذكـر الوقفي(2003) بأن السمات تنطوي على افتراضين تلتقي في أولـهما مع نظريات الأنماط:**

1. تعكـس سمات الشخصية خواصاً وصفات شخصية مقررة سلفاً وثابتة نسبيا للتصـرف باساليب معينة في المواقف المختلفة وتفسر إمكان التنبؤ بالسلوك؛

فالشـــخص المـــيال بقوة للمناقشة في العمل يميل دوماً الى مثل هذه القوة في المناقشة سواء في لهوه أو جده.

2. يخـــتلف الناس في مدى ما يمتلوكونه من سمه معينة، وهذا يعني أن لا أحد يشبة غيره في جميع السمات وتكون النتيجة تنوعاً لا نهائياً من الشخصيات الانسانية الفريدة.

وبهـــذا فإن نظريات السمات تختلف عن نظريات الانماط في انها تحاول وصـــف الشـــخص بخـــواص أو أبعاد اكثر مما تـذهب اليه نظريات الانماط (الوقفي،2003)

**ومن أبرز القائلين بنظرية السمات:**

**نظرية البورت** Allport

ويذكـــر مـــورس (1994) بأن البورت ميز من قائمة تحتوي على حوالي (18)الـــف صـــفة ســـلوكية واردة في اللغة الانجليزية بين أنواع مختلفة من السمات:

أ. سمات مشتركة وأخرى فردية، الأولى يلتقي فيها عدد كبير من الناس و الثانية تكون خاصة بفرد معين دون غيره.

ب. ســمات مركـــزية وأخرى ثانوية و الفارق بينها هو سعه تأثير السمه على غـــيرها من السمات الأخرى، فالسمه المركزية تؤثر على كل سلوك يصدر عـــن الفرد. والثانوية أقل تأثيراً من الرئيسية لا انها تميز شخصية الفرد الى حـــد كبـــير وتـــؤدي الـــى أن يتصف السلوك بطابع عام ثابت نسبياً.ويعتقد الـــبورت بامكـــان وصف الشخصية بعدد قليل من السمات المركزية تتراوح بيـــن 5-8 سمات من مثل: متركز على الذات،مستقل،فنان،عدواني،عاطفي. أما السمات الثانوية فظهورها محدود ومجالها ضيق ومن ذلك مثلاً أن بعض الناس المعروف عنهم الايثار قد يتصرفون انانياً بالرغم من أن الانانية ليست سمه ثابتة في سلوكهم.

ويميل بعض علماء النفس لوصف الشخصية في ضوء عدد بسيط من السمات تسيطر على سلوك الفرد ويميل البعض الآخر إلى استخدام عدد بسيط من السمات مثل البورت، ووليم جيمس.

فيؤكد البورت على جانبين مهمين في استجابة الشخصية للمواقف التي تواجهها:

أ- **الجانب الفطري التكويني.**

ب- **الجانب الظاهري(نسبة الى الظواهر).**

فيضرب لنا مثلاً الخجل،فيرى أنه سمه معينة، وهي سمة واحدة من حيث مظهرها، لكنها تتخذ أشكالاً شتى عند الأفراد المختلفين. فهي عند شخص معين قد تكون ناشئة عن مؤثرات وراثية استحال على البيئة إبعادها عن الفرد وتخليصه منها، وهي عند فرد آخر قد تكون ناجمة عن شعور بالضعف ثبتها في نفسه ظروف بيئية متزمتة، ومع إختلاف الأسباب في تكوين ظاهرة الخجل فأنها تبدو عند هذين الشخصين واحدة(الجسماني،1994).

**نظرية كاتل** Cattel

لخص كاتل قائمة البورت السابقة الى(171) صفة بعد أن حذف منها الكلمات المترادفة و الالفاظ الغريبة. وبأستخدامة للطريقة الاحصائية المعروفة بالتحليل العاملي وصل الى تشخيص حوالي(35) سمة اعتقد ان كل شخص يمتلكها بدرجات متفاوتة، وقد دعاها بالسمات السطحية، وبمزيد من التحليل وصل الى عشرين سمه اعتبرها سمات مصدرية يمكن استخدامها في تفسير السمات السطحية وبيان العلاقات القائمة بينها. فقد نلاحظ مثلاً أن فرداً متعجل ومظهري وقلق الى غير ذلك من السمات السطحية التي تنبع من سمة مصدرية عامة هي التهيجية، ومن السمات المصدرية التي اشار اليها: متحفظ / غير متحفظ ، ذكي / قليل الذكاء ، هاديء / سهل الإثارة، قلق / مطمئن، متوتر / غير متوتر، مغامر / خجول، حي الضمير / لا مبالي، محب للسيطرة / خضوع، منظبط / غير منظبط، لإنبساطي / إنطوائي، شكاك / غيرشكاك،

داهـــية / ساذج، كفاية ذاتية / التزام بالجماعة، ذي خيال علمي / خيالي، الجد / الرقة، التوجية للجماعة / التوجية الذاتي.(قطامي؛عدس،2002).

**وصنف كاتل السمات الى:**

1. سمات اساسية عميقة.
2. سمات ظاهرة بارزة.

وبتطبـــيق تقسيم البورت للسمات علىهذا التقسيم فأننا نجد أن الأول منهما يشابه تعبير السمات الفطرية، والثاني يشابه السمات الظـــاهرية، ولكـــن التشابه غـــير تـــام إذ إن كـــاتـــل يعتـــبر أن أصغر مكـــونات السلـــوك إنما هـــي عناصر السمـــات (الجسماني،1994).

وحـــاول كـــاتل بعد ذلك التوصل إلى تخطيط شامل للشخصية التي يراها تتكون من ثلاثة جوانب أساسية هي: **الجانب الفكري التعرفي، والجانب المزاجي الإنفعالي، والجانب الديناميكي** من الدوافع و الحاجات النفسية. ويتكون كل جانب من وحدات موروثة أو وحدات مكتسبة ومعدلة نتيجة للبيئة.

**فالجانب المعرفي** مثلاً يتكون من وحدات تكوينية موروثة مثل الذكاء و القدرات الخاصة، ووحداته المعدلة تتمثل في المعارف العامة و المعلومات.

**و الجانـــب المزاجـــي** وحداتـــه التكوينـــية الوراثية تتكون من الانفعالية العامة والصفات المزاجية الموروثة الاخرى.

**والجانـــب الدينامـــي** تكون وحداته التكوينية الدوافع و الحاجات الاولية ووحداته المعدلـــة تـــتكون مـــن الـــــدوافع الـــثانوية كـــالعواطف والعقد و الاتجاهات والقيم(الجسماني،1994).

**نظرية آيزنك** Eysenk

استخدم عالم النفس البريطاني ايزنك(1992) منهج التحليل العاملي لدراسة بنية الشخصيات السوية و المضطربة، وكان ذلك من خلال تحليل الاجابات التي وردت علـــى استبانة وزعها في (35) بلداً في العالم، وقد استنتج امكان وصف الشخصية على أساس ثلاثة عوامل أو أبعاد أساسية:-

1. **الذهانـــية:** ويظهـــر علـــى الناس ذوي الميول الذهانيةPsychoticism القوية ســـمات مـــن مثل: الوقاحة، والعدوانية، والبرود، وغرابة السلوك ورفض التقاليد الاجتماعية.
2. **الانطوائـــية** – الانبســـاطية: يمـــيل الانبســـاطيون الى النزعة الاجتماعية و الانفـتاح وصحبة الأخرين ويميلون الى المخاطرة و التغيير أما الانطوائيون فيـــنزعون الـــى الهدوء و التحسب و التحفظ ويستمتعون بالانعزال ليحاسبوا أنفسهم فضلاً عن أنهم يتجنبون الإثارة و الانغماس مع الاخرين.
3. **الانفعالية** – الثبات: يتصف الانعاليون بكونهم مزاجيين، متقلبين، منزعجين، قلقيـــن وغـــير ذلك من الانفعالات السلبية، أما الناس على الطرف الثاني من المســـتقيم أي الثابـــتون فيتســـمون بكونهم هادئين وقلما يغضبون ومرتاحين وثابتين انفعالياً، وكثيراً ما يدعوا البعض هذا البعد بالعصابية.

فـــنظريات السمات جميعاً تلتقي على صعيد النظر الى الشخصية كمجموعة مـــن الممـــيزات الداخلية الثابتة التي تصف باستمرار سلوك الناس عبر الزمان وعبر المواقف المختلفة(الوقفي،2003).

**4.2 العوامل المؤثرة في الشخصية.**

لا يمكنـــنا أن ننكر ما للوراثة من أثر بعيد في تحديد الخصائص الجسمية والبدنية و العقلية والانفعالية العامة، وكذلك لا يمكن أن ننكر أثر البيئة و التعلم، وخـــبرات الفـــرد وأنماط سلوكه المكتسبة، وفي الواقع أن القضية ليست مشكلة أفضلية عامل الوراثة أو عامل البيئة في تكوين الصفات المختلفة، ولكنها مشكلة اعتـــبار هـــذه العوامـــل وتلـــك عـــند دراســـة ظاهـــرة نفسية مثل،الشخصية (الجسماني،1985).

وتشـــير نظـــريات الشخصية إلى وجود عاملين هامين يؤثران في بناء وتطور الشخصـــية وهمـــا: **عـــامل داخلي تكويني، وعامل آخر خارجي بيئي**، وتتشكل الشخصية بناء على تأثير وتفاعل كلاً منهما وذلك على النحو التالي :

**1.4.2أولاً: العوامل التكوينية:** وتقسم إلى مؤثرات وراثية وأخرى بيولوجية.

**1. مؤثرات وراثية:**

يؤثر الاستعداد الوراثي في اختلاف استجابة الإنسان إلى كثير من المواد الكيميائية و العوامل البيئية، وعلى احتمال إصابة الفرد بأحد الأمراض الوراثية و التشوهات التكوينية، بالإضافة لبعض السمات والخصائص العقلية والاجتماعية والانفعالية والخلقية. فعلى سبيل المثال يشير كاتل(**Cattell**) إلى إمكانية تأثير الوراثة في بعض السمات ومنها: الذكاء وطبيعة المزاج ( غنيم، 1978).

**2. مؤثرات بيولوجية.**

تؤثر هرمونات الغدد الصماء بوجه خاص في سلوك الفرد، وفي طبيعة التكيف لديه، ويتضح ذلك من خلال نقص إفراز أو توقف هذه الغدد تماماً، فالغدة الدرقية مثلاً تؤدي كثرة إفرازها إلى زيادة الحركة والتهيج والأرق، حيث يصبح الإنسان سهل الإثارة وكثير القلق، أما نقصها فيؤدي إلى سهولة وسرعة الشعور بالتعب والكسل، أما البنكرياس الذي يفرز الأنسولين الذي يحافظ على نسبة السكر في الدم، لأنه إذا زادت نسبة السكر في الدم يؤدي إلى مرض السكري كذلك نقصه يؤدي إلى التأثير على عمليات التفكير والتكيف، وكذلك الأمر بالنسبة للغدتين الكظريتين حيث يؤثر إفراز هرمونها في الشخصية عند التعرض للانفعالات فالجزء الداخلي منها يفرز هرمون الأدرينالين و النورادرينالين حيث يقوم الأول بإظهار الاستجابات الانفعالية كالخوف والهرب من مواجهة المواقف والانسحاب، أما الثاني فيسهم في ظهور استجابات الغضب. ( عدس وتوق ,1986 ).

**2.4.2 ثانياً: العوامل البيئية(الاجتماعية):**

ترتبط حياة الفرد وخبراته منذ ميلاده ارتباطاً وثيقاً بعلاقاته مع غيره من الناس، حيث تؤثر هذه الخبرات في سلوك الفرد وطريقة استجابته للمواقف و

المثـيرات الاجتماعـية المخـتلفة. كذلـك فالعلاقات الشخصية تأتي تحت فئة المحـددات الاجتماعـية للشخصـية، لـذا نجد أن العديد من علماء النفس مثل هورنـي(Horney) وادلر(Adler) واريكسون(Ericsson) يؤكدون أهمية علاقة الطفل مع والديه فالأشخاص المحيطون به في تشكيل خصائص الشخص الراشد مسـتقبلاً، وهذا يؤكد ما لأساليب التنشئة الاجتماعية وطرق التعامل مع الأطفال ومـدى الـتعرض إلـى الحرمان سواء الاجتماعي، أو النفسي من أثر بالغ في شخصـية الفـرد، هذا ويمكن اعتبار التعليم مثالاً تجريبياً وعملياً لأثر البيئة في الشخصية، ولعلنا نذكر عبارة شهيرة لجون واطسون(Watson.J) رائد المدرسة السـلوكية حيث يقول أعطوني مجموعة أطفال أصحاء وأنا كفيل أن أخرج منهم الطبيب والمحامي والفنان والتاجر ورئيس العمل و النجار واللص بصرف النظر عن استعداداتهم وميولهم الوراثية؛ وتبعاً لذلك فإن الشخصية تتشكل طبقاً لما ينشأ عليه الفرد(عبدالرحمن،1998).

## 5.2 التعريفات الإجرائية والمفاهيم

**الشخصـية:** نمط سلوكي مركب،ثابت ودائم إلى حد كبير، يتكون من تنظيم فـريد لمجموعـة مـن الوظائف و السمات والأجهزة المتفاعلة معا، التي تضم القـدرات العقلـية، السمات الانفعالية، والنزوع أو الإرادة، والتركيب الجسمي، والوظـائف الفيزيولوجـية و المـيول والاتجاهات، التي تحدد أسلوب الفرد في التوافق مع البيئة.

**البعد:** مفهوم رياضي يعني الامتداد الذي يمكن قياسه، ويشير مصطلح البعد أصـلاً إلى الطول والارتفاع(الابعاد الفيزيائية)، ولكن أتسع معناه الآن ليشمل أبعاد سيكولوجية، فأي إمتداد أو حجم يمكن قياسة فهو بعد، وكثير من سمات الشخصـية توصـف بمركـزها علـى بعد ثنائي القطبBipolar كالسيطرة والخضوع، والاندفاع والتروي، والهدوء والقلق.

**1.5.2 البعد الأول: العصابية(ع): Neuroticism(N** حالة انفعالية مسؤولة عن درجـــة الاســـتعداد المســـبق عـــند الفرد، ومن السمات المميزة لهذا البعد تقلب المـــزاج، والأرق، والعصـــبية، ومشاعر النقص، والقابلية للإثارة ، فالأشخاص الذين يحصلون على درجات عالية يشكون من أعراض نفسية جسمية كالصداع والإضطرابات الهضمية والأرق، والأفراد الذين يحصلون على مستوى متدنٍ هم مستقرون عاطفياً، ولديهم مزاج هاديء ، وعندهم قدرة على مواجهة أي شد في الحياة بدون أي انزعاج أو عصبية(Costa&McCrae,1990).

**1.1.5.2 مظاهر العصابية**

**ع1: التوتر(القلق): Anxiety**

يشـــير هـــذا المظهـــر بـــأن الأفـــراد الذين يسجلون علامات عالية هم مـــتوتّرون، خـــائفون ، وقلقـــون ويميلون للعصبية والتزميت ، فـــي حيـــن مســـجلـــو العلامـــات المتدنـــية هـــم هـــادئون مسترخيـــون ولا يقعون في الخطأ. (Costa&McCrae,1990).

**ع2: عدائية الغضب** Angry Hostility

يشـــير هـــذا المظهر إلى الإحباط و التهور ويقيس جاهزية الفرد لتجربة الغضـــب. ويوصـــف الغضب اعتمادا على مستوى الفرد في الانسجام؛ لأن الانســـجاميين عادة يسجلون علامات عالية في هذا المقياس، ولكن من السهل التعامل مـــع الأشخاص مسجلي العلامات المتدنية فـــي هـــذا المجال؛ لأنهم بطـــيئو الغضب.(Costa&McCrae,1990).

**ع3: الاكتئاب:** Depression

يعكـــس هـــذا المظهـــر الفروق الفردية العادية في المقدره على تجريب الاكتئاب. فالأفراد مسجلو العلامات العالية على هذا المظهر يميلون للشعور بالذنـــب و الحـــــزن والوحـــدة ومقدار من الأمل، وهم لا يستجيبون بسهولة وكذلـــك يرفضـــون باستمرار، أما مسجلو العلامات المتدنية نادراً ما يعيشون

مــثل هــذه المشاعر، وهــم ليسوا بالضرورة سعيدين أو خالــية قلوبهم من الهم؛ فهي خصائص تندمج لتكون بديلة للانبساطية (Costa&McCrae,1990).

ع4: **وعي الذات**: Self-Conscionsness

الإحســاس بالخجل والارتباك يشكلان جوهر هذا المظهر من العصابية. فالأفــراد المصابون بهذا المظهر غير مرتاحين لمن حولهم ، وهم حساسون للســخرية، ولديهم نزعة الشعور بالدونيّة. فالوعي الذاتي يماثل الخجل والقلق الاجتماعــي بشــكل عام، الأفراد مسجلو العلامات المتدنية على هذا المظهر لــيس بالضرورة لديهم اتزان أو مهارات اجتماعية إيجابية، ولكن ببساطة هم أقل اتزانا بالمواقف الاجتماعية المحرجة(Costa&McCrae,1990).

ع5: **التهور(الاندفاعية)**: Impulsiveness

يشــير هــذا المظهــر إلــى عدم المقدرة على السيطرة في النقاشات و الجدالات و الرغبات الشديدة( الأكل، الدخان، التملك) أوالتي تعامل على أنها مصــدر قوة؛ لأن الأفراد لا يستطيعون مقاومتها ، على الرغم من أنهم ربما يــندمون أو يعترضــون على السلوك في النهاية، فالأفراد مسجلو العلامات المتدنية على هذا المظهر يجدون أنه من السهل مقاومة مثل هذه الإغراءات، ولديهم احتمال عالٍ للإحباط.(Costa&McCrae,1990).

ع6: **الضعف(سهل السيطرة)**: Vulnerability

يشــير هــذا المظهر إلى قابلية الشعور بالحرج ، فالأفراد الذين يسجلون علامــات عالية على هذا المظهر يشعرون أنهم ليس لديهم مقدرة على التغلب علــى مشــكلات الضــغط أو الاجهاد، ويكونون اعتمادين وقليلي الأمل، أو مذعوريــن عــند مواجهة مواقف طارئه، والأفراد مسجلو العلامات المتدنية يدركــون أنفسهم على أنهم قادرين على تدبير أنفسهم في المواقف الصعبه (Costa&McCrae,1990).

**2.5.2 البعد الثاني: الانبساطية(ن)**: Extraversion(N)

يشــير هــذا البعد إلى أن المنبسط شخص اجتماعي يحب الحفلات،وله أصــدقاء كــثر، ويحــتاج إلــى أناس حوله يتحدث معهم، ولا يحب القراءة أو

الدراسة منفرداً، ويسعى وراء الإثارة ، ويتطوع لعمل أشياء ليس من المفروض أن يقـــوم بها على عكس الانطوائيين، ويتصرف بسرعة دون تروٍ، وهو شخص مـــندفع على وجه العموم، مغرم بعمل"المقالب"(دون قصد شرير)، وإجاباتة دائماً حاضرة، يحب التغيير عادة، ويأخذ الأمور هوناً(ببساطة)، متفائل وغير مكترث، يحـــب الضـــحك والمـــرح، ويفضل أن يكون دائم النشاط والحركة، وأن يقوم بأعمـــال مختلفة، ويميل إلى العدوان، وينفعل بسرعة، ويمكن القول بصفة عامة بـــأنـــة لا يســـيطر علـــــى انفعالاتـــه بـــدقـــة، ولا يعـــتمد علـــــية أحـــياناً (عبد الخالق،1996a).

### 1.2.5.2 مظاهر الانبساطية

**ن1: الدفء(الحميمية):** Warmth

يشـــير هذا المظهر إلى أن الحميمية(القلبية) هي مظهر للانبساطية يتصل كثيراً بالعلاقات بين الأشخاص ؛ فالأفراد مسجلو العلامات العالية هم مؤثرون و ودودون (يوقـــع بالـــنفس شعورالرضا والابتهاج) ، وهم بالحقيقة يحبون الناس بصدق، وبسهولة يبنون علاقات حميمة مع الآخرين، ومسجلو العلامات المتدنية هـــم ليســـوا عدائييـــن ولـــيس بالضرورة تعوزهم الشفقة، لكنهم أكثر رسمية، محافظين وبعيدين بالحال عن مسجلي العلامات العالية(Costa&McCrae,1990).

**ن2: الاجتماعية:** Gregariousness

يشـــير هذا المظهر إلى أن الأفـــراد ينزعون للعيش مع غيرهم من أبناء جنســـهم ، فالدرجـــات العالية على هذا المظهر تعني بأن الأفراد اجتماعيون يفضـــلون رفقـــة الآخرين الأكثر مرحاً، ومسجلو العلامات المتدنية على هـــذا المظهر يميلـــون؛ ليكونـــوا منعزلين وهم لا ينسجمون أو دائماً يتجنبون النشاط والإثارة الاجتماعية، (Costa&McCrae,1990).

**ن3: الحزم أو الميل الى التوكيد:** Assertiveness

يشـــير هـــذا المظهـــر إلـــى أن الدرجـــات العالـــية تعني بأن الأفراد مســـيطرون(مهيمـــنون)، وفعـــالون، صاعدون اجتماعياً ، ويتكلمون دون تردد

وغالــباً ما يكونوا قائدي مجموعات. ومسجلو العلامات المتدنية يفضلون البقاء في القاعدة(الخلفية) ويسمحون للآخرين بالكلام والقيادة(Costa&McCrae,1990).

**ن4: النشاط:** Activity

يشــــير هــذا المظهر إلى أن الدرجات العالية تعني أن أصحابها يتميزون بالنشـــاط بوجـــه عام ، ولديهم قدر مرتفع من الطاقة؛ فهم يستمتعون بكل أنواع النشاط الجسمي التي تشمل التدريبات والأعمال الصعبة، ويميلون إلى الاستيقاظ مبكراً أو بسرعة في الصباح، وينتقلون بسرعة من نشاط إلى آخر، ولديهم مدى واســع من الاهتمامات العملية التي يسعون اليها، والدرجات المنخفضة على هذا المظهــر تعنـــي بـــأن الأفـــراد يميلون إلى أن يكونوا غير ذي فاعلية أو نشاط جســمي، وكســولين، ويتعبون بسرعة، ويفضلون البعد عن العالم المحيط إلى مكان خالٍ نسبياً، فهم يفضلون الهدوء والإجازات المريحة(عبد الخالق،1996a).

**ن5: الإثارة:** Excitement-Seeking

يشـــير هـــذا المظهر إلى أن الأفراد مسجلي العلامات العالية يلتمسون الإثـــاره والتحفـــيز، ويحـــبون الألوان الساطعة والبيئات المزعجة؛ فالبحث عن الإثاره عائد إلى بعض مظاهر البحث عن الهيجان والضجة، ومسجلو العلامات المتدنـــية يشـــعرون بقليل من الإثاره ويفضـــلون الحياة التي يـــراها مسجلـــو العلامات العالية بأنها مملة(Costa&McCrae,1990).

**ن6: المشاعر الإيجابية:** Positive Emotion

يشير هذا المظهر إلى قابلية تجريب العواطف الإيجابية كالمتعة أو السعادة والحـــب والإثارة، إن مسجلي العلامات العالية في هذا المظهر دائماً يضحكون بســـهولة وهم سعيدون ومتفائلون، ومسجلو العلامات المتدنية ليس بالضـــرورة غير سعـــيدين ، ولكنهم تقريباً أقـــل امتلاءً بالحـــيوية ومفعمين روحـــياً بشكل أقـــل. (Costa&McCrae,1989a).

**3.5.2 البعد الثالث: الإنفتاحية(ف):** Openness(O)

يشـــير هذا البعد إلى أن الأفراد المنفتحين شغوفون بمعرفة ما يجري في العـــالم داخلـــياً وخارجـــياً، وحياتهم غنية بالخبرات، ولهم القابلية بترفيه حياتهم

بأفكـــار وقيم إيجابية وغير تقليدية، كذلك يمارسون عواطف ايجابية وسلبية أكثر مـــن المنطويين على أنفسهم، رجالاً ونساءً ممن يحصلون على علامات متدنية هـــم فـــي الغالـــب تقلـــيديون في سلوكهم ومحافظون في أشكالهم، وعواطفهم واســـتجاباتهم قـــد توصف بأنها معـــدومة، والأشـــخاص المنغلقون لهم أفـــق ضيـــق واهتمـــامـــات ضئيلـــة (Costa&McCrae,1989a).

**1.3.5.2 مظاهر الانفتاحية.**

**ف1: الخيال:** Fantasy

يشـــير هـــذا المظهـــر إلى أن الأفراد المنفتحين للخيالية لديهم تخيّل شديد وحـــياة خيالـــية فعالة، وأحلامهم اليومية ليست بسيطة كالهروب، ولكنها طريقة للإبداع بعالم داخلي ممتع ، فالدرجات العالية تعني أنهم يجتهدون لتطوير خيالهم ويعـــتقدون أن التخـــيل يســـهم بحياة غنية ومبدعه، والدرجات المتدنية تعنـــي بـــأنهـــم أكـــثـــر واقعـــيـــة ويفضلـــون إبقـــاء عقولهم للأعمال الملمـــوسة باليـــد(Costa&McCrae,1990).

**ف2: الجمالية(محب للجمال):** Aesthetics

يشـــير هذا المظهر إلى أن الدرجات العالية تعني بأن الأفراد لـــديهم تقدير وتـــــذوق عمـــيق للفن والجمال، فهم يتحركون بالشعر، ويذوبـــون بالموسيقى ويفتـــنون بالفن، لا يحتاجـــون إلى موهبة فنية ولا تذوق جيد كما يظن معـــظم الناس، ولكـــن للعـــديد منهم اهتمامات بالفن ستـــقودهم لتطوير معـــرفة واسعة وتـــذوق أكـــثر مـــن الأفـــراد العاديين، أمّا مسجّلو الدرجات المتدنية تقريباً هم حساسون وغير مهتمين بالفن والجمال. (Costa&McCrae,1985b).

**ف3: المشاعر:**Feeling

يشـــير هذا المظهر بأن الانفتاحية للمشاعر تشكل استقبال المشاعر الداخلية للشـــخص والعواطف، وتقويم العواطف كجزء مهم من الحياة، فالدرجات الغالية تعنـــي بأن الأفراد يعيشون حالات عاطفية مختلفة، ويشعرون بالسعاده وغيرها

بشكل أكبر من الآخرين، أما الدرجات المتدنية تعني بأن الأفراد لديهم ما يسمى آثار بالية ولا يعتقدون أن حالات المشاعر لها أهمية(Costa&McCrae,1992b).

**ف4: الأحداث:** Action

يشـــير هـــذا المظهـــر إلى قابلية الفرد للقيام بنشاطات مختلفة كالذهاب لأماكـــن جديدة، أو أكل أغذية غير عادية، فالدرجات العالية تعني أن الأفراد فـــي هـــذا المظهـــر يفضلون التنويع والتجديد للمألوف ، و الروتين مع مرور الوقـــت، وربما يندمجون بسلسلة من الهوايات المختلفة، في حين أن الـــدرجات المتدنية تعني بأن الافـــراد يجـــدون أن التغيير صعـــب ويفضلـــون الالتصاق بالمحـــاولـــة(Costa&McCrae,1990).

**ف5: الأفكار:**Ideas

يشـــير هـــذا المظهـــر إلـــى أن الفضـــول العقلـــي أو الفكري هو مظهر للانفتاحـــية.فالدرجـــات العالـــية تعني بأن الأفراد يفضلون المناقشات الفلسفية والعقلـــية ، والانفتاحية للأفكار التي ليست بالضرورة تطبق الذكاء ، بالرغم أنها تستطيع المساهمة في تطوير القوة العقلية الكافية، والدرجات المتدنية تعني بأن الأفراد لـــديهم فضولاً محدوداً، وإذا توفر الذكاء العالي فإنهم يركزون وسائلهم بشكل ضـــيق على مواضيع محددة (Costa&McCrae,1990 ).

**ف6: القيم:** Values

يشـــير هذا المظهر إلى أن الانفتاحية للقيم تعني الجاهزيه ؛ لإعادة فحص القـــيم الاجتماعية والسياسية والدينية، إن الأفراد المنغلقين يميلون لقبول السلطة و التقلـــيد الشـــريف، والنتيجة أنهم بشكل عام محافظين بغض النظر عن فرعية التبعـــية السياســـية، وممكـــن اعتـــبار انفتاحـــية القـــيم بأنهـــا عكس الجزمية (توكيد الرأي بغطرسة) ( Costa&McCrae,1990 ).

**4.5.2 البعد الرابع:الموافقة(م):**Agreeableness(A)

يشـــير هـــذا الـــبعد إلى أن الفرد يثق بالآخرين بسهولة، ويفترض دائماً الأفضـــل عـــن أي فرد يقابله، وهو صريح عموماً ومخلص ، ولكنة يميل إلى وضـــع حاجاتة واهتماماته قبل الآخرين، هذا الفرد يضع نفسه في صراعات مع

الآخريـــن، ولكـــنة يرغـــب فـــي التســـامح والنسيان، وهو فخور تماماً بنفسه وإنجازاته، مقارنةً مع الآخرين فهو عنيد وعقله صعب ، و مواقفه الاجتماعية و السياسية تعكس واقعيتة العملية.(Costa&McCrae,1990).

### 1.4.5.2 مظاهر الموافقة:

**م1: الثقة** :Trust

يشـــير هـــذا المظهـــر بأن الأفراد مسجّلي العلامات العالية لـــديهم ميل ليعـــتقـــدوا بـــأن الآخـــريـــن هـــــم نبلاء ونواياهم حسنة، في حين مسجلـــي العلامـــات المتدنية يميلـــون ليكونوا ساخـــرين وشكـــاكين ويعدون الآخـــرين غيـــر نـــبلاء أو خطـــرين (Costa&McCrae,1990).

**م2: الاستقامة**:Straightforwardness

يشـــير هـــذا المظهـــر بأن الأفراد الذين يسجلون علامات عالية علىهذا المظهـــر يتصـــفون بالاســـتقامة وهـــم مخلصون ومبدعون ، والأفراد مسجلو العلامات المتدنية لديهم الرغبة أكثر ليؤثروا في الآخرين بالإطراء، و المخادعة ويعدون هذه الصفات بأنها مهارات اجتماعية ضرورية(Costa&McCrae,1990).

**م3: حب الغير(الإيثار)**: Altruism

يشـــير هـــذا المظهـــر بـــأن الأفراد مسجّلي العلامات العالية على وعي بمصـــلحة الآخريـــن والرغبةفي توكيد حاجاتهم لمساعدتهم ، ومسجلو العلامات المتدنـــية يركزون على أنفسهم أكثر وهم معارضون، أو كارهون للاندماج في مشاكل الآخرين(Costa&McCrae,1990).

**م4: المطاوعة**: Compliance

يركـــز هـــذا المظهـــر على ردود الفعل المميزة للصراع بين الأشخاص. فالدرجـــات العالـــية تعنـــي بـــأن الأفراد يميلون ليختلفوا عن الآخرين ويكبتون الوحشـــية ويسامحون وينسون، وهم حليمون ولطيفون، والدرجات المتدنية تعني بـــأن الأفـــراد يفضلون منافسة الآخرين أكثر من التعاون معهم ،وليس لديهم أي معارضة لإظهار الغضب عند الضرورة(Costa&McCrae,1990).

م5 التواضع(البساطة): Modesty

مســجلو العــلامــات العالــية في هــذا المظهر هــم بسيطون ؛ أي أنهم يــبقون بعيديــن عــن الأضواء بالــرغم أنهم ليست بالضــرورة أن تعــوزهم الثقة بالنفس أو احترام الذات ، ومسجلــو العلامات المتدنية يعتقدون أنهم عالون أكثر وربما يعــدهــم الآخرون أنهم مغروررون أو متعجرفون؛ فنقص التواضع الــناتــج عــن المــرض هو جزء من الاهتمام العيادي للنــرجسية( حب الأنا) .(Costa&McCrae,1990)

م6: الرقة: Tender-mindedness

يشــير هذا المظهر إلى قابلية الفرد للتعاطف مع حاجات الآخرين بتروّ ، والدرجــات العالــية تعنــي بــأن الأفراد يتحركون بحاجات الآخرين ويؤكدون الجانب الإنساني للسياسات و الخطط الاجتماعية، وذوو الدرجات المنخفضة هم عنــيدون أكــثر ويــتحركون بشكــل قليل لمناشدة الــرحمة، وربما يعــــدّون أنفســهم واقعييــن ويعملــون قــرارات معقــولة ؛لاعتمادهــم علــى منطــق سخيف(Costa&McCrae,1990).

### 5.5.2 البعد الخامس: يقظة الضمير(ض) :Conscientiousness(C)

يشير هذا البعد إلى القدرة على التحكم و الضبط الذاتي كموجهات للسلوك، و لــيس السلوك العاطفي الاندفاعي، ويتشابه هذا البعد مع ذلك المصطلح الذي قدمــه أصحاب التحليل النفسي، و المعروف بالأنا الأعلى، لذلك يدل على دور المعايير الخلقية في تحريك الأنا، و الوقوف أمام رغبات الهو.

ويتميز الأفراد الذين يحصلون على الدرجات العالية في هذا المظهر بالدقة في ســلوكهم، و التمســك بــالأخلاق والقيم، ويركزون انتباههم، ويتسمون بالحذر الدقــيق وعــدم الــتردد أو التذبذب، في حين أن من يحصلون على درجات منخفضــة لــيس بالضــرورة هــم أولــئك منخفضــي الأخلاق والمباديء (أبوعلام وشريف،1984).

### 1.5.5.2 مظاهر يقظة الضمير

**ض1: الكفاءة(الاختصاص):** Competence

الـــتكافؤ يشـــير إلـــى الشعور بأن الفرد قادر، وحساس وفعال ومتدبّر، إن مســـجلي العلامات العالية لهذا المظهر يشعرون بأنهم مدبرون جيداً ليتعاملوا مع الحياة، ومسجلو العلامات المتدنية لديهم رأي أدنى لقدراتهم ويعتقدون بأنهم غالباً غير كفؤين( Costa&McCrae,1990).

**ض2: النظام:** Order

إن مســـجلي العلامـــات العالية لهذا المظهر هم مرتبون، ومنظمون جيداً ويحـــافظون على بقاء الأشياء في مواقعها المناسبة، ومسجلو العلامات المتدنية هـــم غـــير قادريـــن على الحصول علـــى وصـــف منـــظَّم لأنفســـهم وغيـــر نظـــاميـــن(Costa&McCrae,1990).

**ض3: الوفاء(القيام بالواجب):** Dutifulness:

إن مســـجلي العلامات العالية لهذا المظهر يتقيدون بشكل شديـــد لمبادئهم الأخلاقـــية ويميلون إلى الدقة في التزاماتهم الأدبية، ومسجلو العلامات المتدنية هـــــم غير رسميين أكثر لمثل هذه الأمور وربما يكـــون غير معتمد عليهم، أو مـــوثوق بهم(Costa&McCrae,1990).

**ض4: المكافحة من أجل الإنجاز:**Achievement Striving

إن مســـجلي العلامـــات العالية لهذا المظهر لديهم مستوى روحاني عالٍ، ويجـــتهدون لتحقـــيق أهدافهـــم، ولديهـــم شعور باتجاههم في الحياة، وأصحاب الدرجـــات العالـــية جـــداً ربما يستثمرون كثيراً في وظائفهم ويصبحون عاملين مســـتثمرين، ومسجلو العلامات المتدنية هم واهنون وربما كسولين، ولا ينقادون إلـــى الـــنجاح وينقصـــهم الطمـــوح وربما يكونون بلا أهداف، ولكنهم بالغالب مـــندمجون بشـــكل أمـــثل مـــع مســـتوياتهم المتدنـــية مـــن الإنجـــازات .(Costa&McCrae,1990)

ض5: **ضبط الذات** :Self-Discipline

يشـــير هـــذا المظهر إلى المقدرة على بدء الأعمال، وتنفيذها من خلال المـــتابعة بالرغم من الضجر وبعض الحواجز، والأفراد مسجلو العلامات العالية لديهـــم المقـــدرة لـــيحفزوا أنفســـهم لإنجاز الوظيفة،ومسجلو العلامات المتدنية يمـــاطلون فـــي الـــبدء بالعمل اليومي ولا يتشجعون بسهـــولة، ويميلـــون إلى الانـــقطـــاع عـــن ضـــبط الـــذات(Costa&McCrae,1990).

ض6: **التأني بالتفكير**: Deliberation

يشـــير هـــذا المظهـــر إلى المقدرة على التفكير بحذر قبل التنفيذ. فمسجلو العلامات العالية لهذا المظهر هم حذرون ومترددون، ومسجلو العلامات المتدنية هـــم فـــاقدو الصـــبر وعجـــولون وغالباً يتكلمـــون وينفـــذون دون تقـــديـــر النتائـــج(عواقب الأمور) (Costa&McCrae,1990).

## 6.2 الدراسات السابقة

**يمكن تقسيم الدراسات السابقة ذات العلاقة بمشكلة البحث إلى مجموعتين:**

أ- الدراســـات التي اهتمت بإجراء التحليل العاملي لبعض مقاييس الشخصية للتحقق، أو للكشف عن الأبعاد التي تشتمل عليها هذه المقاييس.

ب- الدراســـات التـــي هـــدفـــت الى تطـــوير صورة معربة لبعض مقاييس الشخصية في بيئات وثقافات عربية مختلفة.

**أولاً: الدراسات التي اهتمت بإجراء التحليل العاملي لبعض مقاييس الشخصية.**

أشـــار( عبد الخالق والانصاري،1996)، إلى بعض الـــدراسات التي قامت بإجـــراء التحليل العاملي لبعض مقاييس الشخصية في بيـــئات مختلفة وظهر من خـــلال التحلـــيل لتـــلك المقايـــيس خمسة أبعاد مماثلة للأبعاد التـــي تـــوصل إلـــيها كـــوســـتا ومـــاكـــرى( العصابية،الانبساطية،الانفتاحية،الموافقة،الضمير) وفيما يلي عرض لهذه الدراسات:

ففـــي دراســـة "فيسك(Fiske,1949)، استخدم قائمة كاتل للشخصية ، وقام بتطبـــيقها علـــى عيـــنة بلغ عددها( 128) فرداً، و توصل عن طريق استخدام التحلـــيل العاملى للقائمة إلىاستخلاص خمسة أبعاد للشخصية وهذة الأبعاد هي: التكـــيف الاجتماعـــي ، المســـايرة ، الرغبة في اللانجاز ، والضبط الانفعالي ، والعقل الباحث .

كمـــا توصل تيوبس و كريستال (Tupes & Christal, 1961) عن طريق استخدم التحليل العاملى لقائمة كاتل السابقة إلى استخلاص خمسة أبعاد للشخصية أطلقـــا علـــى الـــبعد الأول اســـم الانبســـاط، أو الاستبشـــار Surgency والثانى الموافقـــة(الطيـــبة) Agreeableness والثالـــث الاتكالية Dependability والرابع الاتزان الانفعالى Emotional Stability والخامس التهذيب Culture.

وفـــي دراسة قام بها جولدبيرج (Goldberg,1981)،لقائمة كاتل مستخدماً التحلـــيل العاملي ، توصل الى خمسة أبعاد أطلق عليها الأبعاد الخمسة الكبرى The Big Five Factors، إذا أكـــد أن كل بعد منها عبارة عن بعد مستقل تماما عـــن الأبعـــاد الأخـــرى، بحيـــث يلخص هذا البعد مجموعة كبيرة من مظاهر الشخصية المميزة .

وقد يعكس ترقيم الأبعاد من واحد إلى خمسة اتفاق الباحثين على ظهور الأبعـــاد الخمسة في دراساتهم الإمبيريقية ، فيندرج تحت البعدين: الأول والثانى المظاهـــر ذات الطـــابع التفاعلى، فى حين يصف البعد الثالث المطالب السلوكية والـــتحكم فـــى الدوافـــع ، وكان البعدان الأخيران أصغر الأبعاد من ناحية عدد المظاهـــر المـــندرجة تحـــتها، فالبعد الرابع يصف عدداً من المظاهر المرتبطة بالاتـــزان الانفعـــالى كـــالهدوء والثقة مقابل العصبية والتوتر والمزاج المتقلب والـــنزعة إلى القلق والحزن، ويصف البعد الخامس التكوين العقلى للفرد، ومدى عمقه ونوعيته بالإضافة إلى الخبرة الذاتية .

وبعد ذلك قام كوستا، ماكرى (Costa & McCrae, 1985a) ببناء مقياس جديـــد لقـــياس الأبعاد الخمسة للشخصية وهى : العصابية والانبساط والانفتاح Openness والموافقـــة Agreeableness ويقظة الضمير Conscientiousness،

وأطلقـــا على المقياس الجديد اسم اختبار الشخصية المنقح للعصابية والانبساطية والانفتاحـــية The Revised Neuroticism, Extraversion and Openness Personality Inventory ( NEO - PI-R) والـــذى يـــتكون مـــن 181 فقرة، تم استخراجها عن طريق التحليل العاملى لمجموعة من الفقرات مشتق من عديد من اختـــبارات الشخصـــية، كمـــا قامـــــا أيضـــا (Costa & McCrae, 1985 b) بـــتطوير قائمة من الصفات التى تقيس الابعاد الخمسة للشخصية ، والتى اشتقت أساســـا مـــن قائمة جولدبيرج عام 1981 للصفات ثنائية القطب، وتتكـــون من اربعيـــن صفة، أضافا إليها مثل هذا العدد من الصفات، فأصبحت القائمة المعدلة تحـــتوى علـــى ثمانيـــن صـــفة، حيث استخرجا من هذه القائمة الأبعاد الخمسة للشخصـــــية، وذلـــك مــــن خـــــلال طـــــرق الـــتقـــدير الـــذاتى وتقـــدير الملاحظيـــن( Costa & McCrae, 1989 ).

وفى دراسة قام بها جون (John, 1989a) وتعد جديدة من ناحية إعادة صـــياغة مفهوم الأبعاد الخمسة الكبرى للشخصية فى إطار جـــــديد مبنى على أســـــاس نظرية النموذج الأولي للســـــــمة Trait Prototypicality Theory وقـــد اســـتخدم قائمـــة الصفات الشخصية التي وضعها جوخ Gough، والتى ظهرت فى التراث السيكولوجى قبل اكتشاف الأبعاد الخمسة الكبرى، فقدم جون إلـــى عـــدد من المحكمين قائمة جوخ والتى تشتمل على (300) صفة، وطلب مـــنهم أن يقومـــوا بتصنيف كل صفة من هذه الصفات إلى بعد واحد من الأبعاد الخمســـة الكـــبرى وقـــد أســـفرت هذه الدراسة عن اتفاق بين المحكمين على تصـــنيف (112) صفة فقط من قائمة الصفات التى تضم (300 صفة )، وعزوها إلى واحد أو آخر من الأبعاد الخمسة.

ثـــم أجـــرى جون (John,1989b) دراسة أخرى على عينة من الراشدين عددها (280) فرداً ( 140 رجلا، 140 امرأة) مستخدما طريقة تقدير الملاحظين حيـــث قـــام بعزل (112 صفة ) فى الدراسة التى عرضنا لها منذ قليل، والتى تشـــكل بدورهـــا النموذج الأصلى للأبعاد الخمسة الكبرى، ثم وضعها فى قائمة خاصة، وقدمها لعشرة من الملاحظين ممن يعملون فى معهد بحـــوث الشخصية

وتقيـــيمها فـــى كـــاليفورنـــيا، وطلـــب منهم تقـــدير عينة الـــدراسة على قائمة الصـــفات من خلال ملاحظتهم الفعلية لسلوك أفـــراد هذه العينة لفترة تزيد على ثلاثة أعوام، وبعد استخدام طريقة التجميع Aggregation لتقـــديرات الملاحظين عـــن المـــفحوصين علـــى قـــائمة الصفات ( 112 صفة )، قام جون بتحليل عاملى لمصفوفة معاملات الارتباط بين تقديرات الملاحظين، وأسفر هذا التحليل عن عزل خمسة أبعاد كبرى للشخصية شبيهة بالأبـــعاد الخمـــسة التـــى توصل لهـــا كـــل مـــن كـــوستـــا، مـــاكرى (Costa & McCrae, 1985a, 1985 b)

وفـــي دراســـة أخـــرى قام ديجمان (Digman,1990) بفحص تحليلى لست دراسات أمبيريقية اعتمدت فى منهجها على اختبار كاتل وقائمة فيسك ، وذلك عـــن طـــريق تجمـــيع تقديرات الملاحظين عـــن الأفـــراد أم المفحوصين دون تحديـــد، ســـواء أكان تقـــدير المعلمين لتلاميذهم، او تقدير المشرفين للعمال، او تقديـــر التلامـــيذ لـــزملائهم، اوتقديـــر المعالجين لمرضاهم، او تقـــدير الخبراء لـــزملائهم فى المهنة ، وتـــوصل ديجمان إلى النتائـــج نفسها، وهىاستخلاص خمسة أبعـــاد كبرى فى الشخصية شبيهة بالأبـــعاد التى تـــوصل إليها كـــوستا ماكـــرى (Costa & McCrae, 1985 a, 1985 b) .

وباستقراء نتائج هذه الدراسات يمكننا أن نستنتج بأن المقاييس السابقة التي أجـــري التحلـــيل العاملي لها ، معظمها أظهرت خمسة أبعاد للشخصية ، بغض النظر عن الثقافات والمجتمعات المختلفة التي طبقت فيها هذه المقاييس.

**ثانياً: الدراسات التي هـــدفت الى تطـــوير صورة معربة لبعض مقاييس الشخصية في بيئات وثقافات عربية مختلفة.**

ومـــن الدراســـات التـــي تناولـــت الخصـــائص الســـيكومترية لقائمـــة NEO-FFI(S ) (للبالغيـــن)في البيئة العربية، دراسة قام بها (الأنصاري،1997) والتـــي هدفـــت إلى فحص الكفاءة السيكومترية للقائمة على المجتمع الكويتي ، حيث طبق الباحث القائمة على ثلاث عينات مستقلة:

**الأولى:** عددها(200) طالباً وطالبة من طلبة الجامعات بواقع (50) طالباً و(150) طالبة ممن تتراوح أعمارهم بين 17-37 عاماً.

**الثانية:** عددها (1005) طالباً وطالبة من طلاب جامعة الكويت بواقع (454) طالباً و(551) طالبة ممن تتراوح أعمارهم 17-32 عاماً.

الثالثة: وعددها (2584) من طلبة جامعة الكويت وكلية الهيئة العامة للتعليم التطبيقي وبعض الموظفين العاملين في القطاع العام بواقع (1133) من الذكور و(1451) من الإناث ممن تتراوح أعمارهم بين 17-38 عاماً.

وتضمنت إجراءات الدراسة ترجمة فقرات القائمة إلى اللغة العربية ، وتعديل أو استبدال بعض الفقرات لتناسب بيئة المجتمع الكويتي، وبعد ذلك قام الباحث باستخراج معاملات الثبات للقائمة بطريقة الاتساق الداخلي باستخدام معادلة كرونباخ الفا وبلغت معاملات الثبات(0.75,0.53,0.20,0.59,0.70)، وبطريقة التجزئة النصفية وبلغت معاملات الثبات(0.85,0.82,0.44,0.70,0.77) للأبعاد الخمسة العصابية والانبساطية والانفتاحية والموافقة والضمير على الترتيب.

وللتحقق من صدق القائمة قام الباحث باستخدام الصدق المرتبط بمحك وذلك بمقارنة القائمة باستبانة ايزنك للشخصية ، حيث بلغ معامل الارتباط بين بعدي العصابية والانبساطية (0.47,0.45) على الترتيب،واستخدم الباحث صدق البناء العاملي للفقرات من الرتبة الأولى والثانية بعد التدوير المتعامد بطريقة الفاريماكس، ونتج عن عملية التحليل ظهور أربعة عوامل، وأظهرت نتائج الدراسة بان الإناث أكثر عصابية من الذكور.

وفي دراسة قام بها عبد الفتاح(1995) للأبعاد الأساسية للشخصية وعلاقتها بأنماط التعلم والتفكير عند طلاب المرحلة الثانوية والجامعية من الجنسين في دولة الإمارات العربية المتحدة، مستخدماً استبانة ايزنك للشخصية Eysenek Personality Questionnaire EPQ ، ظهرت فروق بين الجنسين وفي عينات المرحلتين الجامعية والثانوية على أبعاد العصابية والانبساطية والكذب والذهانية، حيث أشارت نتائج الدراسة بأن ذكور المرحلة الثانوية أكثر ميلاً للانبساط واقل ميلاً للعصابية والكذب من الإناث ، في حين ظهرت فروق بين الجنسين من طلاب الجامعة في الذهانية والانبساط لصالح الذكور، وفي الكذب والعصابية ظهرت فروق بين الجنسين لصالح الإناث، وأشار الباحث إلى

أن ذكور المرحلة الجامعية أكثر ميلاً للانبساط من الذكور في المرحلة الثانوية، كمـا أشـار بـأن إناث المرحلة الثانوية أكثر ميلاً للعصابية من إناث المرحلة الجامعية.

وفـي دراسـة تجريبية قام بها جابروفخر الاسلام (د.ت)، بتطبيق مقياس يتكون من 75 فقرة، الإجابة علية من نوع الإجابة بنعم أو لا ، على عينة مكونة مـن (409) طالـباً وطالبة من طلبة كلية الأداب، وكلية الصيدلة، و كلية التربية بجامعـة الإسـكندرية، بواقع (203) طالباً، و(206) طالبة، تتراوح أعمارهم ما بيـن 19-24 سـنة، وذلـك لدراسة ستة أبعاد للشخصية هي(الأمان، الخوف، العصابية، الانبساطية، الانطوائية، الكذب)، وتضمن المقياس عدد من المتغيرات كالعمر و الجنس و الوزن والطول و الديانة وعدد الاخوة والأخوات .

وقام الباحث بحساب معامل الثبات للإختبار بطريقتين :

**الأولى:** طريقة إعادة تطبيق الإختبار(Test-Retest) وذلك بفاصل زمني مقداره 3 شهور.

**الثانـية:** بطـريقة التجزئة النصفية(The split-half-method) واستخدام معادلة سـبيرمان- بـراون ، حيث بلغ معامل ثبات الإختبار للطريقتين0.86 ، 0.89 على الترتيب.

أما صـدق المحك التلازمي للاختبار(Concurrent Criterion Validity)، فقـد تـم بحسـاب معامل الارتباط بين نتائج هذا الاختبار ونتائج قائمة إيزنك للشخصـية (Eysenck personality) المقنـن على البيئة المصرية و الذي يقيس ثلاثـة أبعـاد للشخصـية(العصابية ، الانبساطية، الكذب) حيث كانت معاملات الارتـباط بيـن بعـدي العصـابية والانبساطية لكلا الاختبارين دالة إحصائيا ، وافترض الباحث وجود تشابة بين عاملي العصابية و الانبساطية.

وفـي دراسـة أخـرى قـام بهـا العيسـوي( 1993) لقـياس أبعـاد الشخصـية(العصـابية، والانبسـاطية، والكذب)، قام بتطبيق اختبار أعده بنفسه يتكون من( 19) فقرة، يجاب عن كل منها (موافق، غير موافق)، طبق على عينة بلغ عددها (347) طالباً وطالبة بواقع ( 142) طالباً و(205 ) طالبة، ممن تتراوح

(الانبساطية- الانطوائية)، بغرض التسهيل على مستخدمي المقياس في تشخيص بعدية من جانب، ولكي تناسب البيئة العربية من جانب آخر، ويتكون المقياس في صـيغتة العربـية من 20 سؤالاً ، لكل سؤال إحتمالان للإجابة إما(نعم) أو (لا) ووضع علامة **(X)** أسفل أحد الإحتمالين، وبلغت عينة الدراسة( 64)طالباً، منهم (31)طالــباً، (33)طالــبة،وقام الباحث بحساب ثبات المقياس عن طريق إعادة الإختبار (test-retest) ووجد بأن معامل الثبات(0.81 )،(0.77 )،(0.78 ) للذكور والاناث والعينة الكلية على الترتيب لبعد الانطوائية. وبأن معامل الثبات (0.79 )،(0.74)،( 0.75) للذكور والإناث و العينة الكلية على الترتيب لبعد الانبساطية.

وقـام الباحـث بحسـاب صدق المقياس عن طريق حساب معامل الارتباط بين درجـات الاحتمال(أ) الإنطوائية ودرجات الاحتمال(ب) الإنبساطية، وذلك على نفـس عينة الثبات التي بلغ حجمها(64)طالباً وطالبة، وجاءت معاملات الارتباط جميعها سالبة ودالة إحصائياً عند مستوى (0.01 ) كالتالي:

أ- معامل الارتباط بين الانبساطية و الانطوائية لدى عينة الإناث(- 0.82).

ب- معامل الارتباط بين الانبساطية- الانطوائية لدى عينة الذكور(-0.79 ).

ج- معامل الارتباط بين الانبساطية والانطوائية لدى العينة الكلية(0.80 ).

وفي دراسة أخرى قام بها العيسوي(1974 ) قام بتطوير صورة معربة لاختبار موديسـلي المـراهـق للشـباب وهـذا الاختـبـار مقتـبس مـن اختـبار H.B.Gifson.W.D.Furneaux، والمعـروف The New Junior Maudsley Inventory ويقـيس هـذا الاختـبار أربعة أبعاد(العصابية، الانطوائية، الانبساطية، الكذب) لشخصـية الأطفـال و المراهقيـن ،ويصـلح للتطبـيق الجماعـي و الفردي، وتـألف الاختـبار مـن 64 فقـرة ببديليـن (مـثله،مخـتلف)، ويناسب الفئة العمـرية مـن (16-9) سـنة، وقـام الباحـث بتطبيق الاختبار على عينة من الأطفـال والمراهقيـن، وتـم حسـاب متوسـط الدرجـات الخـاص بالنسبة للعصـابية و الانبسـاطية وذلك بالنسبة للذكور و الإناث كل على حده، وكشفت نتائج تحليل التي قامت بها الدراسة عن وجـود دلالة إحصـائية للفـروق التي

تــرجع للعمــر ، وتبين بأن درجة العصابية عند الذكور و الإناث تنخفض بتقدم الطفل في السن.

وأشارت نتائج هذه الدراسة بأن هذا الانخفاض في العصابية يحدث بمعدل درجة واحدة كل 20 شهراً وذلك طوال مدى زمني قدرة 5 سنوات من 16-11 سنة ، أي أنــه كلما تقدم الطفل بمقدار 20 شهراً كلما قلت درجته في العصابية بدرجة واحــدة ، وكان هذا التحليل قائماً على أساس درجات 4231 طفلاً و1262 طفلة مقسمة بالتساوي على الأعمار من 15-11 سنة، ولم يكن هناك إلا عدد قليل من الأطفــال الأصغر سناً من 11 سنة وهو 212 طفلاً و222 طفلة، وأشار الباحث أن هــناك احــتمال لوجــود هذا المعدل في الانخفاض حتى سن 9 سنوات، أما بالنســبة للانبســاطية فأشار الباحث بأن الدرجات التي حصل عليها من تطبيق الاختــبار علــى نفس هؤلاء الأطفال لم تكن هناك فروق ترجع إلى العمر ذات دلالــة إحصائية في المدى الزمني 16-9 سنة، وتم حساب معامل الثبات بطرق عــدة هي: التجزئه النصفية، وإعادة الاختبار بعد فاصل زمني مقداره أسبوع ، 3 أســابيع، سنة، حيث كان ثبات الاختبار بطريقة التجزئة النصفية(0.80,0.76) لــبعدي الانبســاطية و العصــابية علــى الترتيب،ومعامل الثبات بطريقة إعادة الاختــبار للفــترات الزمنــية للبعديــن علــى الترتيــب هو (0.84,0.88 )، (0.84,0.94 )،( 0.84,0.74 ).

وقــام الباحــث بمقارنة صــدق اختبار مــوديسلي باختبار (إيزنك) للفئة العمــرية مــن 15-14 ســنة ووجد بأن معاملات الارتباط بين بعدي العصابية والانبساطية دال احصائياً.

ويمكــن تلخــيص ما سبق ، بأن معظم الدراسات العربية التي استخدمت مقايــيس الشخصــية بعد تعريبها أو تطويرها بطرق مختلفة، لم تستخرج معايير لــلأداء على هذه المقاييس وأكتفت بالتأكد من الخصائص السيكومترية، وقامت هــذه الدراسات بالاستخدام المباشر دون أن تتوفر لديها قوائم من المعايير التي يمكــن أن تستخدم لعمليات المقارنة، أو لتحديد مستوى المفحوص بين أقرانه من المفحوصين، وهذا يؤثر على صلاحية الاستخدام والتفسير للنتائج. مما يدعو إلى

الحاجـــة للقـــيام بعمليات التقنين، واشتقاق المعايير المختلفة ليس فقط لاختبارات الشخصية، وإنما ينطبق على كافة الاختبارات وأدوات القياس التي تستخدم لجمع البيانات في الدراسات المختلفة، وهذا ما يبرر القيام بهذه الدراسة التي تهدف إلى تقنيـــن القائمـــة لقـــياس أبعـــاد الشخصية كي يعمل الباحثون بصورة صحيحة، وبالاعتماد على معلومات معيارية تمكنهم من إجراء التعميمات، وتزيد من صدق البحوث العلمية.

## الفصل الثالث

## الطريقة والإجراءات

### 1.3 مجتمع الدراسة وعينتها.

تكوّن مجتمع الدراسة من طلبة البكالوريوس في الجامعات الأردنية الحكومية والخاصة للعام الدراسي 2004 /2005 و المقابلون للفئة العمرية 18-22 سنة.

أما عينة الدراسة فقد تم اختيارها بالطريقة العنقودية على مستوى الشعبة وعلى مراحل حيث تم اختيار خمسة جامعات من بين الجامعات الأردنية (مؤتة ، الأردنية ، الحسين ، الإسراء ، البتراء) بطريقة عشوائية ، ومن ثم اختيرت الشعب عشوائياً لتمثل مختلف الكليات والجنس والمستوى الدراسي في الجامعات المذكورة ، وبلغ عدد الطلبة في هذه الشعب ( 1229) طالباً وطالبة، والجدول رقم (1) يوضح توزيع أفراد عينة الدراسة حسب المستوى الدراسي والجنس والكلية.

الجدول(1)

**توزيع أفراد عينة الدراسة حسب المستوى الدراسي والجنس والكلية**

| الجنس | ذكور | | | إناث | | | المجموع |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| الكلية / المستوى الدراسي | إنسانية | علمية | المجموع | إنسانية | علمية | المجموع | الكلي |
| أولى | 74 | 96 | 170 | 145 | 59 | 204 | 374 |
| ثانية | 80 | 75 | 155 | 144 | 53 | 197 | 352 |
| ثالثة | 73 | 39 | 112 | 125 | 27 | 152 | 264 |
| رابعة | 54 | 42 | 96 | 80 | 63 | 143 | 239 |
| المجموع | 281 | 252 | 533 | 494 | 202 | 696 | 1229 |

يلاحظ من الجدول (1) أن عدد الطالبات في معظم خلايا الكليات الإنسانية يفوق عدد الطلبة الذكور، ويمكن تبرير ذلك إلى أن عدد الإناث في الجامعات أكبر من عدد الذكور ، لذلك كان من الطبيعي أن يظهر ذلك في العينة.

### 2.3 أداة الدراسة:

لتحقيق أهداف هذه الدراسة ،تم أستخدام قائمة نيو(أنظر ملحق رقم(ب)) ذات الأبعاد الخمسة NEO- Five Factor Inventory (NEO-FFI) .

#### 1.2.3 التعريف بالصورة الاصلية للقائمة.

تعتبر قائمة "كوستا، وماكرى" للأبعاد الخمسة للشخصية(NEO-FFI) أول أداة موضوعية تهدف إلى قياس الأبعاد الأساسية للشخصية بواسطة مجموعة من الفقرات.

#### 1.1.2.3 تحضير فقرات القائمة:

حُضـّـرت قائمـــة الفقرات بناء على عدد من المعايير منها: مقدار تشبع المظاهـــر التي تقيسها الفقرات بعامل معين من عوامل الشخصية والتي ظهرت بالتحليل العاملي للمظاهر التي تقيسها القائمة، ومقدار معامل ارتباط الفقرة بالبعد الــذي تنتمي إلية ، ومدى صدق الفقرات الظاهري، وقد اختيرت الفقرات بحيث ترتبط الإجابة إيجابيا بالدرجة الكلية في حالة الفقرات الايجابية ، وترتبط الإجابة سلبياً بالدرجة الكلية في حالة الفقرات السلبية.

وكانـــت الصيغة الأولى لقائمة (NEO-FFI) والتي ظهرت عام (1989) تــتكون مـــن (180) فقـــرة ، أجريت عليها دراسات كثيرة وعلى عينات سوية متـــنوعة تراوحـــت أعمـــارهم بيـــن 17 إلى 65 عاماً، ثم أدخلت عليها بعض الــتعديلات بغـــية اختزال عدد الفقرات إلى أن صدرت الصيغة الثانية في عام 1992 والتـــي تــتكون من 60 فقرة ، وكشف التحليل العاملي لهذه الفقرات عن وجـــود خمســـة أبعـــاد للشخصــــية وهي: العصابية، والانبساطية، والانفتاحية، والموافقـــة، ويقظـــة الضـــمير. ويحـــتوي كـــل بعـــد علـــى عدد من المظاهر ( أنظر ملحق رقم( ج)) ويتكون كل بعد من 12 فقرة كما يلي:

1- العصابية(ع) :Neuroticism(N) وتمثل الفقرات رقم:

(56,51,46,41,36,31,26,21,16,11,6,1)

2- الانبساطية(ن) :Extraversion(E) وتمثل الفقرات رقم:

(57,52,47,42,37,32,27,22,17,12,7,2)

3- الانفتاحية(ف) :Openness(O) وتمثل الفقرات رقم:

(58,53,48,43,38,33,28,23,18,13,8,3)

4- الموافقة(الانسجام)(م) :Agreeableness(A) وتمثل الفقرات رقم:

(59,54,49,44,39,34,29,24,19,14,9,4)

5- يقظة الضمير(ض) :Conscientiousness(C) وتمثل الفقرات رقم:

(60,55,50,45,40,35,30,25,20,15,10,5)

يجـاب عـن كـل مـنها باختيار بديل واحـد من خمسة بـدائل على مقياس ليـكرت

(موافـق بشـدة،موافـق،محـايد،غـير موافـق،غير موافق بشدة) ، وتقابـلها الـدرجات

( 0,1,2,3,4) فـي حـالـة الفقـرات ذات الاتـجـاه الايـجابـي وهـي: 40,37,36,35,34,32,28,26,25,22,21,20,19,17,13,11,10,7,6,5,4,2) 60,58,56,53,52,51,50,49,47,43,41 ) وعددها 33 فـقـرة. والـدرجـات (4,3,2,1,0 ) فـي حـالـة الـفـقـرات ذات الاتـجـاه السـلبـي وهـي:

46,45,44,42,39,38,33,31,30,29,27,24,23,18,16,15,14,12,9,8,3,1)

59,57,55,54,48) وعددهـا 27 فقرة. وتصحح الإجابات آلياً أو يدوياً وذلك باسـتخدام مفاتيح التصحيح ( أنظر ملحق رقم(1))،وبعد الحصول على مجموع علامـات كـل بعد( انظر ملحق رقم(ب)) ، تحول هذه العـلامات الخام إلـى علامات زائية ، بعد ذلك تحول إلى علامات تائية بوسط حسابي 50 وانحراف معياري 10 ويكون مدلول العلامات التائية لكل بعد كما يلي:

| العلامة التائية | التقدير |
|---|---|
| أكثر من 55 | عالي |
| 45-55 | متوسط |
| أقل من 45 | متدني |

كما ويمكن ترجمة الدرجات أو التعبير عنها برسم صفحة نفسية للمستجيب( أنظر ملحق رقم(هـ)).

### 2.2.3 الصفحة النفسية Psycho Profiles

تأخذ الصفحة النفسية أشكالاً وتصاميم مختلفة، وقد أمكن تعريفها بالتمثيل البياني النفسي لمستوى أداء الفرد على عدد من الأبعاد ، او مستوى أدائه على فقرات مقياس ما على مدى فترات زمنية متعاقبة، وتعرف الصفحة النفسية أحياناً بالخريطة النفسية أو التربوية، وتهدف الصفحة النفسية إلى التعرف على مستوى أداء الفرد على كل بعد فرعي من ناحية ، وعلى مقارنة مستوى أدائه في الأبعاد المختلفة، ويمكن تمثيل الصفحة النفسية بشكل بسيط، حيث يمكن تمثيل الأبعاد الفرعية على المحور الأفقي ثم تمثل الدرجات المعيارية أو الرتب المئينية لدرجة الطالب على كل بعد فرعي على المحور العمودي ،على هيئة نقاط ، يصار إلى التوصيل بينها( النبهان،2004).

#### 1.2.2.3 تفسير العلامة التائية حسب الصفحة النفسية

أ. إذا حصل الطالب على علامة تائية 56 فأكثر في أي بعد، فأن موقعة على الصفحة النفسية هي احدى مربعات العمود الاول(اليمين) لذلك البعد كما يبينه ملحق رقم (و).

ب. إذا حصل الطالب على علامة تائية من 45-55 في أي بعد، فأن موقعة على الصفحة النفسية هي إحدى مربعات العمود الثاني(الوسط) لذلك البعد كما يبينه ملحق رقم(و).

ج. إذا حصل الطالب على علامة تائية أقل من 45 في أي بعد، فأن موقعة على الصــفحة النفســية هي إحدى مربعات العمود الثالث( اليسار) لذلك البعد كما يبينه ملحق رقم(و).

### 3.2.3 الخصائص السيكومترية للصورة الأصلية للقائمة.

**الثبات**

قام كل من كوستا وماكرى (Costa & McCare) بإعداد الصيغة النهائية لقائمة NEO-FFI مع دليل المقياس ، وطبقا القائمة على عينة مكونة من (1539) طالــبا وطالــبة من طلبة الجامعات الامريكية، حيث تم استخراج الثبات بطريقة إعــادة الاختــبار(Test-Retest) وذلك لعينة من طلبة الجامعة مكونة من (208) طالــبا وطالــبة بفــترة زمنية قدرها ثلاثة أشهر وتراوح ثبات الابعاد الفرعية الخمســة للقائمــة بمفهــوم الاستقرار بين 0.75 ، 0.83 ، أما الثبات بمفهوم الاتســاق الداخلــي وباستخدام معادلة( كرونباخ الفا) حيث تراوح ثبات الابعاد الفرعــية بيــن 0.68 ، 0.86 ، والجدول (2) يوضح معاملات ثبات الاستقرار والاتساق الداخلي لأبعاد القائمة(Costa&McCrae,1992a).

**جدول(2)**

**معاملات ثبات الاستقرار والاتساق الداخلي لأبعاد الصّورة الاصلية للقائمة**

| طريقة حساب الثبات | حجم العينة | العصابية | الانبساطية | الانفتاح | الموافقة | الضمير |
|---|---|---|---|---|---|---|
| الاستقرار بطريقة إعادة الاختبار | 208 | 0.79 | 0.79 | 0.80 | 0.75 | 0.83 |
| الاتساق بطريقة كرونباخ الفا | 1539 | 0.86 | 0.77 | 0.73 | 0.81 | 0.68 |

**الصدق:**

**استخرجت دلالات الصدق بطريقتين:**

أ- **صـــدق المحك التلازمي:** تــم حساب معامل الارتباط بين أدا المفحوصين على قائمة نيو(NEO-FFI) وأدائهم على قائمة NEO PI-R للبالغين، لعينة مكونـــة مـــن (983) رجـــل وأمـــرآه ، حيث بلغ معامل الارتباط لبـــعدي الانبساطية والضمير(0.75، 0.89) على الترتيب،وأيضاً تم حساب الصـــدق التلازمـــي لعيـــنة أخـــرى لـــنفـــس القائمتيـــن فبلغـــت معـــامـــلات الارتـــبـــاط

( 0.87,0.77,0.91,0.90,0.92) للابعـــــاد العصـــــابية، الانبســـــاطية، الانفتاحية،الموافقة،الضمير على الترتيب(Costa&McCrae,1992a).

ب- **صـــدق البناء الداخلي:** تم إستخدام التحليل العاملي للتأكد من صدق البناء الداخلـــي ، حيـــث اســـتـــخدم التحلـــيـــل العامـــلـــي بطريقة المكـــونات الاساســـية( Principle Component Method) واستخدام التدوير المتعامد لجعـــل التبايـــن المفسر أقصى ما يمكن ، وظهر من خلال التحليل العاملي الأبعاد الخمسة لقائمة نيو للشخصية (Costa&McCrae,1992a)..

**4.2.3 أغراض القائمة واستخداماتها:**

1.تشخيص السلوك غير السوي وتقدير أوجه الاضطراب النفسي و التنبؤ بمدى جودة تكيف الشخص مع بيئته.

2.الإرشـــاد النفســـي و التغلـــب على المشكلات السلوكية البسيطة مما يمكن أن يمـــارس في العيادات النفسية أو مراكز الإرشاد التابعة للمدارس أو المصانع أو غير ذلك من مراكز التجمعات الإنسانية.

3.الاختـــيار المهنـــي أي انـــتقاء من يمكن أن يقوموا بمسؤوليات إحدى المهن، والتوجـــيه المهنـــي التربوي أي تحديد المهنة الأنسب للفرد في ضوء قدراته واتجاهاته.

4.التنبؤ بالسلوك وإجراء الأبحاث العلمية.

**5.2.3 تطبيق القائمة:**

تطبق القائمة بشكل فردي أو جمعي وذلك للأعمار من سن(18-22) سنة في مجموعـات علـى مستوى الشعبة،ويعطى للمستجيب تعليمات مفهومة وواضحة لعملية الاستجابة على فقرات القائمة، ومدة التطبيق من ( 15-20) دقيقة.

**6.2.3 دليل القائمة:**

**إدارة تطبيق القائمة**

1. يمكن إدارتها بشكل جماعي أو فردي.
2. تطبيق الامتحان يجب أن يكون بوضع مريح وخالي من الضوضاء.
3. تتم الإجابة على سطح مستو كالمقعد أو الدرج أو لوحة كتابة.
4. تزويد الممتحن بقلم رصاص.
5. تزويد الممتحن بقدر كافي من الإضاءة.
6. يجـب أن يـندمج الباحث مع الممتحن لحثة على إكمال القائمة للتقليل من إمكانية الاستجابة العشوائية.
7. إخـبار المسـتجيب بقـراءة التعليمات في الصفحة الاولى، وبعد أن يفهم الطالـب طبيعة العمل يتم إخبارة بأن يفتح على الصفحة الثانية في القائمة، وأن يزودنا بالمعلومات المحددة المطلوبة في أعلى الصفحة الثانـية ( الاسم،الجنس،العمر، الكلية،المستوى الدراسي) قبل الاستجابة لاي فقرة.
8. بالامكان استخدام رقم محدد ونخبر الطالب بأن يضعة في المكان المحدد.
9. معظم الطلاب يحتاجوا من 15-20 دقيقة لاكمال الاجابة.

**التعامل مع الاستجابات المفقودة :**

أ. يتم فحص مكان الاستجابة لكل فقرة للتأكد من اكتمال إجابات الفقرة.

ب. إذا وجدت فقرات غير مجابة ممكن أن يطلب من الطالب إكمالها.

جـ. إذا كان الطالب غير متأكد من معنى الفقرة أو كيفية الاستجابة يمكن أن نخبرة أن يستخدم الاستجابة المحايدة.

د. إذا تــرك عشرة فقرات فارغة تعتبر الإجابة غير صادقه ولا يتم إعتمادها فتحذف إجابة الطالب كلياً.

هـــ. عندما يكون هناك 9 فقرات أو أقل تصحح على أنها إختيار محايد.

و. إذا وجــد لــبعد واحد 4 مظاهر محذوفة غير مجاب عليها فعلى الباحث أن يتعامل معها ويفسرها بحذر.

**3.3 إجراءات تقنين القائمة للبيئة الاردنية:**

لقد تم الحصول على قائمة نيو (NEO) لقياس خمسة أبعاد لشخصية طلبة الجامعــة للفــئة العمرية( 18-22 ) سنة ، وتم أخذ الموافقة الرسمية من مصادر التقيــيم النفســي (ولاية فلوريدا) الولايات المتحدة الامريكية، وتم الحصول على دليل القائمة.

**4.3 الخطوات التي مرت بها عملية التقنين**

**1.4.3 أولاً: تعريب وتطوير القائمة.**

تــم الاســتفادة مــن الإجراءات التي قام بها (الشطناوي،2003) في تقنين مقياس كاليفورنيا للتفكير الناقد ، وعلية فقد مرت عملية تقنين المقياس بالمراحل التالية:

1. ترجمت القائمة من اللغة الانجليزية الى اللغة العربية ، وتم مراعاة الدقة في عملية الترجمة والوضوح وسلامة اللغة.
2. تم ادخال بعض التعديلات اللغوية بما يتناسب مع البيئة الاردنية.
3. عــرض القائمـــة بصـــورتها المـــترجمة على مختصين بالترجمة وأساتذه مختصـــين بالقـــياس النفسي وعلم النفس التربوي والإرشاد والصحة النفسية لإبـــدء الملاحظـــات حول سلامة الترجمة واللغة ومدى ملائمة القائمة للبيئة الاردنية.

4- ترجمـــت القائمـــة تـــرجمة عكســـية وتم عرضها على مختصين في اللغة الإنجليزية زيادة في الدقة.

5.تم التأكد من صدق بناء القائمة من خلال صدق المحكمين ، بحيث تم عرض القائمة بصورتها المترجمة على مجموعة من المختصين في مجال القياس و التقويم وعلم النفس التربوي والإرشاد والصحة النفسية، ومن ثم تعديل الفقرات حسب ملاحظات المحكمين.

**2.4.3 ثانيا: الخصائص السيكومترية للصورة الأردنية للقائمة.**

**الصدق** :لقد تم التأكد من صدق بناء القائمة من خلال القيام بعدد من الإجراءات:

أ- **صدق المحكمين:** قام الباحث بعرض القائمة بصورتها المترجمة على مجموعة من المختصين في مجال القياس والتقويم التربوي، وعلم النفس التربوي ، والارشاد والصحة النفسية ،ومختصين باللغة العربية (الصياغة اللغوية) وفي ضوء آرائهم وملاحظاتهم تم تعديل صياغة بعض الفقرات ولم يتم حذف أي فقرة.

ب-**صدق المحك:** لحساب الصدق المرتبط بمحك ، قام الباحث بحساب الارتباطات المتبادلة بين الابعاد الخمسة لقائمة NEO-FFI والابعاد الاربعة ( العصابية، الانبساطية ، الذهانية، الكذب) لاستبانة ايزنك للشخصية (EPQ) Eysenek Personality Questionnaire ( تعريب أحمد عبد الخالق). حيث تم التطبيق على عينة استطلاعية بلغ عدد أفرادها (50) طالباً وطالبة من طلبة جامعة مؤتة بواقع ( 21 ) من الذكور و(29 ) من الاناث، والجدول (3) يبين معاملات الارتباط المتبادلة بين أبعاد قائمة نيو (NEO-FFI) واستبانة ايزنك EPQ للشخصية.

**جدول(3)**

**مصفوفة معاملات الارتباط بين الابعاد المتفرعة من قائمة نيو والأبعاد المتفرعة من استبانة ايزنك للشخصية.**

| أبعاد استبانة ايزنك / أبعاد قائمة نيو | العصابية | الانبساطية |
|---|---|---|
| العصابية | **0.62**** | -0.49* |
| الانساطية | -0.31* | **0.67**** |

** : ذات دلالة عند مستوى 0.01 .    * : ذات دلالة عند مستوى 0.05 .

ويلاحـــظ مـــن الجدول (3) أن بعد الانبساطية من قائمة نيو يرتبط ارتباطاً موجـــباً (0.67**) عـــند مســـتوى الدلالة (α=0.01) مع بعد الانبساطية من استبانة ايزنك EPQ ، وسلباً(-0.31*) مع بعد العصابية من استبانة ايزنك EPQ. كمـــا أن بعـــد العصابية يرتبط ارتباطاً موجباً(0.62**) عند مستوى الدلالـــة (α=0.05) مـــع بعد العصابية من استبانة ايزنك EPQ. وبشكل عام يمكن القول بأن معظم الارتباطات المعنوية الموجبة والسالبة تؤكد بأن الابعاد المـــتفرعة مـــن قائمـــة NEO-FFI واستبانة ايزنك EPQ نوعا ما مترابطة ومتداخلة، وخاصة فيما يتعلق ببعدي العصابية والانبساطية.

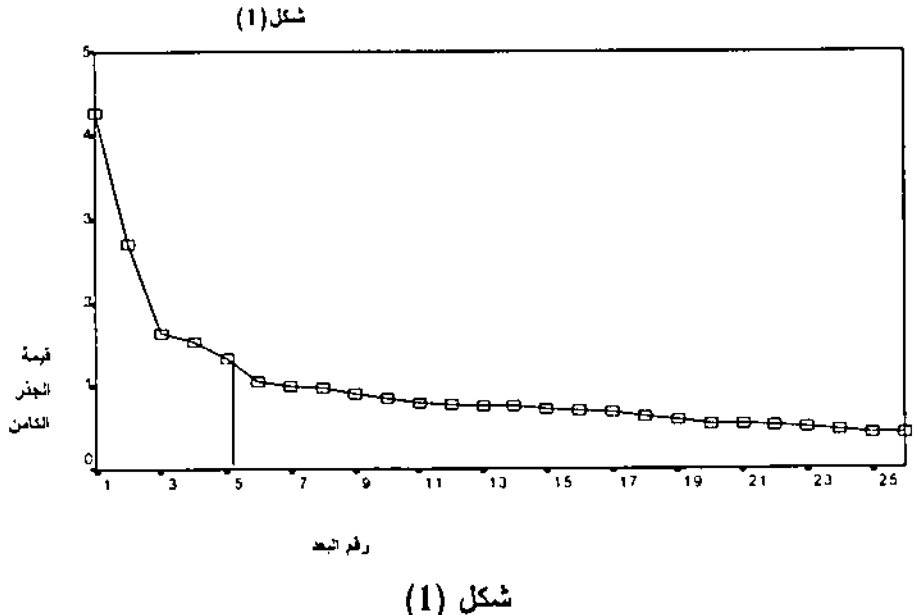
**ج- صدق البناء الداخلي:** قام الباحث باستخدام التحليل العاملي للتأكد من صدق البـــناء الداخلـــي ، حيـــث اســـتخدم التحليل العامـــلي بطـــريقة المكـــونات الاساســـية(Principle - Component Method) لهوتيلينج ثم تدوير متعامد للمحاور بطريقة الفاريماكس (Varimax).حيث قام الباحث بعمل تحليل عاملي للمظاهـــر المكونـــة للأبعـــاد؛ وذلك بإيجاد مصفوفة معاملات تشبع المظاهر المكونة على الابعاد الخمسة للعينة الكلية كما يوضح جدول رقم (4).

جدول(4)

**تشبعات المظاهر على الأبعاد الخمسة المكونة لقائمة نيو**

| مظاهر الأبعاد | العصابية | الانبساطية | الانفتاحية | الموافقة | الضمير |
|---|---|---|---|---|---|
| ع1 | **0.63** | -0.19 | -0.07 | -0.12 | -0.14 |
| ع2 | **0.49** | -0.08 | -0.01 | -0.13 | -0.02 |
| ع3 | **0.78** | -0.32 | -0.01 | -0.22 | -0.29 |
| ع4 | **0.63** | -0.12 | -0.007 | -0.15 | -0.21 |
| ع6 | **0.67** | -0.11 | -0.08 | -0.15 | -0.12 |
| ن1 | -0.08 | **0.51** | -0.09 | 0.2 | 0.22 |
| ن2 | -0.06 | **0.52** | 0.08 | 0.14 | -0.08 |
| ن3 | -0.09 | **0.22** | 0.01 | 0.06 | -0.003 |
| ن4 | -0.09 | **0.53** | 0.05 | 0.03 | 0.17 |
| ن5 | 0.02 | **0.34** | 0.07 | -0.07 | 0.1 |
| ن6 | -0.35 | **0.76** | 0.09 | 0.26 | 0.22 |
| ف1 | -0.01 | 0.07 | **0.44** | 0.03 | -0.08 |
| ف2 | 0.04 | 0.08 | **0.62** | 0.01 | 0.12 |
| ف3 | -0.13 | 0.05 | **0.4** | 0.09 | -0.05 |
| ف4 | -0.005 | 0.07 | **0.56** | -0.06 | -0.06 |
| ف5 | -0.08 | 0.09 | **0.63** | -0.04 | 0.06 |
| ف6 | -0.03 | 0.04 | **0.53** | -0.008 | -0.07 |
| م1 | -0.28 | 0.17 | -0.02 | **0.62** | 0.23 |
| م2 | -0.07 | -0.04 | -0.07 | **0.35** | 0.02 |
| م3 | -0.19 | 0.3 | 0.04 | **0.77** | 0.38 |
| م4 | -0.08 | 0.07 | -0.02 | **0.63** | 0.1 |
| م6 | 0.11 | -0.09 | -0.03 | **0.06** | -0.31 |
| ض2 | -0.19 | 0.14 | -0.03 | 0.27 | **0.77** |
| ض3 | -0.19 | 0.19 | -0.02 | 0.24 | **0.7** |
| ض4 | -0.15 | 0.26 | 0.04 | 0.15 | **0.76** |
| ض5 | -0.27 | 0.17 | 0.04 | 0.22 | **0.8** |

وقــد اجرى الباحث تحليل عاملي بطريقة المكونات الاساسية لمصفوفة معــاملات الارتــباط، بهــدف معرفة البناء العاملي للفقرات المكونة للأبعاد ، وأظهــرت التحلــيلات العاملــية تشــبعات مرتفعة بدرجة مقبولة على الأبعاد الخمســة عند البيئة الأردنية، حيث تبين من خلال التحليل وجود خمسة عوامل كما يوضحة ملحق رقم ( ز) وهذا ما أكدة التمثيل البياني لاختبار كاتل لتحديد العوامل (Scree test) كما يوضحه الشكل رقم(1).




شكل (1)

اختبار كاتل لتحديد عدد العوامل المستخلصة من التحليل العاملي

ويظهر الشكل وجود خمسة عوامل فسرت (44.07%) من التباين الكلي للمصفوفة والجدول (5) يبين الجذر الكامن ونسبة التباين المفسرة لكل عامل ونسبة التباين التراكمية للعوامل الخمسة الناتجة عن عملية التدوير.

جدول(5)

الجذر الكامن والنسبة المئوية التراكمية لتباين الأداء على القائمة المفسرة بالعوامل الخمسة

| | العامل1 | العامل2 | العامل3 | العامل4 | العامل5 |
|---|---|---|---|---|---|
| الجذر الكامن | 4.272 | 2.701 | 1.642 | 1.528 | 1.315 |
| نسبة التباين | 11.906 | 11.295 | 7.970 | 7.081 | 5.818 |
| نسبة التباين التراكمي | 11.906 | 23.201 | 31.171 | 38.252 | 44.070 |

## الثبات

قام بحساب ثبات القائمة بثلاث طرق:

**الأولى:** طريقة كرونباخ "الفا" لمعرفة مدى الاتساق في الاستجابات لجميع فقرات القائمة للعينة الكلية وعددها(1229) طالباً وطالبة على الابعاد الخمسة.

**الثانية:** طريقة التجزئة النصفية واستخدام معادلة سبيرمان براون.

**الثالـــثة:** طـــريقة اعادة الاختبار(Test-Retest) حيث طبق الباحث القائمة على عيـــنة مكونـــة من ( 80) طالباً وطالبة بواقع (33) طالباً و(47) طالبة من طلبة جامعـــة مؤتة، واعادة تطبيق القائمة على نفس العينة بفاصل زمني مقدارة ثلاثة أسابيع. وكانت معاملات الثبات للطرق الثلاث كما يوضحها الجدول رقم(6).

**جدول(6)**

**قيم معاملات الثبات لقائمة نيو عند طلبة الجامعات الاردنية**

| طرق حساب الثبات | العصابية | | الانبساطية | | الانفتاحية | | الموافقة | | الضمير | | الكلية | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | ذكور | اناث | ذكور | إناث | ذكور | إناث | ذكور | إناث | ذكور | إناث | ذكور | إناث |
| كرونـــباخ الفا | 0.69 | 0.72 | 0.61 | 0.71 | 0.69 | 0.45 | 0.71 | 0.61 | 0.74 | 0.74 | 0.65 | 0.60 |
| الـــتجزئة النصفية | 0.66 | 0.71 | 0.59 | 0.51 | 0.70 | 0.56 | 0.55 | 0.58 | 0.68 | 0.76 | 0.66 | 0.64 |
| إعـــــادة الاختبار | 0.82 | 0.81 | 0.81 | 0.76 | 0.77 | 0.73 | 0.80 | 0.83 | 0.84 | 0.87 | 0.76 | 0.73 |

وتشـــير النتائج المستخلصـــة من الجدول السابق إلى أن جميع معاملات الثبات مقبولة ، وهي دالة إحصائياً عند مستوى الدلالة **($\alpha \leq 0.05$)**.

### 3.4.3 ثالثاً : الخصائص السيكومترية للفقرات

للتعرف على الخصـائص السيكومترية لفقرات القائمة ، قام الباحث بحساب معاملات التمييز لكل فقرة بحساب معامل الارتباط بين أداء المفحوصين على كل فقرة ودرجاتهم الكلية على البعد، والجدول رقم(7) يبين نتائج ذلك التحليل.

جدول(7)

معاملات التمييز لفقرات القائمة للعينة الكلية

| الأبعاد<br>رقم الفقرة | العصابية | الانبساطية | الانفتاحية | الموافقة | الضمير |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0.45 | | | | |
| 2 | | 0.52 | | | |
| 3 | | | 0.36 | | |
| 4 | | | | 0.33 | |
| 5 | | | | | 0.46 |
| 6 | 0.49 | | | | |
| 7 | | 0.45 | | | |
| 8 | | | 0.22 | | |
| 9 | | | | 0.33 | |
| 10 | | | | | 0.57 |
| 11 | 0.50 | | | | |
| 12 | | 0.27 | | | |
| 13 | | | 0.22 | | |
| 14 | | | | 0.61 | |
| 15 | | | | | 0.62 |
| 16 | 0.41 | | | | |
| 17 | | 0.52 | | | |
| 18 | | | 0.38 | | |
| 19 | | | | 0.29 | |
| 20 | | | | | 0.48 |
| 21 | 0.55 | | | | |
| 22 | | 0.33 | | | |
| 23 | | | 0.41 | | |
| 24 | | | | 0.53 | |
| 25 | | | | | 0.55 |
| 26 | 0.54 | | | | |
| 27 | | 0.23 | | | |
| 28 | | | 0.32 | | |
| 29 | | | | 0.42 | |
| 30 | | | | | 0.29 |
| 31 | 0.43 | | | | |
| 32 | | 0.46 | | | |
| 33 | | | 0.34 | | |
| 34 | | | | 0.28 | |
| 35 | | | | | 0.67 |
| 36 | 0.47 | | | | |
| 37 | | 0.61 | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 38 | | | 0.13 | | |
| 39 | | | | 0.59 | |
| 40 | | | | | 0.56 |
| 41 | 0.57 | | | | |
| 42 | | 0.61 | | | |
| 43 | | | 0.37 | | |
| 44 | | | | 0.06 | |
| 45 | | | | | 0.48 |
| 46 | 0.45 | | | | |
| 47 | | 0.24 | | | |
| 48 | | | 0.37 | | |
| 49 | | | | 0.28 | |
| 50 | | | | | 0.61 |
| 51 | 0.50 | | | | |
| 52 | | 0.44 | | | |
| 53 | | | 0.37 | | |
| 54 | | | | 0.50 | |
| 55 | | | | | 0.60 |
| 56 | 0.44 | | | | |
| 57 | | 0.22 | | | |
| 58 | | | 0.37 | | |
| 59 | | | | 0.35 | |
| 60 | | | | | 0.53 |

يلاحظ من الجدول(7) بان نتائج الدراسة لمعاملات التمييز قد اظهرت بأن ، معـــاملات الارتـــباط بين الفقرات والابعاد الخمسة الفرعية التي تنتمي إليها تراوحت ما بين ( 0.06-0.67) ومعظمها مقبول احصائياً ، وهذا مؤشر على قـــدرة الفقـــرات علـــى التميـــيز بين أداء أفراد عينة الدراسة في كل الابعاد الفرعية.

**4.4.3 رابعـــاً: تحليل التباين الثنائي لاثر الجنس والكلية( علمية ، إنسانية ) في الأداء على القائمة وأبعادها**

للكشـــف عـــن دلالـــة الفروق في الأداء على القائمة وأبعادها حسب متغـــيرات الجنس والكلية لعينة الدراسة ، تم إجراء تحليل التباين الثنائي لأثر الجـــنس والكلـــية على كل بعد من الأبعاد الخمسة والمجموع الكلي للأبعاد ، والجدول رقم (8) يبين نتائج هذا التحليل.

## جدول(8)

نتائج تحليل التباين الثنائي لأثر الجنس والكلية للأداء على الأبعاد الخمسة للقائمة وللقائمة ككل

| البعد | مصدر التباين | مجموع المربعات | درجات الحرية | متوسط مجموع المربعات | ف | مستوى الدلالة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| العصابية | الجنس | 1826.749 | 1 | 1826.749 | 43.375 | 0.000 |
| | الكلية | 4.112 | 1 | 4.112 | 0.098 | 0.755 |
| | التفاعل | 9.119 | 1 | 9.119 | 0.217 | 0.642 |
| | الخطأ | 51590.758 | 1225 | 42.115 | | |
| الانبساطية | الجنس | 860.868 | 1 | 860.868 | 31.950 | 0.000 |
| | الكلية | 94.343 | 1 | 94.343 | 3.501 | 0.062 |
| | التفاعل | 18.725 | 1 | 18.725 | 0.695 | 0.405 |
| | الخطأ | 33006.599 | 1225 | 26.944 | | |
| الانفتاحية | الجنس | 949.015 | 1 | 949.015 | 37.218 | 0.000 |
| | الكلية | 22.373 | 1 | 22.373 | 0.877 | 0.349 |
| | التفاعل | 29.357 | 1 | 29.357 | 1.151 | 0.283 |
| | الخطأ | 31236.103 | 1225 | 25.499 | | |
| الموافقة | الجنس | 31.208 | 1 | 31.208 | 1.093 | 0.296 |
| | الكلية | 30.541 | 1 | 30.541 | 1.069 | 0.301 |
| | التفاعل | 43.403 | 1 | 43.403 | 1.520 | 0.218 |
| | الخطأ | 34986.148 | 1225 | 28.560 | | |
| يقظة الضمير | الجنس | 282.138 | 1 | 282.138 | 6.621 | 0.01 |
| | الكلية | 241.113 | 1 | 241.113 | 5.659 | 0.07 |
| | التفاعل | 57.588 | 1 | 57.588 | 1.352 | 0.245 |
| | الخطأ | 52197.071 | 1225 | 42.610 | | |
| المجموع الكلي للأبعاد | الجنس | 2728.072 | 1 | 2728.072 | 17.739 | 0.000 |
| | الكلية | 197.829 | 1 | 197.829 | 1.286 | 0.275 |
| | التفاعل | 121.244 | 1 | 121.244 | 0.788 | 0.375 |
| | الخطأ | 188388.086 | 1225 | 153.786 | | |

وتبيّن من خلال التحليل بأنه يوجد أثر ذو دلالة إحصائية للجنس في المجموع الكلي للأبعاد وفي جميع الأبعاد فيما عدا بعد الموافقة عند مستوى الدلالة

($\alpha \leq 0.05$)..وأشـــارت نـــتائج التحلـــيل بأنه لا توجد أثر ذو دلالة إحصائية للكلية والتفاعل بين الكلية والجنس.

### 5.4.3 خامساً: تقنين القائمة

يقصـــد بتقنين القائمة اشتقاق معايير أداء مجموعة من الأفراد على إختبار معيـــن، ومنها الرتب المئينية، والعلامات المعيارية الزائية و العلامات التائية . ولذلك تصبح عملية إيجاد معايير الأداء المناسبة أمراً بالغ الأهمية لتفسير الأداء علـــى الاختبار لأن علامة المفحوص على الاختبار و التي تسمى العلامة الخام ليس لها معنى في حد ذاتها، وحتى تكتسب معنى يجب مقارنتها مع محكات أداء أو مســـــتويات أداء أفـــــراد مـــــن نفـــس المجـــموعة التي ينـــتمي إلـــيها المفـــحوص،(Crocker&Algina,1986).

### 5.3 المعالجات الاحصائية:

قام الباحث باستخراج المعالجات الإحصائية التالية للإجابة عن سؤال الدراسة باستعمال الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS)(Marija,1997) وهي:

1. حســـاب المتوســـطات والانحـــرافات المعـــيارية ،لعينة الذكور وعينة الاناث والعينة الكلية على القائمة ككل.
2. التحلـــيل العاملي بطريقة المكونات الاساسية لهوتيلينج للمصفوفة الارتباطية المســـتخرجة مـــن تحلـــيل فقـــرات القائمة المكونة لمظاهر الأبعاد، بهدف استخلاص العوامل المتعامدة بطريقة الفاريماكس.
3. حساب الرتب المئينية والدرجات التائية للذكور والاناث على حده على كل بعد مـــن ابعـــاد الشخصية ، وذلك لتحديد ترتيب الفرد في المجموعة التي تمثل عينة التقنين ، وبالتالي تمكننا من مقارنة الفرد بنفسة وبغيرة، وبرسم صفحة نفسية.

## الفصل الرابع

## عرض النتائج

يتـــناول هــذا الفصل عرضا لنتائج التقنين، وعرض لمعايير أداء طلبة الجامعـــات الأردنـــية علـــى الصـــورة الأردنية لقائمة نيو(NEO) لقياس ابعاد الشخصية ، وبالتالي الإجابة على السؤال التالي:

مـــا هي معايير أداء طلبـــة الجامعات الأردنية علـــى الابعاد الخمسة لقـــائمة نـــيـــو (NEO) للشخصية.

بعد تطبيق القائمة على عينة الدراسة تم حساب:

الوســط الحســـابي والانحـــراف المعياري، لأداء عينة الدراسة الكلية، وكل من الذكـــور والانـــاث فـــي العيـــنة، على أبعاد الصورة الاردنية للقائمة، وكما تم الحصـــول مـــن دلـــيل القائمة على أداء العينة التي تم تطبيق الصورة الأصلية للقائمة عليها وأداء كل من الذكور والإناث في تلك العينة والجدول رقم(9) يبين ذلك.

**جدول(9)**

**الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للأداء على الأبعاد الخمسة للصورة الأردنية للقائمة والصورة الأصلية عند كل من الذكور والإناث**

| الابعاد | NEOالمقنن على البيئة الاردنية | | | | | | NEO الاصلي | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | ذكور | | اناث | | المجموع | | ذكور | | إناث | | المجموع | |
| | م | ع | م | ع | م | ع | م | ع | م | ع | م | ع |
| العصابية | 22.8 | 6.4 | 25.3 | 6.5 | 24.8 | 6.6 | 22.5 | 7.9 | 25.8 | 7.6 | 24.6 | 7.9 |
| الانبساطية | 27.3 | 5.2 | 25.7 | 5.2 | 26.4 | 5.2 | 29.2 | 5.9 | 31.3 | 5.6 | 30.5 | 5.8 |
| الانفتاحية | 21.9 | 6.3 | 20.1 | 3.8 | 20.8 | 5.1 | 29.9 | 6.1 | 27.6 | 5.7 | 27.8 | 5.9 |
| الموافقة | 27.2 | 5.5 | 27.5 | 5.2 | 27.3 | 5.3 | 28.7 | 5.2 | 31.1 | 5.3 | 30.1 | 5.4 |
| الضمير | 32.4 | 6.4 | 33.5 | 6.7 | 33.1 | 6.6 | 30.2 | 7.2 | 31.1 | 6.5 | 30.7 | 6.8 |

- م: الوسط الحسابي
- ع: الانحراف المعياري

## 1.4 خصائص توزيع الاداء على القائمة ككل

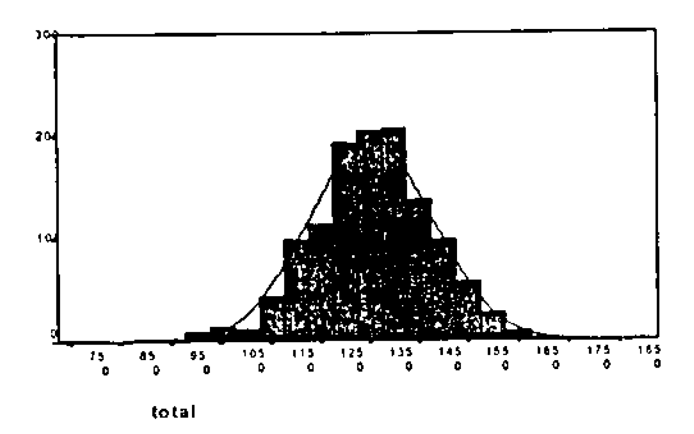
للـــتعرف على خصائص توزيع أداء لكل مجموعة من المجموعات المعيارية علـــى القائمـــة ككل ، فقد تم حساب مجموعة من الإحصائيات الضرورية لذلك، والجـــدول (10) يوضح ذلك.

جدول(10)

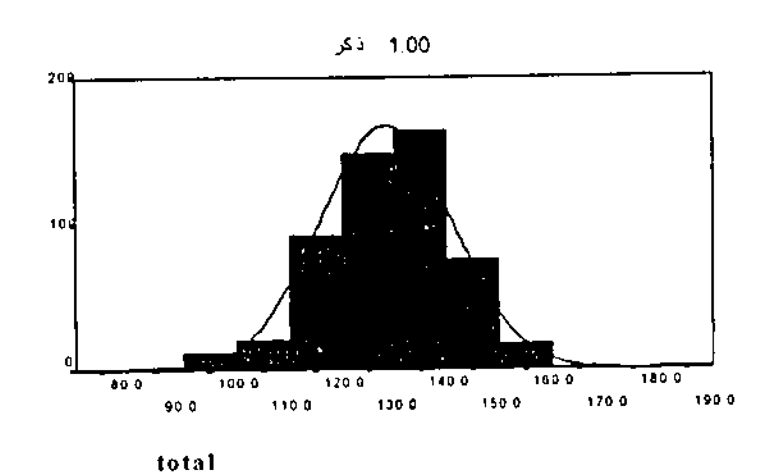
**نتائج خصائص توزيع الأداء الخاص بكل مجموعة من المجموعات المعيارية على القائمة ككل**

| الإحصائي | جميع الطلبة | الذكور | الإناث |
|---|---|---|---|
| عدد الأفراد | 1229 | 533 | 696 |
| الوسط الحسابي | 135.2 | 133.4 | 136.6 |
| الوسيط | 135 | 135 | 137 |
| المنوال | 135 | 135 | 138 |
| الانحراف المعياري | 12.5 | 12.7 | 12.2 |
| التباين | 156.2 | 161.01 | 148.3 |
| معامل الالتواء | -0.325 | -0.308 | -0.325 |
| الخطأ المعياري للالتواء | 0.070 | 0.106 | 0.093 |
| معامل التفرطح | 1.1 | 1.5 | 0.77 |
| الخطأ المعياري للتفرطح | 0.139 | 0.211 | 0.185 |
| المدى | 114 | 114 | 91 |

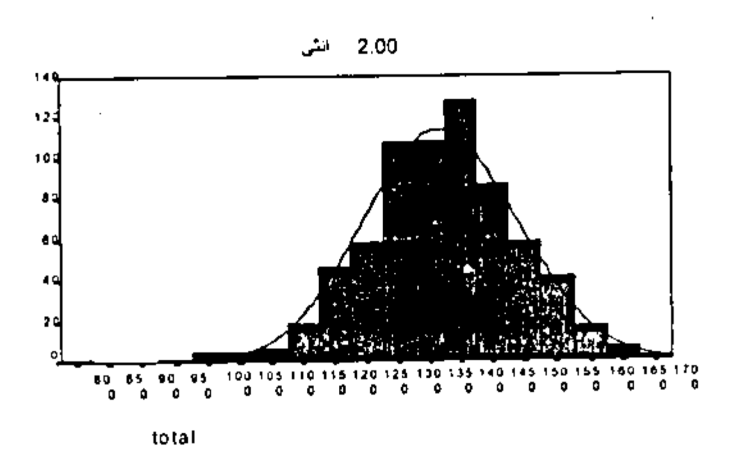
يلاحـــظ من الجدول بأن قيمة المنوال والوسيط للمجموعة الكلية متساوي وهـــو قريب جداً للوسط الحسابي لنفس المجموعة المعيارية مما يدل على توزيع افراد عينة الدراسة توزيعا طبيعياً،كذلك فأن قيمة الوسط والوسيط والمنوال لباقي المجموعـــات المعـــيارية لا تخـــتلف توزيعاتها كثيراً عن التوزيع السوي ، كما توضح الأشكال التالية:




شكل( 2) توزيع أداء أفراد عينة الدراسة الكلية على قائمة نيو




شكل( 3) توزيع أداء أفراد عينة الدراسة الذكور على قائمة نيو




شكل( 4) توزيع أداء أفراد عينة الدراسة الإناث على قائمة نيو

## 2.4 مفهوم معايير الأداء على القائمة

إن الدرجـــة المستخرجة من تجميع الأبعاد للقائمة تعتبر درجة خام ليست لهـــا فـــي ذاتها معنى أو دلالة ؛ وذلك لأنها لا تحدد مركز الفرد الحاصل عليها بالنســـبة إلـــى عيـــنة التقنين أو بالنسبة إلى المجموعة التي ينتمي إليها من نفس الجـــنس، وبالتالي لا بد من معايرة هذه الدرجة الخام، وذلك بتحويلها إما لدرجة معيارية أو درجة ميئنية أو درجة تائية ، وهذه المعايرة من شأنها أن تحدد دلالة الدرجـــة الخام، وبالتالي تدلنا على مركز الفرد الحاصل عليها بالنسبة إلى عينة التقنين.

وقد اعتمد في هذه الدراسة على المتوسطات والانحرافات المعيارية والمئينات والدرجـــات التائـــية بوصـــفها معايـــير لقياس أبعاد الشخصية، وقد اشتقت هذه المعايير من عينة التقنين والبالغة(1229) طالباً وطالبة.

وفي ضوء نتائج تحليل التباين الثنائي(Two-way ANOVA)، حيث أشارت نـــتائج الدراسة إلى وجود أثر للجنس وعدم وجود أثر للكلية ( إنسانية ، علمية) على أداء الطلبة على قائمة NEO لقياس ابعاد الشخصية، وعلى كل من الدرجة الكلية على القائمة وعلى الابعاد الخمسة الفرعية، لذلك تم استخراج معايير الاداء للطلـــبة الذكـــور فـــي مجموعـــة والطلبة الاناث في مجموعة ثانية، وكذلك تم اســـتخراج معايير الاداء لجميع الطلبة كمعيار عام، وللتعرف على مستوى أداء الطلبة جميعهم، وكذلك لتزويد الباحثين بمزيد من المعلومات.

## 3.4 الرتـــب المئينية والعلامات التائية لأداء المجموعات المعيارية على القائمة ككل وعلى أبعادها:

**الرتب المئينية**(Percentile ranks)

تشـــير الرتـــبة المئينية بأنها تلك النقطة أو العلامة التي يقع تحتها نسبة مـــئوية مـــن الحالات في المجموعة، والمئين نقطة أو علامة يمكن أن تأخذ أي قـــيمة؛ فمثلاً العلامة الخام 19 لطالب من عينة التقنين على بعد العصابية رتبته

المئينـــية فـــي ذلك البعد 25% ، هذه العلامة يقع تحتها 25% من علامات عينة التقنين على هذا البعد.

### العلامات التائية:

اســـتخدم الباحـــث العلامات التائية(T-Score) لأنه أبسط المعايير الإحصائية النفسية، ومن خلالها يمكن التخلص من القيم السالبة والكسرية للعلامات الزائية، وللحصـــول على العلامة التائية يتم تحويل الدرجات الخام الى علامات معيارية زائية(Z-Score) وفق المعادلة التالية :

**العلامة المعيارية الزائية (ز) = (العلامة الخام – الوسط الحسابي) ÷ الانحراف المعياري**

ومـــن ثم تحويلها الى علامات تائية بوسط حسابي(50) وانحراف معياري(10) وفق المعادلة التالية: **العلامة التائية (ت) = (10× ز) + 50**

الجداول من (11-13 ) تبين العلامات الخام وما تكافئها من العلامات المعيارية الزائية والتائية والرتب المئينية لأداء الطلبة على القائمة ككل.

**جدول(11)**

**الرتب المئينية والعلامات المعيارية والعلامات التائية لأداء الطلبة الذكور على القائمة ككل**

| العلامة الخام | الرتبة المئينية | العلامة المعيارية | العلامة التائية |
|---|---|---|---|
| 170فاكثر | 99.9 | 4.456 | 94.58 |
| 167 | 99.6 | 2.458 | 75.85 |
| 164 | 99.4 | 2.383 | 73.84 |
| 161 | 98.8 | 2.064 | 70.64 |
| 158 | 97.3 | 1.823 | 68.23 |
| 155 | 95.1 | 1.583 | 65.83 |
| 152 | 91.7 | 1.343 | 63.43 |
| 149 | 87.31 | 1.103 | 61.03 |
| 146 | 81.5 | 0.86338 | 56.63 |
| 143 | 74.7 | 0.62335 | 56.23 |
| 140 | 64.5 | 0.38332 | 53.83 |
| 137 | 54.9 | 0.14329 | 51.43 |
| 134 | 44.1 | -0.09674 | 49.03 |
| 131 | 34.7 | -0.33677 | 46.63 |
| 128 | 25.3 | -0.5768 | 44.23 |
| 125 | 19.2 | -0.81683 | 41.83 |
| 122 | 13.8 | -1.0568 | 39.43 |
| 119 | 8.8 | -1.2968 | 37.03 |
| 116 | 6.1 | -1.5369 | 34.63 |
| 113 | 3.7 | -1.7769 | 32.23 |
| 110 | 2.8 | -2.0169 | 29.83 |
| 107 | 2.2 | -2.257 | 27.43 |
| 104 | 1.63 | -2.497 | 25.03 |
| 101 | 1.3 | -2.577 | 24.23 |
| 98 | 0.65 | -2.9771 | 20.23 |
| 95 | 0.49 | -3.0571 | 19.43 |
| 92 | 0.33 | -3.4571 | 15.43 |
| 77-90 | 0.08 | -4.6573 | 3.43 |

## جدول(12)

## الرتب المئينية والعلامات المعيارية والعلامات التائية لأداء الطالبات الاناث على القائمة ككل

| العلامة الخام | الرتبة المينية | العلامة المعيارية | العلامة التائية | العلامة الخام | الرتبة الميننية | العلامة المعيارية | العلامة التائية |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 170فاكثر | 99.9 | 2.742 | 77.43 | 128 | 21.8 | -0.70656 | 42.93 |
| 167 | 99.7 | 2.496 | 74.96 | 125 | 15.6 | -0.95293 | 40.47 |
| 164 | 99.3 | 2.249 | 72.5 | 122 | 11.4 | -1.1993 | 38.01 |
| 161 | 98.4 | 2.004 | 70.04 | 119 | 7.2 | -1.4456 | 35.54 |
| 158 | 96.8 | 1.757 | 67.57 | 116 | 4.9 | -1.692 | 33.08 |
| 155 | 93.8 | 1.511 | 65.11 | 113 | 2.9 | -1.9384 | 30.62 |
| 152 | 89.9 | 1.265 | 62.64 | 110 | 2.1 | -2.1848 | 28.15 |
| 149 | 84.7 | 1.018 | 60.18 | 107 | 1.6 | -2.4311 | 25.69 |
| 146 | 78.9 | 0.77169 | 57.72 | 104 | 1.1 | -2.5133 | 24.87 |
| 143 | 71.5 | 0.52532 | 55.25 | 101 | 0.72 | -2.9239 | 20.76 |
| 140 | 60.6 | 0.27894 | 52.79 | 98 | 0.5 | -3.5809 | 14.19 |
| 137 | 49.9 | 0.03257 | 50.33 | 95 | 0.32 | -3.658 | 13.42 |
| 134 | 39.9 | -0.21381 | 47.86 | 92 | 0.27 | -4.1001 | 9.99 |
| 131 | 30.7 | 0.46018 | 45.4 | 79-90 | 0.14 | -4.7306 | 2.69 |

## جدول(13)

## الرتب المئينية والعلامات المعيارية والعلامات التائيةلأداء جميع الطلبة على القائمة ككل

| العلامة الخام | الرتبة المينية | العلامة المعيارية | العلامة التائية | العلامة الخام | الرتبة الميننية | العلامة المعيارية | العلامة التائية |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 170فاكثر | 99.9 | 4.567 | 95.67 | 128 | 25.18 | -0.57878 | 44.21 |
| 167 | 99.8 | 2.545 | 75.45 | 125 | 19.1 | -0.81904 | 41.81 |
| 164 | 99.4 | 2.304 | 73.04 | 122 | 13.7 | -1.0593 | 39.40 |
| 161 | 98.8 | 2.064 | 70.64 | 119 | 8.8 | -1.2995 | 37.01 |
| 158 | 97.3 | 1.823 | 68.23 | 116 | 6.1 | -1.5398 | 34.60 |
| 155 | 90.1 | 1.583 | 65.83 | 113 | 3.8 | -1.78 | 32.2 |
| 152 | 91.7 | 1.342 | 63.42 | 110 | 2.8 | -2.0203 | 29.79 |
| 149 | 87.3 | 1.103 | 61.03 | 107 | 2.3 | -2.2606 | 27.39 |
| 146 | 81.5 | 0.86277 | 58.63 | 104 | 1.6 | -2.5809 | 24.19 |
| 143 | 74.8 | 0.62251 | 56.23 | 101 | 1.1 | -2.7411 | 22.58 |
| 140 | 64.5 | 0.38225 | 53.82 | 98 | 0.65 | -2.9813 | 20.18 |
| 137 | 55 | 0.14199 | 51.42 | 95 | 0.42 | -3.3818 | 16.18 |
| 134 | 44.1 | -0.098027 | 49.01 | 92 | 0.33 | -3.4618 | 15.38 |
| 131 | 34.6 | -0.33853 | 46.61 | 77-90 | 0.08 | -4.6631 | 3.36 |

الجـــداول من (14-16) تبين العلامات الخام وما تكافئها من العلامات المعيارية الزائية والتائية والرتب المئينية لأداء الطلبة على بعد العصابية.

## جدول(14)

### الرتب المئينية والعلامات المعيارية والعلامات التائية لأداء جميع الطلبة على بعد العصابية

| العلامة الخام | الرتبة المينية | العلامة المعيارية | العلامة التائية | العلامة الخام | الرتبة الميننية | العلامة المعيارية | العلامة التائية |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 45-44 | 99.9 | 3.00201 | 80.02 | 22 | 40.3 | -0.26955 | 47.3 |
| 43 | 99.6 | 2.71753 | 77.18 | 21 | 35.1 | -0.4118 | 45.88 |
| 42 | 99.2 | 2.57529 | 75.75 | 20 | 30.2 | -0.55404 | 44.46 |
| 41 | 98.9 | 2.43305 | 74.33 | 19 | 25 | -0.69628 | 43.04 |
| 40 | 98.6 | 2.2908 | 72.91 | 18 | 19.9 | -0.83852 | 41.61 |
| 39 | 97.9 | 2.14856 | 71.49 | 17 | 15.9 | -0.98076 | 40.19 |
| 38 | 97.1 | 2.00632 | 70.06 | 16 | 12.3 | -1.123 | 38.88 |
| 37 | 96.2 | 1.86408 | 68.64 | 15 | 9.2 | -1.2652 | 37.35 |
| 36 | 94.9 | 1.72184 | 67.22 | 14 | 7.3 | -1.4074 | 35.93 |
| 35 | 93.3 | 1.57959 | 65.8 | 13 | 5.5 | -1.5497 | 34.5 |
| 34 | 91.7 | 1.43735 | 64.37 | 12 | 4.2 | -1.6919 | 33.08 |
| 33 | 90.11 | 1.29511 | 62.95 | 11 | 3.1 | -1.8342 | 31.66 |
| 32 | 87.4 | 1.15287 | 61.53 | 10 | 2.3 | -1.9764 | 30.24 |
| 31 | 84.1 | 1.01063 | 60.11 | 9 | 1.6 | -2.1187 | 28.81 |
| 30 | 80.6 | 0.86838 | 58.68 | 8 | 1.2 | -2.2609 | 27.39 |
| 29 | 77.5 | 0.72616 | 57.26 | 7 | 0.7 | -2.4031 | 25.97 |
| 28 | 73.6 | 0.5839 | 55.84 | 6 | 0.37 | -2.5454 | 24.55 |
| 27 | 68.4 | 0.44166 | 54.42 | 5 | 0.3 | -2.6876 | 23.12 |
| 26 | 36.2 | 0.29941 | 52.99 | 4 | 0.2 | -2.8299 | 21.7 |
| 25 | 57.9 | 0.01493 | 51.57 | 3 | 0.1 | -3.1234 | 18.77 |
| 24 | 51.9 | 0.01493 | 50.15 | 2 | 0.09 | -3.2345 | 17.66 |
| 23 | 40.3 | -0.26955 | 47.3 | 0-1 | 0.08 | -3.3988 | 16.01 |

## جدول(15)

### الرتب المئينية والعلامات المعيارية والعلامات التائية لأداء الطلبة الذكورعلى بعد العصابية

| العلامة الخام | الرتبة المينية | العلامة المعيارية | العلامة التائية | العلامة الخام | الرتبة الميننية | العلامة المعيارية | العلامة التائية |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 45-44 | 100 | 3.30111 | 83.01 | 25 | 65.5 | 0.37302 | 53.73 |
| 43 | 99.8 | 3.0083 | 80.08 | 24 | 60.4 | 0.22661 | 52.27 |
| 42 | 99.5 | 2.86189 | 78.62 | 23 | 54.7 | 0.08021 | 50.8 |
| 41 | 99.1 | 2.5231 | 75.23 | 22 | 49.3 | -0.662 | 49.34 |
| 40 | 99.1 | 2.56908 | 75.69 | 21 | 43.8 | -0.2126 | 47.87 |
| 39 | 98.8 | 2.42268 | 74.23 | 20 | 38.8 | -0.35901 | 46.41 |
| 38 | 98.4 | 2.27628 | 72.76 | 19 | 32.18 | -0.50541 | 44.95 |
| 37 | 97.9 | 2.12987 | 71.3 | 18 | 25.4 | -0.65182 | 43.48 |
| 36 | 97.3 | 1.98347 | 69.83 | 17 | 20.6 | -0.79822 | 42.02 |
| 35 | 96.5 | 1.83706 | 68.37 | 16 | 16.04 | -0.94463 | 40.55 |
| 34 | 95.4 | 1.69066 | 66.91 | 15 | 12.6 | -1.091 | 39.09 |
| 33 | 94.2 | 1.54425 | 65.44 | 14 | 9.9 | -1.2374 | 37.63 |
| 32 | 91.9 | 1.39785 | 63.98 | 13 | 7.5 | -1.3838 | 36.16 |
| 31 | 89.2 | 1.25144 | 62.51 | 12 | 5.82 | -1.5302 | 34.7 |
| 30 | 86.3 | 1.10504 | 61.05 | 11 | 4.5 | -1.6766 | 33.23 |
| 29 | 83.3 | 0.95863 | 59.59 | 10 | 3.4 | -1.823 | 31.77 |
| 28 | 79.9 | 0.81223 | 58.12 | 9 | 2.5 | -1.9694 | 30.31 |
| 27 | 75.5 | 0.66582 | 56.66 | 8 | 1.6 | -2.1158 | 28.84 |
| 26 | 70.3 | 0.51942 | 55.19 | 0-7 | 0.19 | -3.2871 | 17.13 |

## جدول(16)

**الرتب المئينية والعلامات المعيارية والعلامات التائية لأداء الطالبات الاناث على بعد العصابية**

| العلامة الخام | الرتبة المئينية | العلامة المعيارية | العلامة التائية | العلامة الخام | الرتبة المئينية | العلامة المعيارية | العلامة التائية |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 45-44 | 100 | 2.87145 | 78.71 | 25 | 52.2 | 0.00412 | 50.04 |
| 43 | 99.6 | 2.58472 | 75.85 | 24 | 45.76 | -0.13925 | 48.61 |
| 42 | 99.1 | 2.44135 | 74.41 | 23 | 39.51 | -0.28261 | 47.17 |
| 41 | 98.8 | 2.29798 | 72.98 | 22 | 33.62 | -0.42598 | 45.74 |
| 40 | 98.3 | 2.15462 | 71.55 | 21 | 28.5 | -0.56935 | 44.31 |
| 39 | 97.34 | 2.01125 | 70.11 | 20 | 23.78 | -0.71271 | 42.87 |
| 38 | 96.19 | 1.86788 | 68.68 | 19 | 19.6 | -0.85608 | 41.44 |
| 37 | 94.9 | 1.72452 | 67.25 | 18 | 15.7 | -0.99945 | 40.01 |
| 36 | 93.18 | 1.58115 | 65.81 | 17 | 12.4 | -1.1428 | 38.57 |
| 35 | 90.95 | 1.43779 | 64.38 | 16 | 9.4 | -1.2861 | 37.14 |
| 34 | 89.1 | 1.29442 | 62.94 | 15 | 6.68 | -1.4295 | 35.7 |
| 33 | 87.2 | 1.15105 | 61.51 | 14 | 5.4 | -1.5729 | 34.27 |
| 32 | 84.4 | 1.00769 | 60.08 | 13 | 4.1 | -1.7162 | 32.84 |
| 31 | 80.53 | 0.86432 | 58.64 | 12 | 2.95 | -1.8596 | 31.4 |
| 30 | 76.6 | 0.72095 | 57.21 | 11 | 2.01 | -2.003 | 29.97 |
| 29 | 73.35 | 0.57759 | 55.78 | 10 | 1.5 | -2.1463 | 28.54 |
| 28 | 69.1 | 0.43422 | 54.34 | 9 | 1.1 | -2.2897 | 27.1 |
| 27 | 63.43 | 0.29085 | 52.91 | 8 | 0.79 | -2.4331 | 25.67 |
| 26 | 58.12 | 0.14749 | 51.47 | 4-7 | 0.14 | -3.0065 | 19.93 |

الجـــداول مـــن (17-19) تبيـــن العلامـــات الخام وما تكافئها من العلامات المعيارية الزائية والتائية والرتب المئينية لأداء الطلبة على بعد الانبساطية.

## جدول(17)

**الرتب المئينية والعلامات المعيارية والعلامات التائية لأداء جميع الطلبة على بعد الانبساطية**

| العلامة الخام | الرتبة المئينية | العلامة المعيارية | العلامة التائية | العلامة الخام | الرتبة المئينية | العلامة المعيارية | العلامة التائية |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 44-43 | 99.9 | 3.11553 | 81.16 | 25 | 31.8 | 0.40291 | 45.97 |
| 42 | 99.8 | 2.74517 | 77.45 | 24 | 26.2 | -0.58809 | 44.12 |
| 41 | 99.6 | 2.55999 | 75.6 | 23 | 21.8 | -0.77327 | 42.27 |
| 40 | 99.4 | 2.37481 | 73.75 | 22 | 17.3 | -0.95845 | 40.42 |
| 39 | 99 | 2.18963 | 71.9 | 21 | 12.7 | -1.1436 | 38.56 |
| 38 | 98.1 | 2.00445 | 70.04 | 20 | 12.7 | -1.1436 | 38.56 |
| 37 | 97.2 | 1.81927 | 67.19 | 19 | 6.6 | -1.514 | 34.86 |
| 36 | 96.1 | 1.63408 | 66.34 | 18 | 4.7 | -1.6991 | 33.01 |
| 35 | 93.6 | 1.4489 | 64.49 | 17 | 3.5 | -1.8843 | 31.16 |
| 34 | 90.3 | 1.26372 | 62.64 | 16 | 2.6 | -2.0695 | 29.3 |
| 33 | 86.4 | 1.07854 | 60.79 | 15 | 1.8 | -2.4399 | 25.6 |
| 32 | 81.6 | 0.89336 | 58.08 | 14 | 1.4 | -2.4399 | 25.6 |
| 31 | 76.1 | 0.70818 | 57.08 | 13 | 1.1 | -2.625 | 23.75 |
| 30 | 69.8 | 0.523 | 55.23 | 12 | 0.77 | -2.8102 | 21.9 |
| 29 | 63.2 | 0.33782 | 53.38 | 11 | 0.53 | -2.9954 | 20.05 |
| 28 | 55.4 | 0.15264 | 51.53 | 10 | 0.37 | -3.1806 | 18.19 |
| 27 | 47 | -0.03255 | 49.67 | 9 | 0.24 | -3.5509 | 14.49 |
| 26 | 39.1 | -0.21773 | 47.82 | 6-8 | 0.12 | -3.9213 | 10.79 |

## جدول(18)

## الرتب المئينية والعلامات المعيارية والعلامات التائية لأداء الطلبة الذكور على بعد الانبساطية

| العلامة الخام | الرتبة المينية | العلامة المعيارية | العلامة التائية | العلامة الخام | الرتبة الميننية | العلامة المعيارية | العلامة التائية |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 44-43 | 99.9 | 3.02342 | 80.23 | 25 | 28.99 | -0.479 | 47.05 |
| 42 | 99.5 | 2.65474 | 76.55 | 24 | 23.26 | -0.66334 | 43.37 |
| 41 | 99.3 | 2.4123 | 74.12 | 23 | 18.67 | -0.84768 | 41.52 |
| 40 | 99.25 | 2.28606 | 72.86 | 22 | 14.17 | -1.032 | 39.68 |
| 39 | 98.97 | 2.10173 | 71.02 | 21 | 10.13 | -1.2163 | 37.84 |
| 38 | 97.94 | 1.91739 | 69.17 | 20 | 7.6 | -1.4006 | 35.99 |
| 37 | 96.8 | 1.73305 | 67.33 | 19 | 5.72 | -1.585 | 34.15 |
| 36 | 95.2 | 1.54871 | 65.49 | 18 | 5.72 | -1.585 | 34.15 |
| 35 | 92.2 | 1.36438 | 63.64 | 17 | 3.1 | -1.9537 | 30.46 |
| 34 | 88.8 | 1.18004 | 61.8 | 16 | 2.4 | -2.1138 | 28.62 |
| 33 | 84.8 | 0.9957 | 59.96 | 15 | 1.7 | -2.3223 | 26.78 |
| 32 | 79.83 | 0.81136 | 58.11 | 14 | 1.4 | -2.5067 | 24.93 |
| 31 | 73.83 | 0.62703 | 56.27 | 13 | 1.32 | -2.7321 | 22.41 |
| 30 | 67.26 | 0.44269 | 54.43 | 12 | 1.2 | -2.8753 | 21.25 |
| 29 | 60.6 | 0.25835 | 52.58 | 11 | 0.84 | -3.0597 | 19.4 |
| 28 | 52.91 | 0.07401 | 50.74 | 10 | 0.56 | -3.244 | 17.56 |
| 27 | 44.28 | -0.11033 | 48.9 | 9 | 0.38 | -3.4124 | 15.23 |
| 26 | 36.4 | -0.29466 | 47.05 | 6-8 | 0.28 | -3.9814 | 10.19 |

## جدول(19)

## الرتب المئينية والعلامات المعيارية والعلامات التائية لأداء الطالبات الاناث على بعد الانبساطية

| العلامة الخام | الرتبة المينية | العلامة المعيارية | العلامة التائية | العلامة الخام | الرتبة الميننية | العلامة المعيارية | العلامة التائية |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 42 | 100 | 2.82828 | 78.28 | 25 | 34.2 | -0.34218 | 46.58 |
| 41 | 99.9 | 2.64178 | 76.42 | 24 | 28.59 | -0.52868 | 44.71 |
| 40 | 99.76 | 2.45528 | 74.55 | 23 | 24.35 | -0.71517 | 42.85 |
| 39 | 99.2 | 2.26878 | 72.69 | 22 | 19.9 | -0.90167 | 40.98 |
| 38 | 98.35 | 2.08229 | 70.82 | 21 | 14.73 | -1.0881 | 39.12 |
| 37 | 97.6 | 1.89579 | 68.96 | 20 | 10.27 | -1.2746 | 37.25 |
| 36 | 96.8 | 1.70929 | 67.09 | 19 | 7.33 | -1.4611 | 35.39 |
| 35 | 94.7 | 1.52279 | 65.23 | 18 | 5.4 | -1.6476 | 35.39 |
| 34 | 91.5 | 1.3363 | 63.36 | 17 | 3.8 | -1.8341 | 31.66 |
| 33 | 87.8 | 1.1498 | 61.5 | 16 | 2.8 | -2.0206 | 29.79 |
| 32 | 83.12 | 0.9633 | 59.63 | 15 | 2.1 | -2.2071 | 27.93 |
| 31 | 78.02 | 0.7768 | 57.77 | 14 | 1.4 | -2.3936 | 26.06 |
| 30 | 71.9 | 0.59031 | 55.9 | 13 | 0.93 | -2.5801 | 24.2 |
| 29 | 65.3 | 0.40381 | 54.04 | 12 | 0.57 | -2.7666 | 22.33 |
| 28 | 57.6 | 0.21731 | 52.17 | 11 | 43 | -2.9541 | 20.35 |
| 27 | 49.2 | 0.03081 | 50.9 | 10 | 0.29 | -3.1396 | 18.6 |
| 26 | 41.38 | -0.15568 | 48.44 | 8-9 | 0.14 | -3.5126 | 14.87 |

الجـــداول مـــن (20-22) تبيـــن العلامـــات الخام وما تكافئها من العلامات المعيارية الزائية والتائية والرتب المئينية لأداء الطلبة على بعد الانفتاحية.

**جدول(20)**

**الرتب المئينية والعلامات المعيارية والعلامات التائية لأداء جميع الطلبة على بعد الانفتاحية**

| العلامة الخام | الرتبة المئينية | العلامة المعيارية | العلامة التائية | العلامة الخام | الرتبة المئينية | العلامة المعيارية | العلامة التائية |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 42-40 | 99.99 | 4.13559 | 91.36 | 25 | 63.7 | 0.32837 | 53.28 |
| 39 | 99.9 | 3.46373 | 84.64 | 24 | 55.5 | 0.10441 | 51.04 |
| 38 | 99.8 | 3.23977 | 82.4 | 23 | 46.8 | -0.11953 | 48.8 |
| 37 | 99.7 | 3.01582 | 80.16 | 22 | 37.9 | -0.34349 | 46.57 |
| 36 | 99.4 | 2.79187 | 77.92 | 21 | 29.3 | -0.56745 | 44.33 |
| 35 | 98.9 | 2.056791 | 75.68 | 20 | 29.3 | -0.56745 | 44.33 |
| 34 | 98.1 | 2.34396 | 73.44 | 19 | 15.4 | -1.0153 | 39.85 |
| 33 | 97.4 | 2.12 | 71.2 | 18 | 10.3 | -1.2393 | 37.61 |
| 32 | 96.5 | 1.89605 | 68.35 | 17 | 6.5 | -1.4632 | 35.37 |
| 31 | 94.8 | 1.67209 | 66.72 | 16 | 3.7 | -1.6872 | 33.13 |
| 30 | 94.8 | 1.67209 | 66.72 | 15 | 2.1 | -1.9111 | 30.89 |
| 29 | 90.1 | 1.22419 | 62.24 | 14 | 1.2 | -2.351 | 26.49 |
| 28 | 85.1 | 1.00023 | 60 | 13 | 0.65 | -2.359 | 26.41 |
| 27 | 78.9 | 0.77628 | 57.76 | 12 | 0.33 | -2.583 | 24.17 |
| 26 | 71.7 | 0.55232 | 55.52 | 10-11 | 0.12 | -3.0309 | 19.69 |

**جدول(21)**

**الرتب المئينية والعلامات المعيارية والعلامات التائية لأداء الطلبة الذكورعلى بعد الانفتاحية**

| العلامة الخام | الرتبة المئينية | العلامة المعيارية | العلامة التائية | العلامة الخام | الرتبة المئينية | العلامة المعيارية | العلامة التائية |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 42 | 100 | 4.01561 | 90.16 | 27 | 77.9 | 0.7296 | 57.3 |
| 41 | 99.7 | 3.71038 | 86.1 | 26 | 70.7 | 0.51053 | 55.11 |
| 40 | 99.57 | 3.46297 | 84.63 | 25 | 62.2 | 0.29146 | 52.91 |
| 39 | 99.4 | 3.35841 | 83.58 | 24 | 54.2 | 0.07239 | 50.72 |
| 38 | 99.18 | 3.13934 | 81.39 | 23 | 45.55 | -0.14667 | 48.53 |
| 37 | 99.05 | 2.92027 | 79.2 | 22 | 36.9 | -0.36574 | 46.34 |
| 36 | 99 | 2.7012 | 77.01 | 21 | 29.3 | -0.58481 | 44.15 |
| 35 | 98.4 | 2.48214 | 74.82 | 20 | 21.8 | -0.80388 | 41.96 |
| 34 | 97.56 | 2.26307 | 72.63 | 19 | 15.1 | -1.0229 | 39.77 |
| 33 | 96.8 | 2.044 | 70.44 | 18 | 10.2 | -1.242 | 37.58 |
| 32 | 95.8 | 1.82493 | 68.25 | 17 | 6.7 | -1.461 | 35.39 |
| 31 | 94.1 | 1.60587 | 66.06 | 16 | 3.8 | -1.6801 | 33.2 |
| 30 | 92.4 | 1.3868 | 63.87 | 15 | 2.1 | -1.8992 | 31.01 |
| 29 | 89.94 | 1.16773 | 61.68 | 14 | 1.3 | -2.1182 | 28.82 |
| 28 | 84.3 | 0.94866 | 59.49 | 12-13 | 0.14 | -2.3373 | 24.44 |

## جدول(22)

## الرتب المئينية والعلامات المعيارية والعلامات التائية لأداء الطالبات الإناث على بعد الانفتاحية

| العلامة الخام | الرتبة المئينية | العلامة المعيارية | العلامة التائية | العلامة الخام | الرتبة المئينية | العلامة المعيارية | العلامة التائية |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 37 | 100 | 3.15254 | 81.53 | 23 | 45.55 | -0.14667 | 48.53 |
| 36 | 99.8 | 2.88207 | 78.53 | 22 | 36.9 | -0.36574 | 46.34 |
| 35 | 99.6 | 2.69054 | 76.91 | 21 | 29.3 | -0.58481 | 44.15 |
| 34 | 98.78 | 2.45954 | 74.6 | 20 | 2195 | -0.77448 | 42.26 |
| 33 | 98.2 | 2.22854 | 72.29 | 19 | 16.1 | -1.0054 | 39.95 |
| 32 | 97.4 | 1.99754 | 69.98 | 18 | 10.51 | -1.2364 | 37.64 |
| 31 | 95.7 | 1.76653 | 67.67 | 17 | 6.4 | -1.4674 | 35.33 |
| 30 | 93.2 | 1.53553 | 65.36 | 16 | 3.7 | -1.6984 | 33.02 |
| 29 | 90.3 | 1.30453 | 63.05 | 15 | 2.1 | -1.9294 | 30.71 |
| 28 | 86.3 | 1.07353 | 60.74 | 14 | 1.3 | -2.1604 | 28.4 |
| 27 | 80.4 | 0.84253 | 58.43 | 13 | 0.94 | -2.3915 | 26.09 |
| 26 | 73.1 | 0.61153 | 56.12 | 12 | 0.66 | -2.6225 | 23.78 |
| 25 | 65.8 | 0.38052 | 53.81 | 11 | 0.56 | -2.8152 | 21.85 |
| 24 | 54.2 | 0.07239 | 50.72 | 10 | 0.28 | -3.0845 | 19.15 |

الجداول من (23-25) تبين العلامات الخام وما تكافئها من العلامات المعيارية الزائية والتائية والرتب المئينية لأداء الطلبة على بعد الموافقة.

## جدول(23)

## الرتب المئينية والعلامات المعيارية والعلامات التائية لأداء جميع الطلبة على بعد الموافقة

| العلامة الخام | الرتبة المئينية | العلامة المعيارية | العلامة التائية | العلامة الخام | الرتبة المئينية | العلامة المعيارية | العلامة التائية |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 45-43 | 99.99 | 3.30132 | 83.01 | 25 | 32.9 | -0.43901 | 45.61 |
| 42 | 99.9 | 2.74027 | 77.4 | 24 | 27.1 | -0.62603 | 43.74 |
| 41 | 99.8 | 2.55325 | 75.53 | 23 | 21.2 | -0.81304 | 41.87 |
| 40 | 99.5 | 2.36624 | 73.66 | 22 | 15.8 | -1 | 40 |
| 39 | 98.9 | 2.17922 | 71.79 | 21 | 12.4 | -1.1012 | 38.21 |
| 38 | 98 | 1.9922 | 69.92 | 20 | 7.9 | -1.374 | 36.26 |
| 37 | 96.9 | 1.80519 | 68.05 | 19 | 5.8 | -1.5611 | 34.39 |
| 36 | 95.5 | 1.61817 | 66.18 | 18 | 4.2 | -1.7481 | 32.52 |
| 35 | 93.4 | 1.43116 | 64.31 | 17 | 3.1 | -1.9351 | 30.65 |
| 34 | 90 | 1.24414 | 62.44 | 16 | 2.3 | -2.1221 | 28.78 |
| 33 | 85.6 | 1.05812 | 60.57 | 15 | 1.6 | -2.3091 | 26.91 |
| 32 | 80.4 | 0.87011 | 58.7 | 14 | 1.2 | -2.6832 | 23.17 |
| 31 | 74.6 | 0.68309 | 56.83 | 13 | 0.85 | -2.8702 | 21.3 |
| 30 | 67.9 | 0.49607 | 54.96 | 12 | 0.57 | -2.8702 | 21.3 |
| 29 | 60.17 | 0.30906 | 53.09 | 11 | 0.37 | -3.0572 | 19.43 |
| 28 | 53.4 | 0.12204 | 51.22 | 10 | 0.2 | -3.2442 | 17.56 |
| 27 | 46.9 | -0.05498 | 49.35 | 9 | 0.14 | -3.6234 | 13.77 |
| 26 | 39.7 | -0.25199 | 47.48 | 5-8 | 0.08 | -4.1793 | 8.21 |

## جدول(24)

الرتب المئينية والعلامات المعيارية والعلامات التائية لأداء الطلبة الذكور على بعد الموافقة

| العلامة الخام | الرتبة المئينية | العلامة المعيارية | العلامة التائية | العلامة الخام | الرتبة المئينية | العلامة المعيارية | العلامة التائية |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 45 | 100 | 3.23216 | 82.32 | 26 | 39.5 | -0.21768 | 47.18 |
| 44 | 99.8 | 2.88213 | 79.5 | 25 | 32.9 | -0.39925 | 46.01 |
| 43 | 99.6 | 2.71118 | 77.11 | 24 | 28.1 | -0.58082 | 44.19 |
| 42 | 99.5 | 2.54022 | 75.4 | 23 | 22.4 | -0.76239 | 42.38 |
| 41 | 99.18 | 2.5.588 | 75.06 | 22 | 16.6 | -0.94396 | 40.56 |
| 40 | 99.05 | 2.32431 | 73.24 | 21 | 11.6 | -1.1255 | 47.82 |
| 39 | 98.97 | 2.14274 | 71.43 | 20 | 8.35 | -1.3071 | 36.93 |
| 38 | 98.03 | 1.96117 | 69.61 | 19 | 6.4 | -1.4886 | 35.11 |
| 37 | 96.8 | 1.7796 | 67.8 | 18 | 5.2 | -1.6702 | 33.3 |
| 36 | 94.9 | 1.59803 | 65.98 | 17 | 4.2 | -1.8518 | 31.48 |
| 35 | 92.59 | 1.41645 | 64.16 | 16 | 3.3 | -2.0333 | 29.67 |
| 34 | 89.6 | 1.23488 | 62.35 | 15 | 2.3 | -2.2149 | 27.85 |
| 33 | 85.6 | 1.05331 | 60.53 | 14 | 1.5 | -2.3965 | 26.03 |
| 32 | 81.4 | 0.87174 | 57.72 | 13 | 1.1 | -2.5781 | 24.22 |
| 31 | 76.8 | 0.69017 | 56.9 | 12 | 0.75 | -2.7596 | 22.4 |
| 30 | 69.79 | 0.5086 | 55.09 | 11 | 0.56 | -2.9412 | 20.59 |
| 29 | 61.5 | 0.32703 | 53.27 | 10 | 0.38 | 3.1228 | 18.77 |
| 28 | 54.8 | 0.14546 | 51.45 | 9 | 0.27 | -3.7561 | 16.53 |
| 27 | 47.9 | -0.03611 | 49.64 | 5-8 | 0.19 | -4.0306 | 9.69 |

## جدول(25)

الرتب المئينية والعلامات المعيارية والعلامات التائية لأداء الطالبات الإناث على بعد الموافقة

| العلامة الخام | الرتبة المئينية | العلامة المعيارية | العلامة التائية | العلامة الخام | الرتبة المئينية | العلامة المعيارية | العلامة التائية |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 42 | 100 | 2.78545 | 77.85 | 26 | 39.8 | -0.28086 | 47.19 |
| 41 | 99.9 | 2.5938 | 75.94 | 25 | 32.9 | -0.4725 | 47.19 |
| 40 | 99.5 | 2.40216 | 74.02 | 24 | 26.3 | -0.66415 | 43.36 |
| 39 | 98.85 | 2.21052 | 72.11 | 23 | 20.11 | -0.85579 | 41.44 |
| 38 | 98.06 | 2.01887 | 70.19 | 22 | 15.1 | -1.0474 | 39.53 |
| 37 | 97.05 | 1.82723 | 68.27 | 21 | 11 | -1.239 | 37.61 |
| 36 | 95.9 | 1.63558 | 66.36 | 20 | 7.7 | -1.4307 | 35.69 |
| 35 | 94.04 | 1.44394 | 64.44 | 19 | 5.3 | -1.6223 | 33.78 |
| 34 | 90.4 | 1.20229 | 62.52 | 18 | 3.4 | -1.814 | 31.86 |
| 33 | 85.8 | 1.06065 | 60.61 | 17 | 2.3 | -2.0056 | 29.94 |
| 32 | 79.81 | 0.86901 | 58.69 | 16 | 1.6 | -2.1973 | 28.03 |
| 31 | 73 | 0.67736 | 56.77 | 15 | 1.1 | -2.3889 | 26.11 |
| 30 | 66.5 | 0.48572 | 54.86 | 14 | 1 | -2.5664 | 24.34 |
| 29 | 59.3 | 0.29407 | 52.94 | 13 | 0.79 | -2.7722 | 22.28 |
| 28 | 52.4 | 0.10243 | 51.02 | 12 | 0.5 | -2.9638 | 20.36 |
| 27 | 46.3 | -0.8921 | 49.11 | 10-11 | 0.14 | -3.3471 | 16.53 |

الجـــداول من (26-28) تبين العلامات الخام وما تكافئها من العلامات المعيارية الزائية والتائية والرتب المئينية لأداء الطلبة على بعد الضمير.

## جدول(26)

### الرتب المئينية والعلامات المعيارية والعلامات التائيةلأداء جميع الطلبة على بعد الضمير

| العلامة التائية | العلامة المعيارية | الرتبة المئينية | العلامة الخام | العلامة التائية | العلامة المعيارية | الرتبة المئينية | العلامة الخام |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 42.17 | -0.78334 | 21.2 | 28 | 71.83 | 2.18346 | 99.84 | 48 |
| 40.68 | -0.93168 | 17.6 | 27 | 70.35 | 2.03512 | 99.4 | 47 |
| 39.2 | -1.08 | 14.3 | 26 | 68.87 | 1.88678 | 98.3 | 46 |
| 37.72 | -1.2283 | 11.5 | 25 | 67.38 | 1.73844 | 96.6 | 45 |
| 36.23 | -1.3767 | 8.8 | 24 | 65.9 | 1.5901 | 95.1 | 44 |
| 34.75 | -1.525 | 6.7 | 23 | 64.42 | 1.44176 | 92.7 | 43 |
| 33.27 | -1.6733 | 5.2 | 22 | 62.93 | 1.29342 | 89.7 | 42 |
| 31.78 | -1.8217 | 4.1 | 21 | 61.45 | 1.14508 | 86.8 | 41 |
| 30.3 | -1.97 | 3.2 | 20 | 59.97 | 0.99674 | 83.5 | 40 |
| 28.82 | -2.1184 | 2.7 | 19 | 58.48 | 0.8484 | 79.3 | 39 |
| 27.33 | -2.2667 | 2.3 | 18 | 57 | 0.70006 | 74.8 | 38 |
| 25.85 | -2.415 | 1.5 | 17 | 55.52 | 0.55172 | 70.2 | 37 |
| 24.37 | -2.5634 | 0.94 | 16 | 54.1 | 0.40338 | 65.1 | 36 |
| 22.88 | -2.7117 | 0.73 | 15 | 52.55 | 0.25504 | 59.2 | 35 |
| 21.4 | -2.8601 | 0.57 | 14 | 51.1 | 0.1067 | 52.8 | 34 |
| 19.88 | -3.0124 | 0.46 | 13 | 49.58 | -0.04164 | 47 | 33 |
| 18.43 | -3.1567 | 0.37 | 12 | 48.1 | -0.18998 | 41.1 | 32 |
| 17.49 | -3.051 | 0.24 | 11 | 46.62 | -0.33832 | 35.1 | 31 |
| 15.47 | -3.4534 | 0.16 | 10 | 45.13 | -0.48666 | 29.8 | 30 |
| 11.02 | -3.8984 | 0.08 | 7-9 | 43.65 | -0.635 | 25.1 | 29 |

## جدول(27)

### الرتب المئينية والعلامات المعيارية والعلامات التائية لأداء الطلبة الذكور على بعد الضمير

| العلامة التائية | العلامة المعيارية | الرتبة المئينية | العلامة الخام | العلامة التائية | العلامة المعيارية | الرتبة المئينية | العلامة الخام |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 41.37 | -0.86298 | 19.9 | 27 | 72.69 | 2.26911 | 100 | 48 |
| 39.88 | -1.0121 | 16.04 | 26 | 71.2 | 2.11996 | 99.8 | 47 |
| 38.39 | -1.1612 | 12.7 | 25 | 69.71 | 1.97081 | 99 | 46 |
| 36.9 | -1.3104 | 9.4 | 24 | 68.22 | 1.82167 | 97.7 | 45 |
| 35.4 | -1.4595 | 6.94 | 23 | 66.73 | 1.67252 | 96.34 | 44 |
| 33.91 | -1.6078 | 5.4 | 22 | 65.23 | 1.52337 | 94.2 | 43 |
| 32.42 | -1.7578 | 4.2 | 21 | 63.74 | 1.37422 | 91.6 | 42 |
| 30.93 | -1.907 | 3.2 | 20 | 62.25 | 1.22508 | 88.9 | 41 |
| 29.44 | -2.0561 | 2.7 | 19 | 60.76 | 1.07593 | 85.8 | 40 |
| 27.95 | -2.2053 | 2.4 | 18 | 59.27 | 0.92678 | 81.9 | 39 |
| 26.46 | -2.3544 | 1.9 | 17 | 57.78 | 0.77764 | 77.5 | 38 |
| 24.96 | -2.0536 | 1.4 | 16 | 56.28 | 0.62849 | 72.8 | 37 |
| 23.47 | -2.6527 | 1.2 | 15 | 54.79 | 0.47934 | 68.01 | 36 |
| 21.98 | -2.8019 | 0.94 | 14 | 53.3 | 0.33019 | 62.4 | 35 |
| 20.65 | -2.9845 | 0.75 | 13 | 51.81 | 0.18105 | 55.53 | 34 |
| 19 | -3.1001 | 0.66 | 12 | 50.32 | 0.0319 | 49.3 | 33 |
| 18.0121 | -3.1241 | 0.47 | 11 | 48.83 | -0.11725 | 43.4 | 32 |
| 16.02 | -3.3984 | 0.38 | 10 | 47.34 | -0.26639 | 37.4 | 31 |
| 14.21 | -3.6542 | 0.28 | 9 | 45.84 | -0.41554 | 31.9 | 30 |
| 12.12 | -3.8231 | 0.23 | 8 | 44.35 | -0.56469 | 27.4 | 29 |
| 11.45 | -3.8459 | 0.19 | 7 | 42.86 | -0.71384 | 23.8 | 28 |

جدول(28)

الرتب المئينية والعلامات المعيارية والعلامات التائية لأداء الطالبات الإناث على بعد الضمير

| العلامة التائية | العلامة المعيارية | الرتبة المئينية | العلامة الخام | العلامة التائية | العلامة المعيارية | الرتبة المئينية | العلامة الخام |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 43.09 | -0.69098 | 23.2 | 29 | 71.25 | 2.12491 | 99.8 | 48 |
| 41.61 | -0.83919 | 19.1 | 28 | 69.77 | 1.97671 | 99.2 | 47 |
| 40.13 | -0.98739 | 16 | 27 | 68.29 | 1.8285 | 97.8 | 46 |
| 38.64 | -1.1356 | 13.07 | 26 | 66.8 | 1.6803 | 95.9 | 45 |
| 37.16 | -1.2838 | 10.6 | 25 | 65.32 | 1.53209 | 94.1 | 44 |
| 35.68 | -1.432 | 8.4 | 24 | 63.84 | 1.38389 | 91.7 | 43 |
| 34.2 | -1.5802 | 6.5 | 23 | 62.36 | 1.23568 | 88.4 | 42 |
| 32.72 | -1.7284 | 5.2 | 22 | 60.87 | 1.08748 | 85.4 | 41 |
| 31.23 | -1.8766 | 4.1 | 21 | 59.39 | 0.93927 | 81.9 | 40 |
| 29.75 | -2.0248 | 3.2 | 20 | 57.91 | 0.79107 | 77.3 | 39 |
| 28.5 | -2.15 | 3.1 | 19 | 56.43 | 0.64286 | 72.9 | 38 |
| 26.79 | -2.3212 | 2.3 | 18 | 54.95 | 0.49466 | 68.3 | 37 |
| 25.31 | -2.4694 | 1.2 | 17 | 53.46 | 0.34745 | 62.9 | 36 |
| 23.82 | -2.6176 | 0.65 | 16 | 51.98 | 0.19825 | 56.75 | 35 |
| 22.61 | -2.7385 | 0.57 | 15 | 50.5 | 0.05004 | 50.8 | 34 |
| 20.86 | -2.914 | 0.36 | 14 | 49.02 | -0.9816 | 45.33 | 33 |
| 19.15 | -3.124 | 0.27 | 13 | 47.54 | -0.24637 | 39.3 | 32 |
| 18.12 | -3.2413 | 0.21 | 12 | 46.05 | -0.39457 | 33.4 | 31 |
| 16.41 | -3.3586 | 0.14 | 11 | 44.57 | -0.54278 | 28.1 | 30 |

## الفصل الخامس

## الخاتمة والمناقشة والتوصيات

### 1.5 الخاتمة

هدفــت هــذه الدراسة إلى تقنين قائمة نيو (NEO-FFI) لقياس خمسة أبعاد للشخصــية، وبالتالــي أشــتقاق معايير أداء طلبة الجامعات الأردنية الحكومية والخاصة مستوى البكالوريوس على هذه القائمة والمقابلون للفئة العمرية(18-22) سنة وذلك بعد تعديلها للبيئة الاردنية.

### 2.5 المناقشة

أظهــرت النــتائج المتعلقة بثبات القائمة عند تطبيقها على طلبة الجامعات الأردنية من تمتع قائمة نيو بمستوى جيد من الثبات؛ إذ تراوح معــامل الاتساق الداخلــي لأبعــاد القائمــة الخمســة باســتخــدام طــــريقة كرونباخ الفا بين (0.74-0.45). وبطــــريقة الــتجزئة النصــفية بيــن (0.76-0.51) وبطــريقة الاســتقرار بإعــــادة الاختــبار تــــراوح ثبات الأبعــاد الفرعية الخمسة بين (0.87-0.73)، وعــند مقارنة هذه النتائج مع نتائج الدراسة الأصلية التي قام بها كوستا ومــاكري (Costa&Mccrae,1992 ) نجد بأنها متقاربة إلى حد ما ؛ إذ تــراوح ثبات الأبعاد الفرعية في تلك القائمة بمفهوم الاستقرار بين (0.75-0.83) وبطــريقة الثــبات بمفهوم الاتساق الداخلي تراوح ثبات الأبعاد الفرعية الخمسة بين(0.68-0.73).

وأشــارت النــتائج المتعلقة بالصدق على تمتع قائمة نيو(NEO-FFI) عند تطبيقها على طلبة الجامعات الأردنية بمؤشرات صدق محك تلازمي مع استبانة ايــزنك للشخصية(EPQ) ؛ إذ بلغ معامل الارتباط بين أداء طلبة العينة التجريبية علــى قائمة نيو واستبانة ايزنك (0.62) ،(0.67) لبعدي العصابية والانبساطية على الترتيب.

وفــيما يــتعلق بنــتائج التحليل العاملي ، فقد دلت نتائج الدراسة بأن الشخصية المقاســة بوســاطة قائمــة نيو(NEO-FFI) تتكون من خمسة عوامل فسرت ما

مجموعــة(44.07%) مـــن التبايــن الكلــــي، وهذه العوامل هي: العصابية- الانبســاطية- الانفتاحية- الموافقة ويقظة الضمير، ودلت نتائج هذه الدراسة بأن البــناء العاملـــي لقائمـــة نيو (NEO) تشبة إلى حد كبير البناء العاملي للصورة الأصـــلية للقائمة ، بالرغم من الاختلافات الثقافية في البيئة الأردنية عن مثيلاتها فـــي الدول الغربية، وهو ما يؤكد الصدق العاملي لقائمة نيو لدى طلبة الجامعات الأردنـــية، ويدل أيضا على أنها غير متحيزة لثقافة ما، وأظهرت النتائج المتعلقة بـــأداء أفـــراد عيـــنة الدراســـة على قائمة نيو (NEO-FFI) لقياس خمسة أبعاد للشخصـــية فـــروقاً دالة إحصائياً بين أداء الطلبة الذكور والطالبات الإناث عند مســـتوى الدلالـــة (α≤0.05) ، حيث بلغ متوسط أداء الطلبة الذكور على القائمة ككـــل(133.4) بانحـــراف معياري (12.7) ، ومتوسط أداء الطلبة الإناث على القائمة ككل (136.6) بانحراف معياري(12.2)، وتتفــق نتيجة هـــــذه الـــدراسة مـــع الـــدراســـة الأصـــــلـــية للقـــائمـــة علـــى طلـــبة الجـــامعـــــات الأمـــــريكية(Costa&Mccrae,1992a ) والتي أظهرت فروقا دالة إحصائيا بين أداء الطلـــبة الذكور والطالبات الإناث ، كما تتفق مع دراسة عبد الفتاح (1995) ودراسة العيسوي(1993) بالنسبة إلى بعدي العصابية والانبساطية.

وتشـــير النتائج المستخلصة من جدول (9) بأن الإناث أكثر عصابية من الذكور ؛ حيث بلغ المتوسط الحسابي لأداء الطالبات على بعد العصابية (25.3 ) وانحـــراف معياري (6.5)، بينما بلغ المتوسط الحسابي لأداء الطـــلبة الـــذكور علـــى نفس البعد (22.8 )، وأنحراف معياري(6.4 )، مما يعني ذلك بأن الإناث أقل تكيفاً من الذكور، وهذا يعني خلو الذكور من الاضطرابات النفسية أكثر من الإناث ويعود ذلك إلى أن الذكور مستقرين عاطفيا ولديهم مزاج هاديء ، ولديهم اســـتعداد لمواجهـــة الصـــعوبات التي تواجههم، وتتفق نتيجة هذه الدراسة مع الدراســـة التـــي أجـــريـــت علـــــى الصـــورة الأصـــليـــة لقائمـــة نـــيـــو (Costa&Mccrae,1992a) ، وتـــتفق مـــع دراســـة (الأنصاري،1997) ، وتتفق أيضـــا مع دراسة( عبد الفتاح،1995)، وتتعارض نتيجة هذه الدراسة مع دراسة

العيسوي(1993) والتي أظهرت بأن درجات الذكور في النزعات العصابية أعلى من درجات الإناث.

وأظهـــرت نتائج الدراسة بأن أداء طلبة الجامعات الأردنية ككل على بعد العصـــابية أعلى من أداء طلبة الجامعات الأمريكية للصورة الأصلية للقائمة ؛ إذ بلغ متوسط أداء طلبة الجامعات الأردنية (24.8) وانحراف معياري(6.6) ، بينما بلـــغ المتوسط الحسابي لأداء طلبة الجامعات الأمريكية ككل لنفس البعد (24.6) وانحـــراف معـــياري (7.9) ، ويمكـــن عـــزو ذلك إلى ظروف التنشئة الأسرية والمدرســـية وإلى تحسن المستوى الاجتماعي والاقتصادي والثقافي في المجتمع الأمريكـــي، بالإضــــافة إلى الظروف السياسية التي تمر بها البيئات العربية من حروب وغيرها.

وأشـــارت النتائج المتعلقة ببعد الانبساطية بأن الذكور أكثر انبساطاً من الإنـــاث حيـــث بلغ المتوسط الحسابي لأداء الطلبة الذكور على بعد الانبساطية (27.3) وأنحـــراف معياري (5.2) ، بينما بلغ متوسط أداء الطالبات الإناث على نفـــس الـــبـــعد (25.7 ) وانحراف معياري (5.2)، وهذا يتفق مع غالبية البحوث التي تفترض بأن الإناث تتصف بالإنطوائية بالمقارنة بالذكور، ويمكن تبرير ذلك إلـــى أن الطلـــبة الذكـــور مفضلين للانخراط في مجموعات والتجمعات ولديهم أنشـــطة ومتحدثيـــن، وتتفق نتائج هذه الدراسة مع دراسة ( عبد الفتاح،1995)، وتـــتعارض مـــع الــــدراســــة التـــي أجـــريت علـــى الصـــورة الأصلـــية لقـــائـــمة NEO-FFI (Costa&Mccrae,1992a).

وأظهرت نتائج الدراسة بأن أداء طلبة الجامعات الأمريكية ككل للصورة الأصلية للقائمة على بعد الانبساطية أعلى من أداء طلبة الجامعات الأردنية ؛ إذ بلـــغ متوســـط أداء طلبة الجامعات الأمريكية (30.5) ،وانحراف معياري(5.8) ، بيـــنما بلـــغ المتوســـط الحسابي لأداء طلبة الجامعات الأردنية ككل لنفس البعد (26.4) وانحـــراف معـــياري (5.2) ، ويبرر ذلك إلى اتصاف البيئات الغربية بالســـمات الانبساطية والاجتماعية ويعود ذلك بطبيعة الحال إلى اختلاف العوامل الثقافية والاقتصادية.

وتشـير النـتائج ايضـاً بأن الذكور أكثر انفتاحية من الإناث ، حيث بلغ المتوسـط الحسابي لأداء الطلبة الذكور على بعـد الانفتاحية (21.9 ) وأنحراف معـــياري(6.3 )، بيـنما بلغ المتوسط الحسابي لأداء الإناث على نفس البعد (20.1) وأنحراف معياري(3.8)، ويعود ذلك إلى طبيعة التربية المنزلية والعادات والتقالـيد التـي تسـود البيئات العربية، بالإضافة إلى اهتمام الذكور بمعرفة ما يجري في العالم داخلياً وخارجياً، ولديهم قابلية بترفية حياتهم بأفكار وقيم ايجابية وغير تقليدية. وتتفق نتائج هذه الدراسة مع الدراسة التـي أجريت على الصورة الأصلية لقائمة NEO-FFI (Costa&Mccrae,1992a ).

وأظهـرت نـتائج الدراسة أيضا بأن أداء طلبة الجامعات الأمريكية ككل للصـورة الأصـلية للقائمـة على بعد الانفتاحية أعلى من أداء طلبة الجامعات الأردنـية ؛ إذ بلـغ متوسـط أداء طلبة الجامعات الأمريكية (27.7)، وانحراف معـياري(5.9) ، بينما بلغ المتوسط الحسابي لأداء طلبة الجامعات الأردنية ككل لـنفس البعد (20.8) وانحراف معياري(5.1) ،ويعزى ذلك إلى اختلاف العوامل الثقافية والعادات والتقاليد التي تسود البيئات المختلفة.

وفـيما يتعلق بالبعد الرابع (الموافقة) ، فقد كشفت نتائج الدراسة الحالية عن عـدم وجـود فروق جوهرية بين الجنسين على بعـد الموافقة ، حيث بلغت قـيمـة ت(-0.386) ،وهـي غير دالة عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) ويمكن إرجـاع ذلـك إلـى أن كـلا الجنسين لديهم عاطفة في التعامل مع الآخرين ، ويعـتقدون بـأن الآخريـن سـيعاملونهم بالمـثل علـى عكس الأشخاص غير المسـتمعين،وتتعارض نتـيجة هذا البعد مع الدراسة الأصلية لقائمة نيو لظهور فـروق دالـة إحصائياً بين أداء الذكور والإناث إذ بلغ المتوسط الحسابي لأداء الطالبات الإناث (31.1) وانحراف معياري (5.3) ، ومتوسط أداء الطلبة الذكور (28.7) وانحراف معياري(5.2).

وأظهـرت نـتائج الدراسة أيضا بأن أداء طلبة الجامعات الأمريكية ككل للصورة الأصلية للقائمة على بعد الموافقة أعلى من أداء طلبة الجامعات الأردنية إذ بلـغ متوسط أداء طلبة الجامعات الأمريكية (30.1) وانحراف معياري(5.4) ،

بينما بلغ المتوسط الحسابي لأداء طلبة الجامعات الأردنية ككل لنفس البعد (27.3) وانحراف معياري(5.3) ،ويعزى ذلك إلى اختلاف الأوضاع الاقتصادية والسياسية بالإضافة إلى اختلاف العوامل الثقافية والعادات والتقاليد التي تسود البيئات العربية.

وتشير النتائج المتعلقة بالبعد الخامس بأن يقظة الضمير عند الإناث أكثر منه عند الذكور ، حيث بلغ المتوسط الحسابي لأداء الطالبات الإناث على بعد الضمير (33.5 )، وانحراف معياري (6.7) ، بينما بلغ المتوسط الحسابي لأداء الطلبة الذكور على نفس البعد (32.4)، وانحراف معياري (6.4)، ويمكن تبرير ذلك إلى اتسام الإناث بالدقة في سلوكاتهم والحذر الشديد والتمسك بالأخلاق والقيم وتتفق نتائج هذه الدراسة مع الدراسة التي أجريت على الصورة الأصلية لقائمة نيو(Costa&Mccrae,1992a ).

وأظهرت نتائج الدراسة بأن أداء طلبة الجامعات الأردنية ككل على بعد يقظة الضمير أعلى من أداء طلبة الجامعات الأمريكية للصورة الأصلية للقائمة على نفس البعد ؛ إذ بلغ متوسط أداء طلبة الجامعات الأردنية (33.1)، وانحراف معياري(6.6) ، بينما بلغ المتوسط الحسابي لأداء طلبة الجامعات الأمريكية ككل لنفس البعد (30.7) وانحراف معياري(6.8)، ويمكن تبرير ذلك بأن طلبة الجامعات الأردنية متمسكون بالأخلاق والقيم ، ويركزون انتباههم ودقيقين ويعتمد عليهم.

وفيما يتعلق باشتقاق معايير أداء طلبة الجامعات الأردنية على القائمة ككل وعلى الأبعاد الفرعية الخمسة المكونة للقائمة، فقد أمكن التوصل إلى جداول معايير تصنف مستويات الأداء التي تميز كل من الطلبة الذكور والطالبات الإناث على القائمة ككل وعلى الأبعاد الخمسة، فقد استخلصت العلامات المعيارية الزائية(Z-Score) والتائية (T-Score) والرتب المئينية (Percentile Ranks).

وهذه المعايير تعكس قدرة القائمة على قياس أبعاد الشخصية، ومثل هذه المعايير يمكن من خلالها معرفة الصفحة النفسية للطالب المستجيب وذلك من

خــلال معــرفة درجتة الكلية على القائمة ككل وتحويلها إلى علامة تائية ، ومن خــلال جدول الصفحات النفسية الوارد في ملحق رقم (و) يمكن تفسير الصفحة النفسية للطالب.

ويــرى أيضا بأن القائمة في صورتها النهائية تصلح لقياس الأبعاد الخمسة لشخصــية الطلــبة الجامعييــن التي تناولتها الدراسة؛ وذلك لأنها تتمتع بدلالات صدق وثبات مقبولين.

ونظــراً لمــا تتمتع به القائمة من خصائص سيكومترية مقبولة من ناحية الثــبات والصـــدق لأبعـــاد القائمة، العصابية والانبساطية والانفتاحية والموافقة والضـــمير كما أتضح من دراستنا هذه ، فأنه يمكن استخدامها بنجاح في بحوث الشخصية وفي مجال التشخيص النفسي للمجتمع، ويرى الباحث بضرورة إعادة تطبــيق القائمة على عينات كبيرة العدد من المراهقين والشباب والمسنين، ومن فئات متنوعة من طلاب الثانوي وطلاب الجامعة والموظفين والمتقاعدين وربات البــيوت، وذلك لإعادة التحقق من المعالم السيكومترية للأبعاد الفرعية وتركيبها العاملي بالنسبة للمجتمع الأردني.

### 3.5 التوصيات

في ضوء النتائج التي تم التوصل إليها يوصي الباحث بما يلي:

1. إمكانية استخدام قائمة نيو في الدراسات والبحوث النفسية في مجالالصحة النفسية والإرشـــاد النفســـي وخاصة في مجال التشخيص والإرشاد العلاجي
2. إجــراء المــزيد مـــن الدراسات لاشتقاق معايير الأداء على قائمة NEO-FFI لفــئات عمــرية أخــرى ؛ كطلبة المرحلة الثانوية ، وطلبة الدراسات العليا والموظفيــن والمتقاعدين، وربات البيوت ، وذلك للكشف عن دلالات الصدق والثبات على تلك الفئات.
3. إجــراء دراســات للكشــف عــن العــلاقة بين الأبعاد الخمسة لقــائمة نيو (NEO-FFI ) وأنماط التعلم والتفكير لطلبة الجامعات الأردنية.

## المراجع

### أ- المراجع العربية


أبوعــلام، رجــاء وشــريف، ناديــة.(1984). التحلــيل العاملي لأبعاد اختبار الشخصـــية العاملي على عينة من طلبة جامعة الكويت،**دراسات(العلوم التربوية)**.المجلد 6 ، العدد11، 151-171

أحمـد، ســمير كـامل.(1999).**التوجية والارشاد النفسي**. الاسكندرية للكتاب، الاسكندرية.

بنــي يونــس، محمــد.(2004).**مــبادي علم النفس**. ط1، دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان، الاردن.

جابــر، عــبد الحمــيد وفخر الاسلام، محمد(د.ت).**قائمة إيزنك للشخصية**. دار النهضة العربية، القاهرة، مصر.

الجسماني،عبدالعلي.(1994).**علم النفس وتطبيقاته التربوية والاجتماعية**.مطبعة خلود،بغداد،العراق.

حســونة، ظافــر.(2002).**السمات الشخصية وبعض الخصائص الاخرى لطلبة الصــف العاشــر فــي مدارس وكالة الغوث و المدارس الحكومية في إربد**. رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة اليرموك، اربد، الاردن.

الشــطناوي، محمــد.(2003) . **تقنين اختبار كاليفورنيا لمهارات التفكير الناقد للطلــبة الجامعيين في الأردن** ، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة مؤتة، الكرك، الأردن.

عــبادة، أحمد.(2001).**مقاييس الشخصيةللشباب و الراشدين**.ط1،مركز الكتاب للنشر، مصر الجديدة، القاهرة.

عباس، فيصل.(1994).**التحلــيل النفسي للشخصية**. دار الفكر اللبناني، بيروت، لبنان.

عــبد الخـــالق، أحمـــد.(1993). **اختـــبار ايـــزنك للشخصـــية**. دار المعـــرفة الجامعية،الإسكندرية.

عــبد الخـــالق، أحمد محمد(1996a).**أسس علم النفس**. دار المعرفة الجامعية، الاسكندرية.

عبد الخالق،أحمد محمد.(1996b).**قياس الشخصية**. ط1. مجلس النشر العلمي، الكويت.

عــبد الخالق،أحمد والأنصاري، بدر(1996).العوامل الخمسة الكبرى في مجال الشخصية. **مجلة علم النفس** ، العدد 38، السنة العاشرة ص 6-19.

عــبد الرحمـــن، محمـــد.(1998).**نظريات الشخصية**. دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع، مصر.

عـــبد الفتاح، يوسف.(1995).الأبعاد الأساسية للشخصية وأنماط التعلم والتفكير لـــدى عينة من الجنسين بدولة الإمارات.**مجلة العلوم الاجتماعية**،مجلد 23،عدد 23 ،3-57

عـــبدالله، معتز السيد.(1996).**بحوث في علم النفس الاجتماعي و الشخصية**. دار غريب للطباعة و النشر والتوزيع، القاهرة.

عـــدس، عـــبد الرحمـــن وتوق محيي الدين.(2002).**علم النفس العام**.ط1، دار الفكر للنشر والتوزيع،عمان ، الأردن.

عـــدس، عـــبد الرحمن وتوق محيي الدين.(1986).**المدخل الى علم النفس**. دار وايلي وأبنائه. إنجلترا.

عـــلام، صــــلاح الديـــن.(2002).**القياس والتقويم التربوي والنفسي أساسياتة وتطبيقاتة وتوجهاته المعاصرة**. دار الفكر العربي، القاهرة.

العيســـوي،عـــبد الرحمن محمد(1974). **إختبار العصاب والانطواء و الانبساط والكذب للاطفال ، والمراهقين**. دار النهضة العربية، لبنان.

العيسوي، عبد الرحمن.(1993). **دراسات نفسية ميدانية**. الدار الجامعية،مصر.

غنـــيم، ســـيد محمـــد.(1978).**ســـيكولوجية الشخصية- محدداتها- قياسها- نظرياتها**. دار النهضة العربية، القاهرة.

النبهان، موسى.(2004).**أساسيات القياس في العلوم السلوكية**. دار الشروق للنشر والتوزيع، عمان،الأردن.

الأنصاري، بدر محمد.(1997). مدى كفاءة العوامل الخمسة الكبرى للشخصية في المجتمع الكويتي. دراسات نفسية، مجلد27 عدد2 ص:277-310.

هول،ك ولندزي.ج.(1971). **نظريات الارشاد**. دار النشر، بيروت.

الوقفي، راضي.(2003). **مقدمة في علم النفس**. دار الشروق للنشر والتوزيع،عمان،الأردن.

## ب- المراجع الإنجليزية


Costa. P .T. Jr. & McCrae.R.R.(1992a)Revised NEO personality Inventory **(NEO- PI-R) and NEO Five-factor Inventory (NEO-FFI) Professional manual.** Odessa. FL: Psychological Assessment Resources.

Costa,P . T.,Jr., &McCarae,R.R.(1992b) Normal personality assessment in clinical practice: **The NEO personality Inventory.** Psychological Assessment,4,5-13,20-22.

Costa,P.T.,Jr.,&McCrae,R.R.(1989a).**The NEO-PI/NEO-FFI** manual supplement. Odessa, FL :psychological Assessment Resources.

Costa ,P.T.,Jr.,&McCrae ,R.R.(1985b).The NEO personality inventory manual. Odessa,F1: psychological Assessment Resources.

Costa,P.T.,Jr.,&McCrae,(1990).**The NEO Personality nventory manual.**Odessa,FL:Psychological Assessment Resource

Crocker, L. & Algina, J. (1986). **Introduction to Classical and Modern Test Theory** . Harcourt Brace Jovanovich College Publishers, USA.

James.W.Popham & Kennth .A.Sirotnik (1992):**Understanding Statistics in Education**.E.peacock publishers,Inc

Marija J.Norusis(1997). SPSS®7.5: **Guide to Dataalsis**.prentice-Hall,SPSS Inc.

# ملحق(أ)

## تعليمات قائمة نيو لقياس خمسة ابعاد للشخصية

## بسم الله الرحمن الرحيم

## ملحق رقم(أ)

### تعليمات قائمة نيو لقياس الأبعاد الخمسة للشخصية

أخي الطالب / أختي الطالبة

أكتب فقط في المكان المحدد للكتابة في القائمة، وإقراء بحذر جميع التعليمات قبل البدء بالإجابة.

تحتوي هذه القائمة على 60 فقرة ، إقراء كل فقرة بحذر وأختر البديل الذي يمثل رأيك عن كل فقرة، تأكد بأن إجابتك قد وضعت في المكان المحدد.

- إذا كنت لا توافق بشدة على محتوى الفقرة، أو إذا كانت الفقرة خاطئة تماماً فضع إشارة × تحت البديل(غير موافق بشدة) إزاء الفقرة.
- إذا كنت غير موافق على محتوى الفقرة، أو إذا كانت الفقرة خاطئة بشكل كبير فضع إشارة × تحت البديل( غير موافق) إزاء الفقرة.
- إذا كنت محايداً بالنسبة لمحتوى الفقرة ؛ أي إذا كنت غير قادر على اتخاذ القرار أو إذا كانت الفقرة تحتمل الصحة والخطأ بشكل متساوٍ، فضع إشارة × تحت البديل( محايد) إزاء الفقرة.
- إذا كنت موافقاً على محتوى الفقرة، أو إذا كانت الفقرة صحيحة بشكل كبير ، فضع إشارة × تحت البديل(موافق) إزاء الفقرة.
- إذا كنت توافق بشدة على محتوى الفقرة، أو إذا كانت الفقرة صحيحة تماماً فضع إشارة × تحت البديل( موافق بشدة) إزاء الفقرة.

- ☐ أختر فقط أجابه واحدة لكل فقرة، وأجب عن جميع الفقرات وتأكد من اختيارك للإجابة التي تنطبق على حالتك. وإذا أردت تغيير أجابتك فأشطب على إجابتك هكذا × ثم ضع إشارة × تحت رمز البديل الجديد.
- ☐ أرجو إملاء المعلومات الواردة في الصفحة التالية قبل البدء بالإجابة.

# ملحق (ب)

## فقرات قائمة نيو ومفتاح تصحيح الفقرات

ملحق(ب )

## فقرات قائمة نيو ومفتاح تصحيح الفقرات

الاسم :                                   الـكلـيـة:

الجنس: □ ذكر □ أنثى          العمر:          المستوى الدراسي:

| الرقم | الفقرة | موافق بشدة | موافق | محايد | غير موافق | غير موافق بشدة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | أنا لست شخصاً قلقاً. | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 2 | أحب أن يكون حولي الكثير من الناس. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 3 | لا أحب أن أضيع وقتي في أحلام اليقظة. | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 4 | أحاول أن أكون لطيفاً مع جميع من أقابلهم. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 5 | أسعى إلى المحافظة على أن تكون أشيائي مرتبة ونظيفة. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 6 | غالباً ما أشعر بأنني أقل شأناً من الآخرين. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 7 | أسر بسهولة. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 8 | عندما أعرف الطريقة الصحيحة للقيام بشيء ما فإنني ألتزم بها. | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 9 | غالباً ما أدخل في مجادلات مع عائلتي ومع زملائي في العمل. | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 10 | أنا بارع في إدارة الوقت بحيث يتم إنجاز الأشياء في أوقاتها المحددة. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 11 | عندما أكون تحت ضغط هائل أشعر أحياناً بأن أعصابي قد انهارت. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 12 | لا أعتبر نفسي خالياً من الهموم. | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 13 | ألتزم بالنماذج التي أجدها في الفن والطبيعة. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 14 | يعتقد بعض الناس أنني أناني ومغرور. | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 15 | أنا لستُ شخصاً منظماً بشكل كبير. | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 16 | نادراً ما أشعر بالوحدة والكآبة. | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 17 | أستمتع حقاً بالحديث مع الآخرين. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 18 | أعتقد بأن السماح للطلاب بالاستماع إلى متحدثين متناقضين لا يعمل أكثر من مجرد تشويشهم وتضليلهم. | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 19 | أفضل أن أتعاون مع الآخرين على التنافس معهم. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 20 | أحاول القيام بجميع الأعمال الموكلة إلي بضمير حي. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 21 | أشعر غالباً بالتوتر والعصبية. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 22 | أحب أن أكون في بؤرة الحدث. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 23 | للشعر تأثير قليل علي أو ليس له تأثير. | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 24 | أميل إلى السخرية والشك في نوايا الآخرين. | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 25 | لدي مجموعة واضحة من الأهداف وأعمل على تحقيقها بانتظام. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |

| الرقم | الفقرة | موافق بشدة | موافق | محايد | غير موافق | غير موافق بشدة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 26 | أشعر أحياناً بأنني عديم القيمة. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 27 | أفضل عادة القيام بأعمالي وحدي. | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 28 | غالباً ما أحاول أن أجرب الأطعمة الجديدة والغريبة. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 29 | أعتقد بأن أغلب الناس سوف يستغلونك إذا سمحت لهم بذلك. | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 30 | أهدر الكثير من الوقت قبل البدء بتنفيذ العمل. | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 31 | نادراً ما أشعر بالخوف والقلق. | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 32 | غالباً ما أشعر بأنني مفعم بالنشاط. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 33 | نادراً ما ألاحظ تغير المزاج مع تغير المواقف والبيئات المختلفة. | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 34 | يحبني معظم الناس الذين أعرفهم. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 35 | أعمل بجد واجتهاد لتحقيق أهدافي. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 36 | غالباً ما أغضب من الطريقة التي يعاملني بها الآخرون. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 37 | أنا شخص سعيد ومبتهج. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 38 | أعتقد بأن علينا الرجوع إلى السلطات الدينية فيما يتعلق بالأمور الأخلاقية. | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 39 | يعتقد بعض الناس بأنني غير مبال وأناني. | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 40 | عندما التزم القيام بعمل ما فإنني أحرص على إنجازه. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 41 | عندما لا تسير الأمور بشكلها الصحيح ، أشعر بالإحباط أو الاستسلام. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 42 | أنا لستُ بالمتفائل المبتهج. | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 43 | عندما أقرأ قصيدة من الشعر أو أنظر في عمل فني فإنني أشعر أحياناً بالاستمتاع. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 44 | أكوّن اتجاهاتي بعقلانية وأتمسك بها. | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 45 | أظهر أحياناً بأنه لا يعتمد علي، ولستُ ثابتاً كما يجب أن أكون. | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 46 | نادراً ما أكون حزيناً ومكتئباً. | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 47 | حياتي تمر سريعاً. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 48 | لدي اهتمام قليل بالتفكير في طبيعة الكون و الظروف البشرية. | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 49 | أحاول بشكل عام أن أكون مراعياً لحقوق الآخرين ومشاعرهم. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 50 | أنا شخص منتج أحب دائماً إنجاز الأعمال. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 51 | غالباً ما أشعر بعدم قدرتي على مساعدة الآخرين، وأريد من شخص آخر أن يحل مشكلاتي. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 52 | أنا شخص نشيط جداً. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 53 | لدي الكثير من الفضول الفكري. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |

| الرقم | الفقرة | موافق بشدة | موافق | محايد | غير موافق | غير موافق بشدة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 54 | عندما لا أحب أحداً، فإنني أحب أن أشعره بذلك. | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 55 | يبدو أنني لا أستطيع أبداً أن أكون منظماً. | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 56 | عندما أشعر بالخجل أود لو أختبئ كي لا يراني أحد. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 57 | أفضل أن أقود نفسي على أن أقود الآخرين. | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 58 | غالباً ما أستمتع بالتعامل مع النظريات والأفكار الجديدة. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 59 | عند الضرورة لدي الاستعداد لأن أتعامل مع الآخرين بالطريقة التي تحقق لي الحصول على ما أريد. | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 60 | أكافح من أجل أن أكون متميزاً في أي عمل أقوم به. | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |

- **تأكد أنك أجبت عن جميع الفقرات ، وأنك وضعت إجابتك في المكان المحدد وأن إجابتك كانت بدقة وأمانة.**

## ملحق (ج)

## مظاهر الأبعاد الخمسة لقائمة نيو لقياس الشخصية

## ملحق رقم(جـ)

## مظاهر الأبعاد الخمسة لقائمة نيو لقياس الشخصية

### مظاهر العصابية Neuroticism

ع1: التوتر(القلق) **Anxiety** ويتضمن الفقرات رقم(31,21,1).

ع2: عدائية الغضب **Angry Hostility** ويتضمن الفقرة رقم(36).

ع3: الإكتئاب **Depression** ويتضمن الفقرات رقم(46,41,26,16).

ع4: وعي الذات **Self-Consciousness** ويتضمن الفقرات رقم(56,6).

ع5: التهور(الاندفاعية) **Impulsiveness**.

ع6: الضعف(سهل السيطرة) **Vulnerability** ويتضمن الفقرات رقم(51,11).

### مظاهر الانبساطية Extraversion

ن1: الدفء(المودة) **Warmth** ويتضمن الفقرة رقم(17).

ن2: الاجتماعية **Gregariousness** ويتضمن الفقرات رقم(27,2).

ن3: الحزم(التوكيد) **Assertiveness** ويتضمن الفقرة رقم(57).

ن4: النشاط(الفاعلية) **Activity** ويتضمن الفقرات رقم(52,47,32).

ن5: الإثارة: **Excitement-Seeking** ويتضمن الفقرة رقم(22).

ن6: المشاعر الإيجابية **Positive Emotions** ويتضمن الفقرات رقم(42,37,12,7).

### مظاهر الانفتاحية Openness

ف1: الخيال **Fantasy** ويتضمن الفقرة رقم(3).

ف2: الجمالية(محب الجمال) **Aesthetics** ويتضمن الفقرات رقم(43,23,13).

ف3: المشاعر **Feeling** ويتضمن الفقرة رقم(33).

ف4: الأحداث **Action** ويتضمن الفقرات رقم(28,8).

ف5: الأفكار **Ideas** ويتضمن الفقرات رقم(58,53,48).

ف6: القيم **Values** ويتضمن الفقرات رقم(38,18).

### مظاهر الموافقة Agreeableness

م1: الثقة **Trust** ويتضمن الفقرات رقم(29,24).

م2: الاستقامة **Straight forwardness** ويتضمن الفقرة رقم(59).

م3: حب الغير **Altruism** ويتضمن الفقرات رقم(49,39,34,14,4).

م4: المطاوعة Compliance ويتضمن الفقرات رقم (54,19,9).

م5: التواضع(البساطة) Modesty.

م6: الرقة Tender-Mindedness ويتضمن الفقرة رقم(44).

مظاهر الضمير Conscientiousness-

ض1: الكفاءة(الاختصاص) Competence.

ض2: النظام Order ويتضمن الفقرات رقم(55,15,5).

ض3: الوفاء(القيام بالواجب) Dutifulness ويتضمن الفقرات رقم(45,40,20).

ض4: المكافحة من أجل الإنجاز Achievement Striving ويتضمن الفقرات رقم(60,35,25).

ض5: ضبط الذات Self-Discipline ويتضمن الفقرات رقم(50,30,10).

ض6: التأني بالتفكير Deliberation.

## ملحق (د)

## أرقام الفقرات في قائمة نيو الخاصة بكل بعد من ابعاد القائمة الخمسة ومفتاح تصحيحها وحساب العلامات الخام على كل بعد

## ملحق رقم(د)

### أرقام الفقرات في قائمة نيو الخاصة بكل بعد من أبعاد القائمة الخمسة ومفتاح تصحيحها وحساب العلامات الخام على كل بعد

| العصابية | | | | | | الانبساطية | | | | | | الانفتاحية | | | | | | الموافقة | | | | | | يقظة الضمير | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| الفقرة | SD | D | N | A | SA | الفقرة | SD | D | N | A | SA | الفقرة | SD | D | N | A | SA | الفقرة | SD | D | N | A | SA | الفقرة | SD | D | N | A | SA |
| 1 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 2 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 4 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 6 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 7 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 8 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 9 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 10 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 11 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 12 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 13 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 14 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 15 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 16 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 17 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 18 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 19 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 20 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 21 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 22 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 23 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 24 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 25 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 26 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 27 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 28 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 29 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 30 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 31 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 32 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 33 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 34 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 35 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 36 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 37 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 38 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 39 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 40 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 41 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 42 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 43 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 44 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 45 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| 46 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 47 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 48 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 49 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 50 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 51 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 52 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 53 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 54 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 55 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 56 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 57 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 58 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 59 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 60 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 |
| المجموع | | | | | | المجموع | | | | | | المجموع | | | | | | المجموع | | | | | | المجموع | | | | | |

المجموع الكلي= المجموع الكلي= المجموع الكلي= المجموع الكلي= المجموع الكلي=

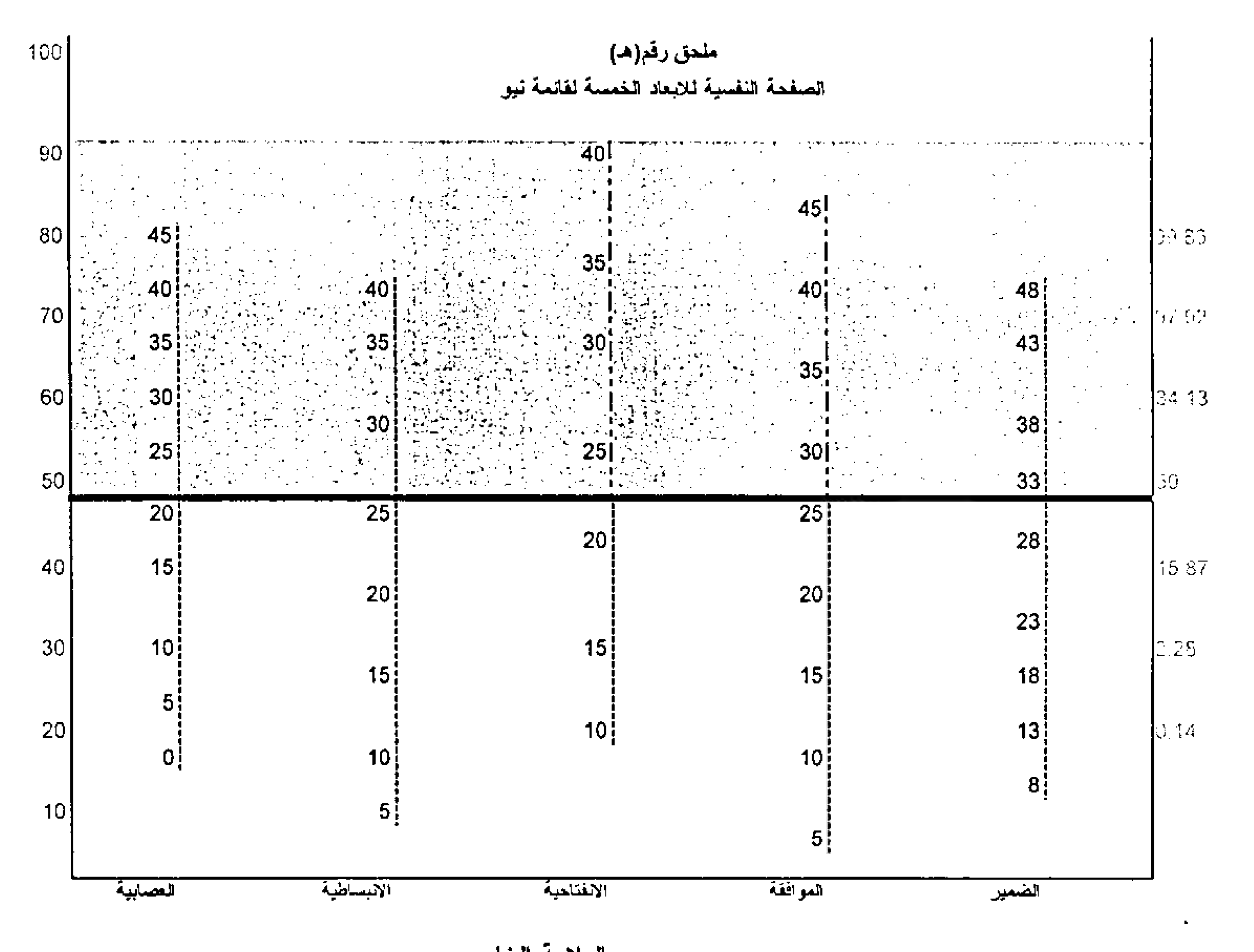
SD:غير موافق بشدة D: غير موافق N: محايد A: موافق SA: موافق بشدة

## ملحق (هـ)

## الصفحة النفسية لتحديد مواقع الافراد بالنسبة لأقرانهم حسب علاماتهم الخام على الابعاد الخمسة لقائمة نيو

## ملحق رقم(هـ)

### الصفحة النفسية للابعاد الخمسة لقائمة نيو



# ملحق (و)

## تفسير الصفحة النفسية للابعاد الخمسة لقائمة نيو حسب العلامات التالية

## ملحق رقم (و)

## تفسير الصفحة النفسية للأبعاد الخمسة لقائمة نيو حسب العلامات التائية

| البعد | 1. أكثر من 55 علامة تائية للأبعاد | 2. من 45-55 علامة تائية للأبعاد | 3. أقل من 44 علامة تائية للأبعاد |
|---|---|---|---|
| العصابية | □ حساس، انفعالي وميال لتجربة المشاعر المحيطة. | □ هادئ بشكل عام، ولديك المقدرة للتعامل مع الظروف الصعبة، ولكن في بعض الأحيان تجرّب مشاعر الذنب، والحزن والغضب. | □ مطمئن، وبشكل عام مسترخي حتى تحت الظروف الصعبة. |
| الانبساطية | □ منبسط،فعال، ومفعم بروح عالية تفضل بأن يكون الناس حولك معظم الوقت. | □ معتدل في النشاط والحماس، تستمتع بمشاركة الآخرين، و تقدر الخصوصية. | □ انطوائي،محافظ،وجدّي، تفضل بأن تكون وحيداً أو مع عدد قليل من الأصدقاء المقربين. |
| الانفتاحية | □ منفتح للخبرات الجديدة، لديك اهتمامات واسعة ، وأنت خيالي جداً. | □ عملي، ولكن ترغب أو تميل لاعتماد طرق جديدة لعمل الأشياء، تبحث عن التوازن بين القديم والحديث. | □ واقعي، عملي، تقليدي، وحذر(واثق). |
| الموافقة | □ عطوف، ذو طبيعة جيدة وتميل للتعامل وتتجنب الصراع. | □ بشكل عام حميم، تثق بالآخرين، ومنسجم، ولكنك تكون أحياناً عنيد ومنافس. | □ عنيد(قاسي الرأس)، شكاك، فخور ومنافس وتميل لإظهار غضبك مباشرة. |
| الضمير | □ واعي ومنظم بشكل جيد، ولديك معايير عالية وتكافح لتحقيق أهدافك. | □ معتمد عليك، ومنظم بشكل معتدل، وبشكل عام لديك أهداف واضحة ولكنك لديك المقدرة أن تبدأ عملك جانباً. | □ سهل التعامل، ليس منتظم بشكل جيد، أحيانا مهمل أو لا أبالي ، ولا تفضل عمل الخطط. |

## ملحق (ز)

## نتائج التحليل العاملي بطريقة المكونات الاساسية والتدوير المتعامد للمحاور بأستخدام طريقة ( الفاريماكس)

**Rotated Component Matrix[a]**

| | Component | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| ع١ | | .558 | | | |
| ع٢ | | .582 | | | |
| ع٣ | | .657 | | | |
| ع٤ | | .599 | | | |
| ع٦ | | .697 | | | |
| ن١ | | | .674 | | |
| ن٢ | | | .649 | | |
| ن٣ | | | | | |
| ن٤ | | | .307 | | -.355 |
| ن٥ | | | | | -.478 |
| ن٦ | | -.358 | .566 | | |
| ف١ | | | | .584 | |
| ف٢ | | | | .518 | |
| ف٣ | | | | .496 | |
| ف٤ | | | | .499 | |
| ف٥ | | | | .480 | -.343 |
| ف٦ | | | | .642 | |
| م١ | | | | | .508 |
| م٢ | | | | | .505 |
| م٣ | .443 | | .470 | | |
| م٤ | | | | | .456 |
| م٦ | -.498 | | | | |
| ض٢ | .702 | | | | |
| ض٣ | .684 | | | | |
| ض٤ | .739 | | | | |
| ض٥ | .715 | | | | |

Extraction Method: Principal Component Analysis.
Rotation Method: Varimax with Kaiser Normalization.

a. Rotation converged in 6 iterations.